

# 红色文化 生态保护开发规划

红色文物保护图则及说明

委托单位：福州市文物局  
编制单位：福州市规划设计研究院  
编制时间：2021.01

**01**

**图则说明**



目 录

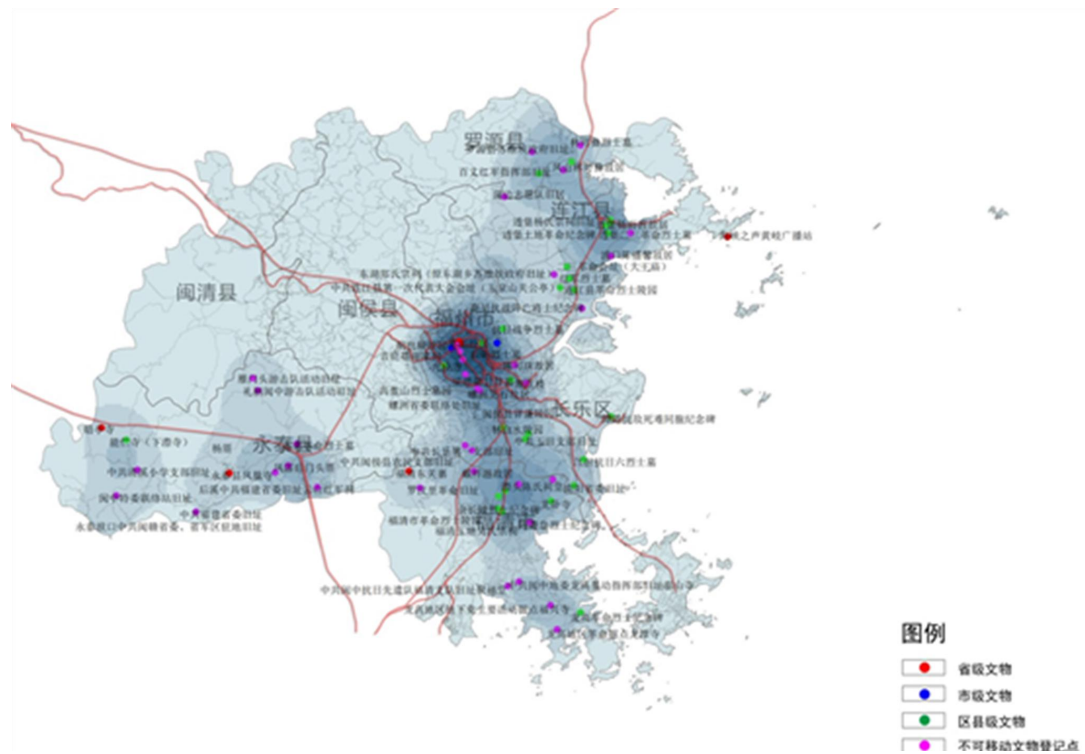
1 总则	1
1.1 保护对象	1
1.2 保护原则和依据	1
1.2.1 保护原则	1
1.2.2 保护依据	1
1.2.3 其他文件	1
2 保护区划及管理要求	2
2.1 文物本体	2
2.2 保护范围	2
2.3 建设控制地带	2
2.4 法律责任	2
3 专项保护规划	3
3.1 本体保护措施	3
3.1.1 日常维护	3
3.1.2 现状修整	3
3.1.3 重点修复	3
3.2 按照文物类型确定保护措施	4
3.2.1 重要机构、重要会议旧址	4
3.2.2 重要人物故居、旧居、活动地	4
3.2.3 重要事件遗址遗迹	4
3.2.4 具有重要影响的烈士事迹发生地或烈士纪念设施。	4
3.2.5 与红色文化相关的各类纪念馆、展览馆、基地等纪念设施	4
3.3 环境整治要求及措施	4
3.3.1 环境整治要求	4
3.3.2 环境整治策略	4
3.3.3 环境整治内容	4
3.4 三防工程	5
3.4.1 三防工程策略	5
3.4.2 三防工程内容	5
3.4.3 三防工程要求	5
3.5 基础设施改造工程	5
3.5.1 基础设施完善策略	5
3.5.2 基础设施提升内容	5
4 保障机制	6
4.1 基本原则	6
4.2 管理权责划定	6
4.3 管理机构及人员	6
4.4 管理监督权的责任范围	6
4.5 资金保障	6
5 近期保护计划	7

6 图则	7
6.1 图则编制思路	7
6.2 图则管控要求	7
附表 1：红色文物保护区划一览表	8

## 1 总则

## 1.1 保护对象

福州市域范围内 86 处不可移动红色文物。按照文物保护法等相关要求，明确本体、保护范围和建设控制地带内的保护要求，并依各处文物点的现状及区域特征，对其保护开发利用进行图则编制。



## 1.2 保护原则和依据

### 1.2.1 保护原则

- (1) 贯彻“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的方针。
- (2) 国有文物所有权受法律保护，不容侵犯。一切机关、组织和个人都有依法保护文物的义务。
- (3) 各级人民政府应当重视文物保护，正确处理经济建设、社会发展与文物保护的关系，

确保文物安全。

### 1.2.2 保护依据

- (1) 《中华人民共和国文物保护法》(2007 年修正版)
- (2) 《中华人民共和国文物保护法实施条例》国务院第 377 号令 (2003);
- (3) 《中华人民共和国非物质文化遗产法》(2011)
- (4) 《中国文物古迹保护准则》(2002);
- (5) 《福建省文物保护管理条例》(2009)

### 1.2.3 其他文件

- (1) “像爱惜自己的生命一样保护好文化遗产”——习近平在福建保护文化遗产纪事
- (2) 习近平总书记关于文化建设的系列讲话

## 2 保护区划及管理要求

文物文体、保护范围和建设控制地带的保护和管理要求严格按照文物保护法的相关要求进行。（保护区划详见附表 1：红色文物保护范围总表）

### 2.1 文物本体

县级以上地方人民政府承担文物保护工作的部门对本行政区域内的文物保护实施监督管理。县级以上人民政府有关行政部门在各自的职责范围内，负责有关的文物保护工作。

不可移动文物已经全部毁坏的，应当实施遗址保护，不得在原址重建。但是，因特殊情况需要在原址重建的，由省、自治区、直辖市人民政府文物行政部门报省、自治区、直辖市人民政府批准。

核定为文物保护单位的属于国家所有的纪念建筑物或者古建筑，除可以建立博物馆、保管所或者辟为参观游览场所外，作其他用途的，市、县级文物保护单位应当经核定公布该文物保护单位的人民政府文物行政部门征得上一级文物行政部门同意后，报核定公布该文物保护单位的人民政府批准；省级文物保护单位应当经核定公布该文物保护单位的省级人民政府的文物行政部门审核同意后，报该省级人民政府批准；全国重点文物保护单位作其他用途的，应当由省、自治区、直辖市人民政府报国务院批准。国有未核定为文物保护单位的不可移动文物作其他用途的，应当报告县级人民政府文物行政部门。

使用不可移动文物，必须遵守不改变文物原状的原则，负责保护建筑物及其附属文物的安全，不得损毁、改建、添建或者拆除不可移动文物。对危害文物保护单位安全、破坏文物保护单位历史风貌的建筑物、构筑物，当地人民政府应当及时调查处理，必要时，对该建筑物、构筑物予以拆迁。

### 2.2 保护范围

文物保护单位的保护范围，是指对文物保护单位本体及周围一定范围实施重点保护的区域。文物保护单位的保护范围，应当根据文物保护单位的类别、规模、内容以及周围环境的历史

和现实情况合理划定，并在文物保护单位本体之外保持一定的安全距离，确保文物保护单位的真实性和完整性。其中已经公布保护范围的严格按照已经公布的保护范围进行保护管理。

文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。但是，因特殊情况需要在文物保护单位的保护范围内进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业的，必须保证文物保护单位的安全，并经核定公布该文物保护单位的人民政府批准，在批准前应当征得上一级人民政府文物行政部门同意。

在文物保护单位的保护范围和建设控制地带内，不得建设污染文物保护单位及其环境的设施，不得进行可能影响文物保护单位安全及其环境的活动。对已有的污染文物保护单位及其环境的设施，应当限期治理。

### 2.3 建设控制地带

文物保护单位的建设控制地带，是指在文物保护单位的保护范围外，为保护文物保护单位的安全、环境、历史风貌对建设项目加以限制的区域。

文物保护单位的建设控制地带，应当根据文物保护单位的类别、规模、内容以及周围环境的历史和现实情况合理划定。

在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；工程设计方案应当根据文物保护单位的级别，经相应的文物行政部门同意后，报城乡建设规划部门批准。

在文物保护单位的保护范围和建设控制地带内，不得建设污染文物保护单位及其环境的设施，不得进行可能影响文物保护单位安全及其环境的活动。对已有的污染文物保护单位及其环境的设施，应当限期治理。

### 2.4 法律责任

有下列行为之一，尚不构成犯罪的，由县级以上人民政府文物主管部门责令改正，造成严重后果的，处五万元以上五十万元以下的罚款；情节严重的，由原发证机关吊销资质证书：擅自在文物保护单位的保护范围内进行建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业的；在文物保护单位



的建设控制地带内进行建设工程，其工程设计方案未经文物行政部门同意、报城乡建设规划部门批准，对文物保护单位的历史风貌造成破坏的；擅自迁移、拆除不可移动文物的；擅自修缮不可移动文物，明显改变文物原状的；擅自在原址重建已全部毁坏的不可移动文物，造成文物破坏的；施工单位未取得文物保护单位工程资质证书，擅自从事文物修缮、迁移、重建的。刻划、涂污或者损坏文物尚不严重的，或者损毁依照本法第十五条第一款规定设立的文物保护单位标志的，由公安机关或者文物所在单位给予警告，可以并处罚款。

在文物保护单位的保护范围内或者建设控制地带内建设污染文物保护单位及其环境的设施的，或者对已有的污染文物保护单位及其环境的设施未在规定的期限内完成治理的，由环境保护行政部门依照有关法律、法规的规定给予处罚。

有以上所列行为之一的，负有责任的主管人员和其他直接责任人员是国家工作人员的，依法给予行政处分。

3 专项保护规划

3.1 本体保护措施

根据文物的保存现状，将保护措施分为以下三大类：分别为日常维护、现状修整和重点修复。

3.1.1 日常维护

针对保存较好的文物本体实施一般性维修。清除建筑屋面杂草、整理瓦垄和小范围补配缺损的瓦件，对墙体小范围抹灰剥落的部位进行修补，清理建筑装修和墙面的污垢等；对烈士墓采取小范围培土、剔除碑身污垢等。



3.1.2 现状修整

针对保存一般的文物本体，即整体格局和构造完整、局部出现损坏，需要进行局部修缮的项

目需采取现状整修。维修内容：规整歪闪、坍塌、错乱和修补残损部分，清除经评估为不当的添加物等。包括对与整体风貌不协调的门窗装修、各类木构件等的局部调整，对瓦面进行防渗漏处理，对地面进行修补，对木构件进行油漆补刷等；对烈士墓采取整修墓冢、补砌损坏的石砌墓墙或石碑等。

3.1.3 重点修复

针对保存较差的文物本体应采取重点修复，包括对建筑格局不完整、结构严重损坏的文物建筑，或对部分抬梁式建筑的维修，如祠堂、寺庙类等。

维修内容：较大量地修复或更换损坏构件、补充缺失的部分，更改不合形制的门窗装修，以及较大范围地整修墙体、地面和疏通排水系统。根据展示和功能的需要，对房屋缺失部分实施局部复原工程。

保护措施是通过技术手段对文物古迹及环境进行保护、加固和修复，包括保养维护与监测、加固、修缮、保护性设施建设、迁移以及环境整治。



表 4-1：福州市主要红色旅游资源分类表

措施	文物名单
日常维护	乌山胡也频故居、连江县革命烈士陵园、连江县透堡“二三革命烈士墓”、龙高革命烈士纪念碑、高盖山烈士陵园。详文物图则。
现状修整	连江玉泉山关公亭、福清大山食菜厝、马尾陈可珠故居、新洋陈清畴故居。详文物图则。
重点修复	龙高地下福兴寺。详文物图则。

3.2 按照文物类型确定保护措施

3.2.1重要机构、重要会议旧址

应严格保护革命历史时期的格局、形制、外观等。

除主体建筑外，还应注意保护当时使用的附属建筑、庭院、屋场等历史空间和各类生活设施，以及保留特殊历史事件造成的损伤痕迹等，以整体保护革命时期历史场景。

除革命时期历史特征外，反映建筑自身时代、地域、民族特色的重要特征，如材料工艺、构造做法、装饰装修等，同样要严格保护。

3.2.2重要人物故居、旧居、活动地

应严格保护革命历史时期的格局、形制、外观等。

除主体建筑外，还应注意保护当时使用的附属建筑、庭院、屋场等历史空间和各类生活设施，以及保留特殊历史事件造成的损伤痕迹等，以整体保护革命时期历史场景。

除革命时期历史特征外，反映建筑自身时代、地域、民族特色的重要特征，如材料工艺、构造做法、装饰装修等，同样要严格保护。

3.2.3重要事件遗址遗迹

应参照考古遗址的保护要求，科学规范地开展必要的考古勘察与发掘、研究工作，并结合考古研究、文献研究、口述史研究等对遗址的主要价值载体进行认真甄别。

除构筑物遗址外，要特别注意加强环境和景观特征保护。

对结构、材质等较特殊的遗址类型，应开展保护技术的专项研究。

3.2.4具有重要影响的烈士事迹发生地或烈士纪念设施。

应参照考古遗址的保护要求，科学规范地开展必要的考古勘察与发掘、研究工作，并结合考古研究、文献研究、口述史研究等对遗址的主要价值载体进行认真甄别。

除构筑物遗址外，要特别注意加强环境和景观特征保护。

对结构、材质等较特殊的遗址类型，应开展保护技术的专项研究。

3.2.5与红色文化相关的各类纪念馆、展览馆、基地等纪念设施

应结合研究，明确陵体范围，保护原有墓碑、石雕、石刻等。

对考古发掘中发现的遗骨、遗物等应进行严格的科学技术鉴定，其保护措施应有利于证据效力的持久存续。

葬坑遗址不应异地复原展示。严格控制墓、陵及纪念性建筑的改建、扩建，确有需要的，须严格履行报批程序。

3.3 环境整治要求及措施

3.3.1环境整治要求

去除文物环境中的不安全要素，保障文物的安全；

去除影响文物真实性和完整性的景观要素，保持文物环境的历史风貌，讲求景观和谐；

完善院落的服务设施，协调文物保护与开放展示的关系；

改善文物展示、办公管理以及游客服务的环境和设施。

3.3.2环境整治策略

在未来五年内，全国重点文物保护单位和省级文物保护单位红色文物的景观环境得到有效改善，逐步清除和减少对红色文物风貌有影响的构筑物，清理场地、加强绿化，恢复红色文物的历史景观，对尚不能清楚但对红色文物有影响的建构物进行必要的改造。

3.3.3环境整治内容

主要包括绿化工程、文物周边建筑整治工程、基础设施改造。

绿化工程，是指对已开发的红色文物景点，结合保护工作需要，进行周边绿化和自然水系治

理。

文物周边建筑整治工程，是指对位于文物保护单位保护范围和建设控制地带内，影响文物风貌的后期添建、改建和新建建筑进行整治，分为改造工程，拆除重建工程，拆迁工程。

改造工程，主要针对对红色文物风貌有一定影响的一般建筑，具体措施为保持原建筑主体结构不变，按照文物保护要求对其高度、立面材料、色调以及风格进行协调性改造。

拆除工程，主要针对对红色文物风貌有严重影响的现代建筑，具体措施为拆除原建筑。在红色文物群内为保障整体风貌，原建筑拆除后可按文物风貌重新进行适当复建。

### 3.4 三防工程

三防工程主要包括消防系统工程、安防系统工程和避雷工程。

#### 3.4.1 三防工程策略

全面评估全国重点文物保护单位和省级文物保护单位的红色文物三防工程需求,对重要红色文物建立和健全安防、消防和避雷设施。

三防工程所达范围应覆盖整个文物保护区域，对陈旧的设备、设施进行升级改造。

#### 3.4.2 三防工程内容

安全监控系统设监控用房，监控设备包括摄像、红外等设备。

消防工程应根据消防用水的来源，在城镇区域连接市政消防管线、设置消防栓，在野外的应建消防水池、配置消防泵，并配备一定数量的灭火器，同时在文物建筑范围设立消防通道和消防监控系统。

避雷设施应结合当地实际条件，为普通的避雷针和避雷网。

#### 3.4.3 三防工程要求

三防工程的建设要科学合理，不得随意扩大规模或超出实际需求，避免造成浪费，或建成后造成设备无法运行的现象发生，不具备三防工程建设条件的文物（如个人和集体仍在使用的革

命文物）不得实施三防工程建设。

三防工程的建设应最低限度地减少对文物本体和环境的破坏。

尽可能修复、使用水缸、水塘等原有传统消防设施。

革命文物设置安全监控系统，应主要针对已开放展示的重要革命文物，仍为个人或集体所有的革命文物不宜建立安防系统。

避雷设施的建设应本着实事求是的原则,特别是建筑密集区域或处于地势低洼处的文物建筑，要充分评估防雷的必要性，不可盲目安装避雷设施。

### 3.5 基础设施改造工程

#### 3.5.1 基础设施完善策略

完善和提升全国重点文物保护单位和省级文物保护单位的红色文物的基础设施，包括电力、电讯、给排水和交通道路等项目。

电力、电讯应覆盖所有红色文物，省级以上红色文物实现道路完全通达，对陈旧的设施进行提升。

#### 3.5.2 基础设施提升内容

针对文物周边及影响文物风貌的基础设施进行改造，主要措施包括对电力、电讯、给排水线路进行地下埋设，对垃圾站等环卫设施进行隐蔽处理，对文物建筑范围的破损道路、或与文物景观不协调的路面进行维修或改造。

给排水工程适用于还在作为住宅或开放场所使用的文物建筑;道路交通和电气工程主要针对开放的在已开放的大型革命旧址群或特别重要、游客众多的红色文物景点，建设停车场与游客服务设施。

推进现状交通不便文物点的连通路网建设。



## 4 保障机制

### 4.1 基本原则

端正文化遗产保护管理工作的指导思想，正确处理保护与利用、长远利益与眼前利益、整体利益与局部利益的关系。避免无限制的开发利用。

加强管理队伍建设，提高保护管理人员素质和保护管理工作的科技含量，建立健全专门执法监督队伍，确保保护管理措施得到有效执行。

通过宣传教育，普及与红色文化遗产相关的法律法规和知识，让更多人分享红色文化遗产蕴含的丰富价值，增强人民群众对红色文化遗产保护的意识，努力形成全社会关心、爱护并参与遗产保护的风气。

### 4.2 管理权责划定

目前各红色文物点由于产权等问题管理机构分异。建议在全面理清产权情况的基础上，将保护管理体系进行分级管理，即产权、使用权、监督管理权分离。产权归于原产权人。使用权为产权人授意下的使用权人在一定法律界限内行使使用权利。监督管理权由地方文物管理部门所有，负责文物的日常管理、监督、开发利用的审批等。

### 4.3 管理机构及人员

现福建省文物局已经增设革命文物处，建议福州市文物局同样设立革命文物处，响应省里面对红色文物的部署安排。同时，建议现六区六县应安排专职人员负责红色文物管理工作，负责统筹红色文物巡查、管理、监督、经费统筹安排等相关事宜。

### 4.4 管理监督权的责任范围

对负责文物点进行系统的日常维护和检测，并建立日志记录维护情况，定期向主管部门汇报，由福州市文物局建立保护记录档案并备案。通过日常监测，发现异常情况时，需及时向福州市

文物局汇报，并提请专家解决。

在发生或可能发生危及文物点的突发事件时，保护机构应立即采取必要的控制措施，并及时向福州市文物局报告。

负责文物点的防护加固、现状整修、重点修复等文物保护工程必须向福州市文物局提出申报，经过批准后方可进行，使用和管理机构均无权擅自决定；凡系使用机构或管理机构自行决定的工程，出现改变文物面貌的做法，应当由文物主管部门审查、清理，并责令整改，恢复文物原貌。

负责监督管理旅游接待等活动的日常状况，控制游客容量。

### 4.5 资金保障

红色文物资金主要包括两个方面，一方面是红色文物本体保护修缮的资金，另一方面是红色文物展示利用的资金。红色文物本体的保护修缮，考虑到各文物点的规模、情况的差异，应予以每处 10 万/年的资金配套为下限的保障，该部分资金由所在县市政府与福州市政府综合统筹。红色文物的展示利用应结合地方旅游产业进行统筹，一些展示经费可从旅游发展经费中一并统筹。若无对应旅游发展经费的，从市局成立的专项红色文物展示发展资金中进行抽调。

考虑到红色文物的保护与展示需要大笔资金，因此仅靠政府力量投入保护修复是不现实的。因此在资金筹措方式上，应积极引导企业、民间力量进行投资。

## 5 近期保护计划

本次规划为有效指导红色文物的保护修缮工作，对文物现状保护工作划分为三个级别，分别是日常维护、现状修整、重点修复。

其中明确需重点修复的文物纳入近期保护计划，详见下表。

表：近期重点修复的文物

项目名称	重点修复项目清单
福州市区	中共闽浙赣省委太平山联络总站旧址、后屿烈士陵园、二三革命会址（大王庙）、梁厝梁甘甘墓、螺洲吴石故居、梅坞陶铸故居
下辖县市区	长门炮台、郑音根故居、中共福建省（省委）旧址、中共闽侯县农民支部旧址、闽浙赣人民游击纵队闽中支队第四、第六中队驻地旧址——大洋洋尾寨、凤落后门头厝（饶云山故居）、古洋寨游击队驻地和活动中心（吴盛端故居）、凤山林可彝故居、林可彝烈士墓

## 6 图则

### 6.1 图则编制思路

本轮规划编制图则由两个部分组成。

第一部分是对文物本体现状及展示利用的现状描述。主要包括文物本体遥感位置及现状照片，以及一些文物本体基本信息，如产权、面积、层高等，还包括对文物本体现状保存情况及展示利用情况的评估。

第二部分是“提升革命文物展示水平、拓展革命文物利用途径”。针对不同文物的本体类型，提出相应的展陈策略提升方案。同时，为解决“文物活化利用之困”，提出“山、水、古”的结合战略方案，通过周边资源联动激发红色文化活力。

### 6.2 图则管控要求

图则管控主要针对文物本体及周边环境提出管理控制要求。文物本体管控包括对文物本体利用、展示利用及功能置入提出管控要求。针对文物周边环境，主要从外围建筑风貌、建筑层高等多角度提出管控要求。

附表 1：红色文物保护区划一览表

序号	公布名称	区县	保护级别	地址	保护范围	建设控制地带
1	新四军驻福州办事处旧址	鼓楼	省级	南街街道七巷社区安民巷 53 号 安民巷南面西段	南至宫巷，北至安民巷，东西两侧各 50 米。	自保护范围边界向东延伸 20 米，向西延伸 20 米，向南延伸 20 米，向北延伸 20 米。
2	吉庇巷谢家祠	鼓楼	省级	南街街道七巷社区吉庇路 60 号吉庇路西段	东、西、南各向外延伸 20 米，北至宫巷。	自保护范围边界向东延伸 20 米，向西延伸 20 米，向南延伸 20 米，向北延伸 20 米。
3	邓拓故居	鼓楼	省级	安泰街道乌塔社区道山街 7 号	东至乌塔，西至天皇岭，南至凯凝埔，北至道山路	自保护范围边界向东延伸至八一七北路，向西延伸至白马河，向南延伸至东西河-乌山路（含山脚下水塘），向北延伸至道山路北侧。
4	胡也频故居	鼓楼	文物登记点	安泰街道乌塔社区乌山南麓卖鸡巷 4 号		
5	文林山革命陵园	鼓楼	市级	洪山镇大鳳山社区文林山南麓	墓园周围一百米	
6	安民巷立本弄 1 号刘氏民居	鼓楼	文物登记点	福建省福州市鼓楼区南街街道七巷社区安民巷立本弄 1 号立本弄北段		
7	义洲福建省委联络站旧址	台江	文物登记点	台江区太平山山仔里 16 号		
8	生顺茶栈旧址	台江	省级	福建省福州市台江区后洲街道下杭社区下杭路 238 号	建筑四周各外延 20 米。	黄恒盛布店、生顺茶栈旧址：自保护范围边界向东延伸 35 米，向西延伸 5 米，向南延伸 5 米，向北延伸 20 米。
9	轮船公司旧楼	台江	市级	福建省福州市台江区苍霞街道中平社区中平西路 151 号	南至中平路，西至仓霞街，东、北各至墙外二十米	
10	后屿烈士墓	晋安	区级	鼓山镇鼓四村市气象局旁，距鼓山中心小学后门 30 米	围墙内。	墙外 30 米。
11	八一七革命烈士墓	晋安	市级	寿山乡岭头村岭头山，西北距乡政府约 700 米	以墓、纪念碑为中心四周一百米。	
12	红军烈士墓	晋安	区级	宦溪镇降虎村坪岗顶（红军厝）	墓及其周围 100 米。	
13	抗日战争烈士墓	晋安	区级	宦溪镇过仓村恩顶岭头门古石磴路边	墓及其周围 20 米。	
14	二三革命会址（大王庙）	晋安	区级	宦溪镇桂湖垄头村村口	庙周围 50 米。	
15	高盖山烈士墓园	仓山	文物登记点	仓山区盖山镇首山村高盖山天池顶		
16	螺洲省委联络处旧址	仓山	文物登记点	福州市仓山区螺洲镇店前祠堂前 4 号		
17	螺洲吴石故居	仓山	文物登记点	福州市仓山区螺洲镇吴厝村 1 号		
18	梅坞陶铸故居（烟台山）	仓山	文物登记点	福州市仓山区仓前街道梅坞社区佛寺巷 13-21 号		
19	梁厝梁甘甘墓	仓山	区级	城门镇梁厝村池墘自然村	墓周围 30 米。	
20	潮江楼	马尾	文物登记点	马江社区前街 177 号		
21	陈可珠故居	马尾	文物登记点	马尾镇快安村文图山 116-10 号		
22	江田抗日六烈士墓	长乐	县级	江田镇友爱村江田中学东北 200 米处。	文物本体，向东、西、北延伸至墓园围墙，向南延伸至现状道路	自保护范围边界向东延伸 12.5 米，向西延伸 13 米，向南延伸至现状道路，向北延伸 20 米
23	漳港抗敌死难同胞纪念碑	长乐	县级	漳港街道漳港村下礼寺旁（下底寺）	纪念碑所在平台，向东、西、南、北各延伸 5 米	自保护范围边界向东延伸至河堤，向西延伸至河堤，向南延伸至公园南



序号	公布名称	区县	保护级别	地址	保护范围	建设控制地带
						界，向北延伸至机场高速
24	南阳省委旧址	长乐	县级	江田镇南阳村珈蓝宫北侧	建筑群向东延伸至伽蓝宫，向西延伸至水塘，向南延伸 10 米，向北延伸 10 米	自保护范围边界向东延伸 12 米，向西延伸至现状道路，向南延伸 18 米至陡坎，向北延伸 20 米
25	中共长乐第一支部旧址	长乐	县级	玉田镇桃源村新兴路北段西侧	建筑外墙，向东延伸至巷道，向西延伸 10.5 米，向南延伸 10 米，向北延伸至现状道路	自保护范围边界向东延伸 29 米，向西延伸至现状道路，向南延伸 20 米，向北延伸至现状道路
26	中共玉田支部旧址	长乐	县级	玉田镇玉田村郑氏祠堂	建筑外墙，向东延伸 10 米，向西延伸 4.3 米，向南延伸 12 米，向北延伸 6.2 米	自保护范围边界向东延伸至前广场，向西延伸 27 米至现状民居，向南延伸 7.8 米，向北延伸 9 米
27	闽侯县祥谦陵园	闽侯	省级	祥谦镇枕峰村南约 800 米的枕峰山西麓	陵园围墙以内	自保护范围边界各向外延伸 20 米。
28	林白水陵园	闽侯	县级	闽侯县青口镇青圃村		
29	中共福建省（省委）旧址	闽侯	文物登记点	福建省闽侯县青口镇东台村南阳顶山		
30	中共闽侯县农民支部旧址	闽侯	文物登记点	闽侯县青口镇东台村尤木臭街原陈启昌厝		
31	郑英根活动所	闽侯	文物登记点	福建省福州市闽侯县大义乡四峰山（马布山）联络站		
32	大湖战役遗迹(志雄关)	闽侯	省级	大湖乡大湖村	纪念塔、志雄关隘四周各向外延伸 30 米	自各文物点保护范围边界各向外延伸 20 米。
33	龙卧寺	福清	县级	福清市城头镇五龙村		
34	大山食菜厝（陈氏古堡）	福清	文物登记点	福清南岭镇大山村		
35	陈遵盘烈士纪念碑	福清	文物登记点	福清海口镇		
36	陈振先烈士故居	福清	文物登记点	福清市海口镇斗垣村		
37	福清市革命烈士陵园	福清	县级	福清市融侨街道利桥路		
38	福清玉塘吴氏宗祠	福清	县级	福清市音西镇玉塘村		
39	余长钺烈士纪念碑	福清	县级	福清市阳下镇阳下村		
40	福清抗日游击队联络站旧址东漈寺	福清	县级	福清市阳下镇西亭村		
41	漈头陈氏祠堂	福清	文物登记点	福清市阳下街道漈头村		
42	陈氏支祠	福清	文物登记点	福清市阳下街道漈头村		
43	戴祥滋故居	福清	文物登记点	福清市音西街道云中洋村岭口自然村北部山坡上		
44	福清东关寨	福清	省级	一都镇东山村	四周各向外延伸 100 米	自保护范围边界向东延伸 50 米，向西延伸 50 米，向南延伸 50 米，向北延伸 50 米。
45	罗汉里革命旧址	福清	文物登记点	福清市一都镇普礼村		
46	龙高革命烈士纪念碑	福清	县级	福清市高山镇镇在地		
47	薛港堂	福清	文物登记点	福清市高山镇薛港村		
48	龙高地区地下党主要活动据点福兴寺	福清	文物登记点	福清市港头镇后卓村		
49	龙高地区革命据点龙潭寺	福清	文物登记点	福清市沙埔镇西叶村		
50	中共闽中抗日先遣队福清支队旧址聚福堂	福清	文物登记点	福清市江镜镇酒店村		
51	中共闽中地委龙高暴动指挥部旧址泰山寺	福清	文物登记点	福清市江镜镇酒店村		

序号	公布名称	区县	保护级别	地址	保护范围	建设控制地带
52	秦川抗战阵亡将士纪念碑	连江	文物登记点	琯头镇		
53	连江县革命烈士陵园	连江	县级	连江县 104 国道旁玉泉山虎头山		
54	中共连江县第一次代表大会会址（玉泉山关公亭）	连江	县级	连江县玉泉山上		
55	东湖郑氏宗祠（原东湖乡苏维埃政府旧址）	连江	县级	连江县东湖镇东湖村正门路	保护范围南至郑瑞长、黄孝勇房子（合墙），北至小路 3 米，东至小路 15 米，西至小路 3 米。建设控制地带东至 104 国道西侧，西至学校西侧小路，南北侧保护范围各外扩 20 米。	
56	溪东郑氏宗祠	连江	县级	连江县蓼沿乡溪东村		
57	浦口陈盛馨故居	连江	文物登记点	连江县浦口镇浦西路 146 号		
58	蒲边志愿队旧居	连江	县级	连江县浦口镇蒲边村	以四至墙体向外延伸 20 米为保护范围。建设控制地带由保护范围向外延伸 20 米。	
59	合山闽中游击第一支队旧址	连江	文物登记点	福建省福州市连江县官坂镇合山村护国观音寺		
60	透堡杨氏宗祠旧址	连江	县级	连江县透堡南街村		
61	透堡二三革命烈士墓	连江	县级	连江县透堡镇西门村		
62	透堡杨而菖故居	连江	县级	连江县透堡镇		
63	透堡农民暴动遗址(林氏宗祠)	连江	县级	连江县透堡镇		
64	透堡土地革命纪念碑	连江	县级	连江县透堡镇		
65	海峡之声黄岐广播站	连江	省级	黄岐镇海英村畚箕山东坡		
66	罗源革命烈士陵园	罗源	县级	罗源县凤山镇南门莲花山		
67	凤山林可彝故居	罗源	文物登记点	罗源县凤山镇北门居委会北大路		
68	林可彝烈士墓	罗源	文物登记点	罗源县起步镇兰田村欧厝里东北向 1.5 公里		
69	罗源县苏维埃政府旧址	罗源	文物登记点	福州市罗源县飞竹镇 141 县道		
70	百丈红军指挥部旧址	罗源	县级	罗源县白塔乡百丈村		
71	永泰革命烈士墓	永泰	文物登记点	永泰城峰镇汤洋村塔山公园内	东至外围石栏杆，西至外围石栏杆，北至外围石阶，南至外围石栏杆。	
72	中共福建省委旧址	永泰	文物登记点	永泰梧桐镇后溪村		
73	云山红军洞	永泰	文物登记点	永泰岭路乡云山村		
74	闽中游击队集训地旧址	永泰	文物登记点	永泰岭路乡寨下村旗插鞍自然村 4 号及其附近		
75	风落后面头厝	永泰	文物登记点	永泰县岭路乡风落村 16 号		
76	礼柄闽中游击队活动旧址	永泰	文物登记点	红星乡礼柄村井垵自然村 3 号礼柄公路东侧 20 米处		
77	雁门头游击队活动旧址	永泰	文物登记点	永泰红星乡雁门村雁门头		
78	旧羊尾寨	永泰	县级	永泰县大洋镇大展村下卞湖自然村北	东至佳守厝，西至振峰厝，南至庆光、行城厝，北至行挺厝。	
79	永泰县凤凰寺	永泰	省级	永泰县同安镇洋头村	围墙四周各向外延伸 30 米。	
80	暗亭寺	永泰	省级	永泰县盖洋乡赤岭村	东邻长庆上洋，西接赤岭丹峰，南与倒溪相连，北至尼姑庵山仑旧小路。	
81	能仁寺（下漈寺）	永泰	县级	永泰长庆乡下漈村	东至围墙外小路，西至围墙外杂地，南	

序号	公布名称	区县	保护级别	地址	保护范围	建设控制地带
					至寺大门前大路，北至山后茶林。	
82	九座寺	永泰	县级	地址不详	东至山，西至山，南至山，北至水泥路。	
83	闽中特委联络站旧址	永泰	文物登记点	永泰嵩口镇赤水村		
84	中共清溪小学支部旧址	永泰	文物登记点	永泰嵩口镇清凉村		
85	永泰湫口中共闽赣省委、省军区驻地旧址（杨厝）	永泰	文物登记点	永泰县伏口镇		
86	宏琳厝	闽清	省级	闽清县坂东镇	四周由围墙各向外延伸 20 米	自保护范围边界向东延伸 200 米，向西延伸至新壶路西侧，向南延伸 80 米，向北延伸 80 米。

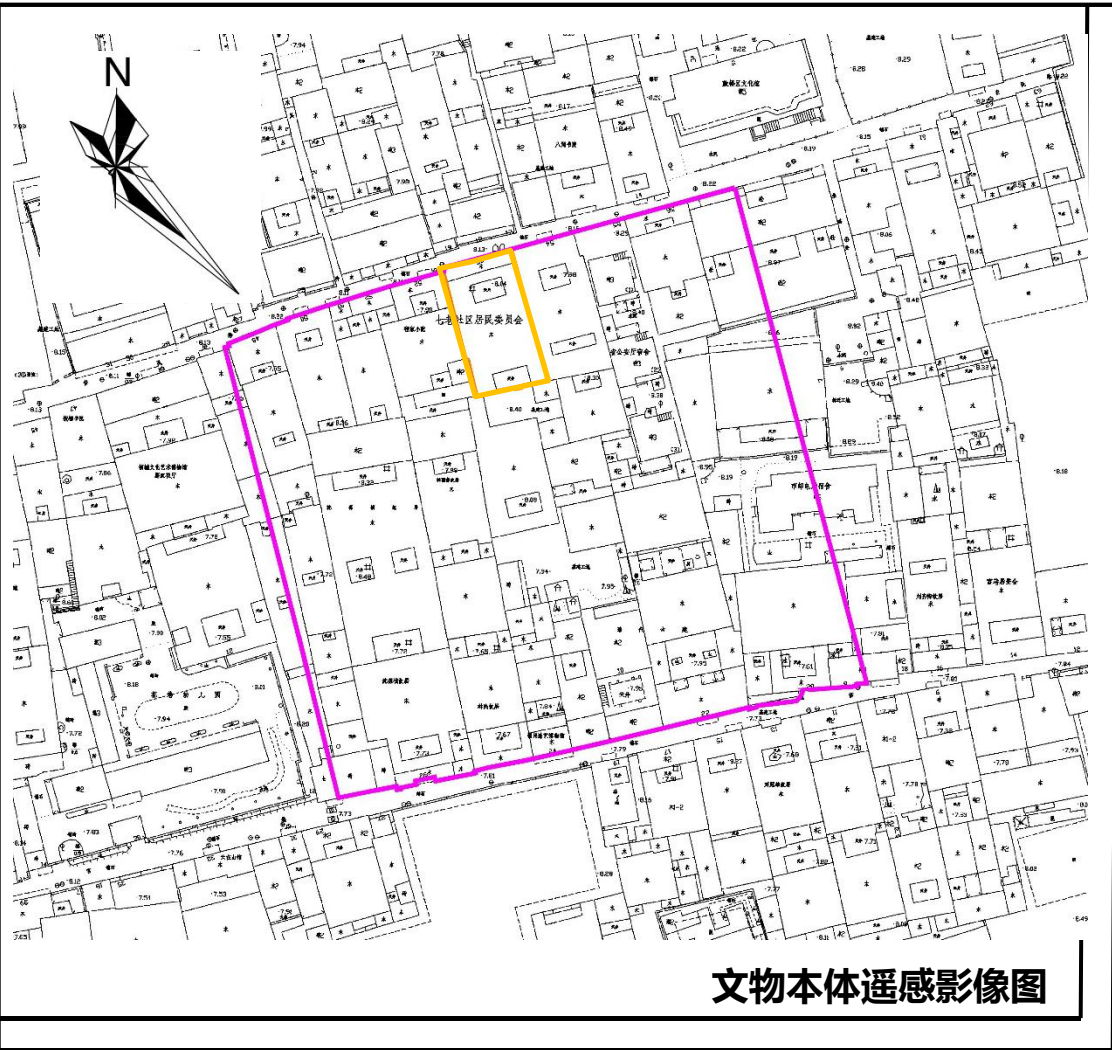


02

分区图则

# 福州市红色文物保护图则

## 01—鼓楼区



名    称	新四军驻福州办事处旧址	革命事件年代	抗日战争时期
地    址	福建省福州市鼓楼区南街街道七巷社区安民巷53号		
文物级别	省级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	建筑本体	利用情况	市级爱国主义教育基地 省级党史教育基地
占地面积	461m²	产权情况	国家
保存现状	本体经过维修，现存布局、结构完整，保存状况较好		
展陈现状	用于红色文化展陈的场地较少		

革命事件简介

**简介：**

新四军驻福州办事处旧址位于安民巷，近程家小院，始建于清代。该旧址临街为平墙，不施门罩，用双开隔扇门(俗称宁波门)，门后为传统大石框双开板门；门内为回廊，廊前再用屏门；廊下为庭院天井，左右为披榭。主座厅堂面阔三间，进深五柱，穿斗式构架，双坡顶，两侧为鞍式风火山墙；构架与墙之间通道称“墙弄”；厅堂之后有石铺小天井。

1937年12月，经叶飞等与国民党福建省主席陈仪谈判达成协议，将南方8个省10多个地区的红军游击队改变为国民革命军陆军新编第四军。翌年2月，新四军副军长兼参谋长张云逸奉命带新四军参议王助来出任办事处主任，新四军驻福州办事处在此正式成立。办事处的成立，标志着抗日民族统一战线在福州地区的形成，为全民族的抗日救亡斗争历史写下了重要的篇章。

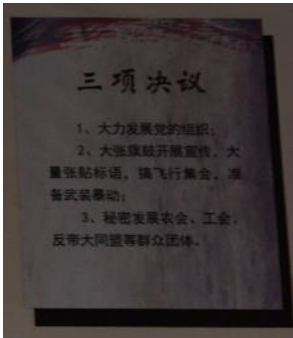
该旧址于1961年9月被福州市人民政府公布为福州市文物保护单位，1991年3月被福建省人民政府公布为福建省文物保护单位。



现状照片

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维修
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、博物馆保护传承 3、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护传承 2、媒体保护传承 3、学校保护传承 4、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护较好，需协调好商业化利用方式与革命文化展示间的关系。





历史事件陈列展示



节庆模式



休闲度假模式

规划展示示意图



培训中心



历史陈列

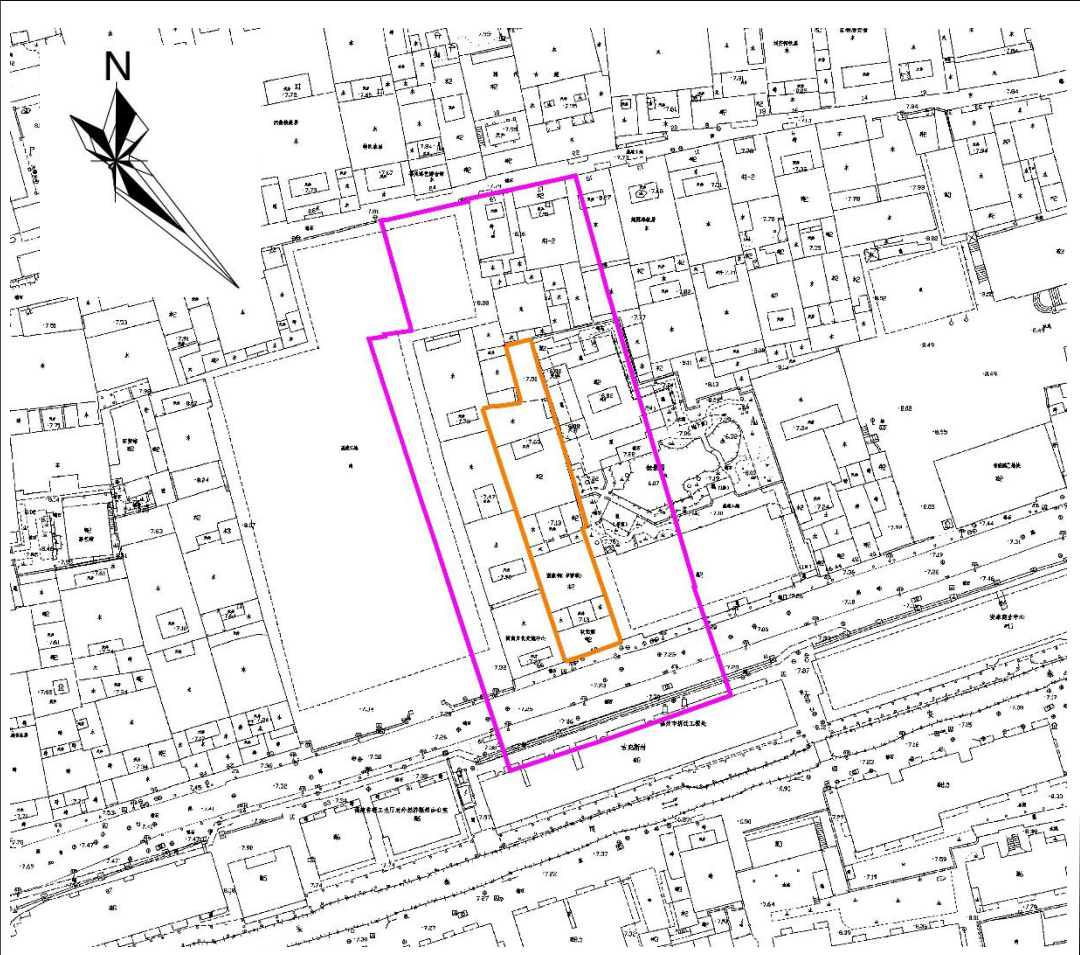


教育活动

三大战役结合示意

名 称	新四军驻福州办事处旧址	革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育 3、休闲	
	展示空间策略	1、室内空间	
	展陈提升策略	以静态展示为主，结合三坊七巷景区，强化红色革命文化旅游	
	活动模式建议	1、休闲度假模式 2、红色演出模式 3、节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、爱国主义教育策略 2、历史街区、风貌区策略 3、区域旅游联动策略	
	战略选择	1、与山结合 2、与水结合 3、与古结合	
	与山结合	1、山景风光	
	与水结合	1、绿水风光	
	与古结合	1、旅游观光（展陈中心） 2、党政培训（培训基地） 3、教育活动	
负面清单			
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、与弘扬缅怀英烈精神无关的活动； 3、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	吉庇巷谢家祠	革命事件年代	五四运动时期
地    址	福建省福州市鼓楼区南街街道七巷社区吉庇路60号吉庇路西段		
文物级别	省级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	建筑本体	利用情况	未定
占地面积	946m²	产权情况	国家
保存现状	现状保存较为完整，现由三坊七巷公司负责维护运营		
展陈现状	较少开展关于红色文化的展示利用		

革命事件简介

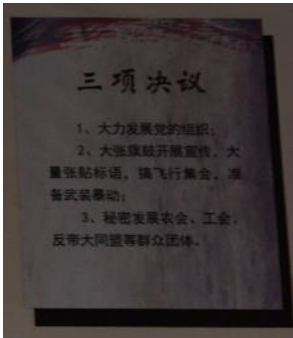
**简介：**吉庇巷谢家祠位于三坊七巷东南侧，南临安泰河，东靠八一七路，处于吉庇路中段。中轴线坐北朝南，建筑初建于明代，清末时为谢氏人家祠堂。建筑由临街的石门框入门头房，门头房面阔三间，进深一间，明间北侧设青石门框入一进。一进前天井三面环廊，主座面阔三间，进深七柱，穿斗式构架，硬山顶，轩廊顶部无卷棚饰顶，结构简捷，檩下插拱承托方斗，明代的特征较浓；后天井两侧为披榭，中开石门框入二进。二、三进结构与一进相仿。倒朝房面阔三间，进深一间，后临塔巷建筑。

1919年“五四”运动爆发，福州青年学生迅速响应，5月7日福州各校学生8000余人在南校场举行集会，示威游行，声援北京学生爱国运动。学生们为了坚持长期斗争，5月14日，福建学生联合会在城内吉庇巷谢家祠成立，继续领导组织福建学生爱国运动。黄展云创办“营前模范村”时，亦以此地为其福州城内的落脚点。因此，具有一定的历史纪念意义。

谢家祠于1992年1月被福州市人民政府公布为代表性建筑挂牌保护，2005年5月被福建省人民政府公布为福建省文物保护单位。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维修
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护类 2、媒体保护传承 3、学校保护传承 4、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护较好，需协调好商业化利用方式与革命文化展示间的关系。





历史事件陈列展示



节庆模式



休闲度假模式

规划展示示意图



山景风光



培训中心



历史陈列

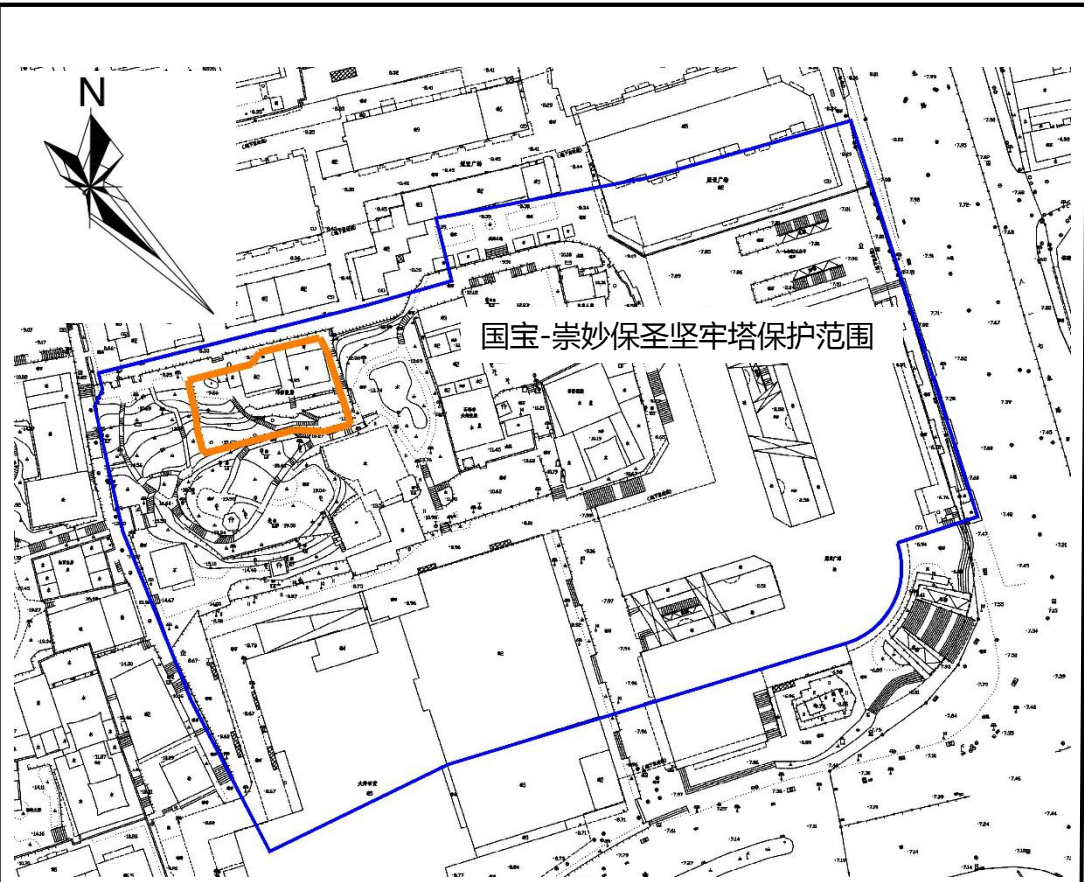


教育活动

三大战役结合示意

名 称	吉庇巷谢家祠	革命事件年代	五四运动时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育 3、休闲	
	展示空间策略	1、室内空间	
	展陈提升策略	以静态展示为主，结合三坊七巷、乌山历史风貌区等，开展多元红色文化教育，强化红色文化宣传	
	活动模式建议	1、休闲度假模式 2、节庆模式 3、博物馆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、爱国主义教育策略 2、历史街区、风貌区策略 3、区域旅游联动策略	
	战略选择	1、与山结合 2、与水结合 3、与古结合	
	与山结合	1、山景风光	
	与水结合	1、绿水风光	
	与古结合	1、旅游观光（展陈中心） 2、党政培训（培训基地） 3、教育活动	
负面清单			
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、与弘扬缅怀英烈精神无关的活动； 3、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			





文物本体遥感影像图



名称	邓拓故居	革命事件年代	抗日战争时期
地址	福建省福州市鼓楼区安泰街道乌塔社区道山街7号		
文物级别	省级	革命文物类型	重要人物故居、旧居
本体构成	建筑本体	利用情况	无
占地面积	1015m²	产权情况	国家
保存现状	保存较为完整，作为“邓拓纪念馆”展示		
展陈现状	市级德育基地，展示内容丰富		

革命事件简介

**简介：**邓拓(1912~1966年)，原名邓子健，福建闽县(今福州市区)竹屿人，杂文作家、诗人、新闻工作者。1930年加入中国共产党。1937年，赴晋察冀边区任《抗战报》社长兼主编，后任新华通讯社晋察冀分社社长等职。1945年主持编印《毛泽东选集》。1949年秋，任《人民日报》总编辑、社长，1955年当选为中科院哲学社会科学学部委员，1958年调任中共北京市委文教书记兼《前线》杂志主编，中华全国新闻工作者协会主席。1960年，其兼任中共华北局书记处候补书记。

邓拓故居为民国时期建筑，双层三间排屋结构，后多有改建。楼下东厢为其父母（邓仪中夫妇）卧室，西厢为邓拓居住。仅有一幢砖木结构的两层楼房，楼上楼下共六个房间。房柱呈土红色，墙呈白色。邓拓故居南靠乌山风景区和乌山路，北面为三坊七巷历史文化街区，东临冠亚广场。该区域交通便利，附近学校、医院等机构众多，是福州最繁华的地段之一。

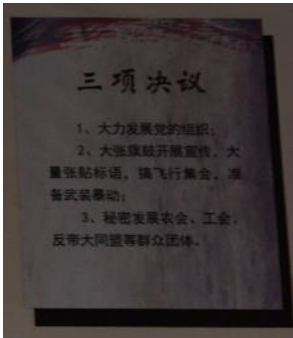
原为“乌石山第一山房”邓拓故居，1994年辟为纪念馆，陈列邓拓一生革命事迹。馆内藏有邓拓的实物、书信、笔记、诗稿、文件、证件、著作、照片等文物，属省级文物保护单位，市级德育基地，1996年福州市人民政府把它命名为“邓拓纪念馆”。



现状照片

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维修
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、博物馆保护传承 3、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护类 2、媒体保护传承 3、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护较好，多依靠党政、学校等宣传教育活动。





历史事件陈列展示



节庆模式



休闲度假模式



规划展示示意图



山景风光



培训中心



历史陈列



教育活动



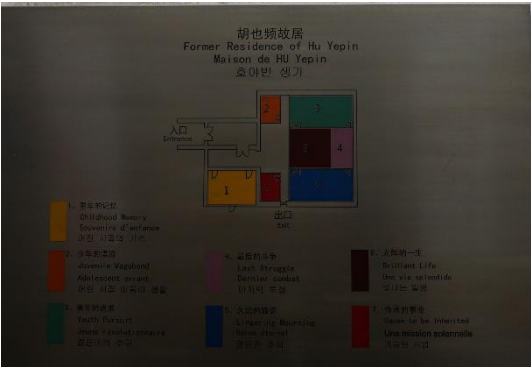
三大战役结合示意

名 称	邓拓故居		革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育 3、休闲		
	展示空间策略	1、室内空间		
	展陈提升策略	静态展示为主，结合乌塔及乌山历史风貌区加强红色文化展示。		
	活动模式建议	1、休闲度假模式 2、博物馆模式 3、节庆模式		
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、爱国主义教育策略 2、历史街区、风貌区策略 3、区域旅游联动策略		
	战略选择	1、与山结合 2、与水结合 3、与古结合		
	与山结合	1、山景风光		
	与水结合	1、绿水风光		
	与古结合	1、旅游观光（展陈中心） 2、党政培训（培训基地） 3、教育活动		
负面清单				
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、与弘扬缅怀英烈精神无关的活动； 3、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。				





文物本体遥感影像图



名 称	胡也频故居	革命事件年代	第一次大革命时期
地 址	福建省福州市鼓楼区安泰街道乌塔社区乌山南麓卖鸡巷4号		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要人物故居、旧居
本体构成	建筑本体	利用情况	无
占地面积	274m²	产权情况	国家
保存现状	文物经过多次维修，保存较为完整		
展陈现状	展示内容丰富		

革命事件简介

简介：。胡也频（1903-1931），我党的优秀战士、杰出的左联革命作家，代表作品有《光明在我们的前面》《到莫斯科去》《别人的幸福》等，为“左联”五烈士之一。

胡也频故居始建于清嘉庆年间（1796-1820），为单进单层木构建筑，坐东向西，周以围墙。厅堂面阔三间，进深七柱，穿斗式木构架，双坡顶。正厅隔为前后厅，左右厢房又隔为前后厢房，右后门有小径通乌石山。该建筑于清末至民国曾多次维修。

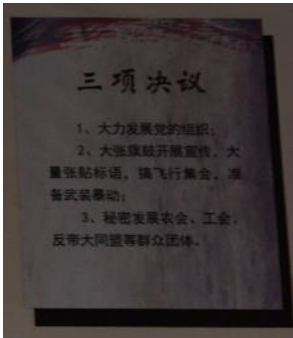
1991年7月被福州市人民政府公布为福州市文物保护单位。



现状照片

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维修
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、博物馆保护传承 3、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护类 2、媒体保护传承 3、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护较好，多依靠党政、学校等宣传教育活动。





历史事件陈列展示



节庆模式

规划展示示意图



山景风光



教育活动



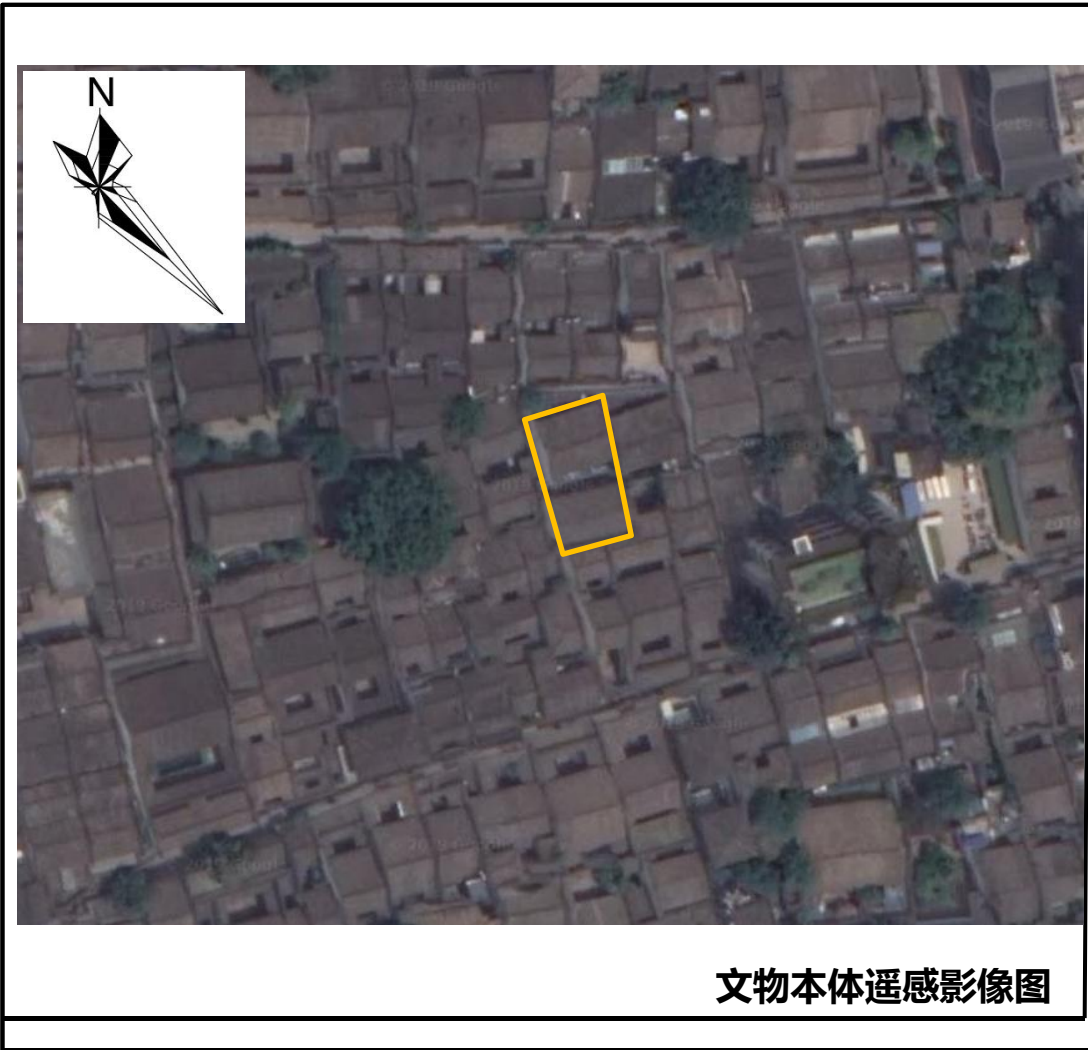
历史陈列



三大战役结合示意

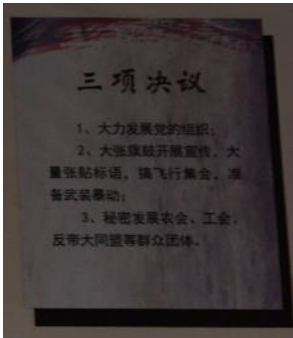
名 称	胡也频故居	革命事件年代	第一次大革命时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育 3、休闲	
	展示空间策略	1、室内空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合乌塔及乌山历史风貌区加强红色文化展示。	
	活动模式建议	1、博物馆模式 2、节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、爱国主义教育策略 2、历史街区、风貌区策略 3、区域旅游联动策略	
	战略选择	1、与山结合 2、与水结合 3、与古结合	
	与山结合	1、山景风光	
	与水结合	1、绿水风光	
	与古结合	1、旅游观光（展陈中心） 2、教育活动	
负面清单			
1、在空旷场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌； 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			





名 称	安民巷立本弄1号刘氏民居	革命事件年代	土地革命战争时期
地 址	福建省福州市鼓楼区南街街道七巷社区安民巷立本弄1号		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要人物故居、旧居
本体构成	建筑本体	利用情况	无
占地面积	777m²	产权情况	国家
保存现状	经过维修，现保存较为完整		
展陈现状	较少用于红色文化展陈利用		
革命事件简介			
<p>简介：立本弄1号刘家宅位于安民巷立本弄，始建于清代。为花厅式宅院，共一进，土木结构，坐南朝北。沿巷道入民居，前天井有披榭，穿斗式木构架，硬山顶。主座面阔三间，前阑额上蝴蝶距花，太师壁上施一斗三升弯枋，构件较为简单。四面封火墙。作为三坊七巷民居的一部分，有历史价值。</p>			
加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维修	
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、博物馆保护传承 3、旅游开发传承	
	记忆类保护传承方式	1、文献保护类 2、媒体保护传承 3、节庆活动传承	
	本体保护利用总结	本体保护较好，多依靠党政、学校等宣传教育活动。	





历史事件陈列展示



节庆模式

规划展示示意图



山景风光



教育活动



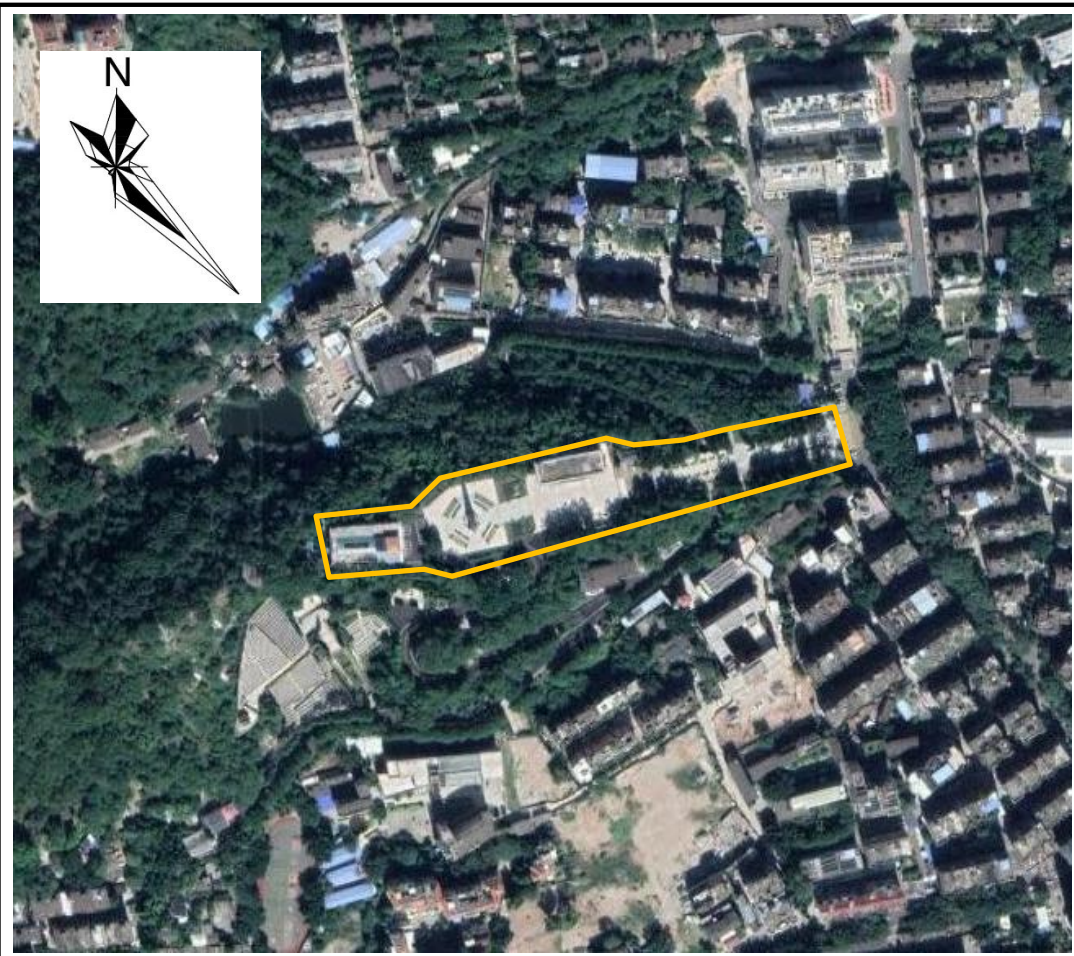
历史陈列



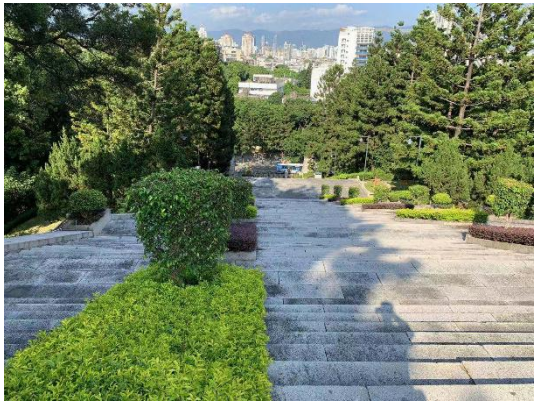
三大战役结合示意

名 称	安民巷立本弄1号刘氏民居	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育 3、休闲	
	展示空间策略	1、室内空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合乌塔及乌山历史风貌区加强红色文化展示。	
	活动模式建议	1、博物馆模式 2、节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、爱国主义教育策略 2、历史街区、风貌区策略 3、区域旅游联动策略	
	战略选择	1、与山结合 2、与水结合 3、与古结合	
	与山结合	1、山景风光	
	与水结合	1、绿水风光	
	与古结合	1、旅游观光（展陈中心） 2、教育活动	
负面清单			
1、在空旷场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌； 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			





文物本体遥感影像图



现状照片

名 称	文林山革命烈士陵园	革命事件年代	抗日及解放战争时期
地 址	福建省福州市鼓楼区洪山镇文林路将军山东南麓		
文物级别	市级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	陵园及附属建筑	利用情况	全国爱国主义教育基地
占地面积	9000m²	产权情况	国家
保存现状	保存完整，场地内设有悼念厅等，为全国爱国主义教育基地		
展陈现状	展示设施齐全，内容丰富，水平较高		

革命事件简介

简介：文林山烈士陵园建于1958年1月，依山而建，气势雄伟，庄严肃穆。烈士墓平面为长方形，土石结构，三级墓坪，面宽26米，纵深90米。第一级墓坪为土质，广植花木。拾级而上至二、三级墓坪，石块铺就。第三级墓坪占地面积200多平方米，中间并列两座坟墓，东侧是空军战斗英雄杜凤瑞烈士墓，西侧是革命烈士墓。两墓封土均呈圆柱形，高1.2米，直径约1米。革命烈士墓前立一块巨大的青石墓碑，正面刻楷书“革命烈士之墓，公元一九五八年一月，福建省福州市人民委员会立”，背面刻88位烈士姓名。烈士墓后侧建永安堂，建筑面积2400平方米。1987年11月至1988年4月，在烈士墓东新建纪念碑和革命烈士事迹陈列馆。纪念碑高27.8米，内用钢筋混凝土，外用方石叠砌，正面楷书：“革命烈士永垂不朽！”碑前有悼念厅。

文林山革命烈士陵园于1990年5月被福建省人民政府公布为福建省文物保护单位，1995年1月被民政部公布为全国爱国主义教育基地，1997年6月被中共福建省委、福建省人民政府公布为福建省爱国主义教育基地。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维修
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、博物馆保护传承 3、革命公园传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护类 2、学校保护传承 3、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用尚可，多依靠党政、学校等宣传教育活动。





党政教育



节庆模式



博物馆模式



主题公园模式

规划展示示意图



山景风光



培训中心



祭扫祭拜



教育活动



教育活动

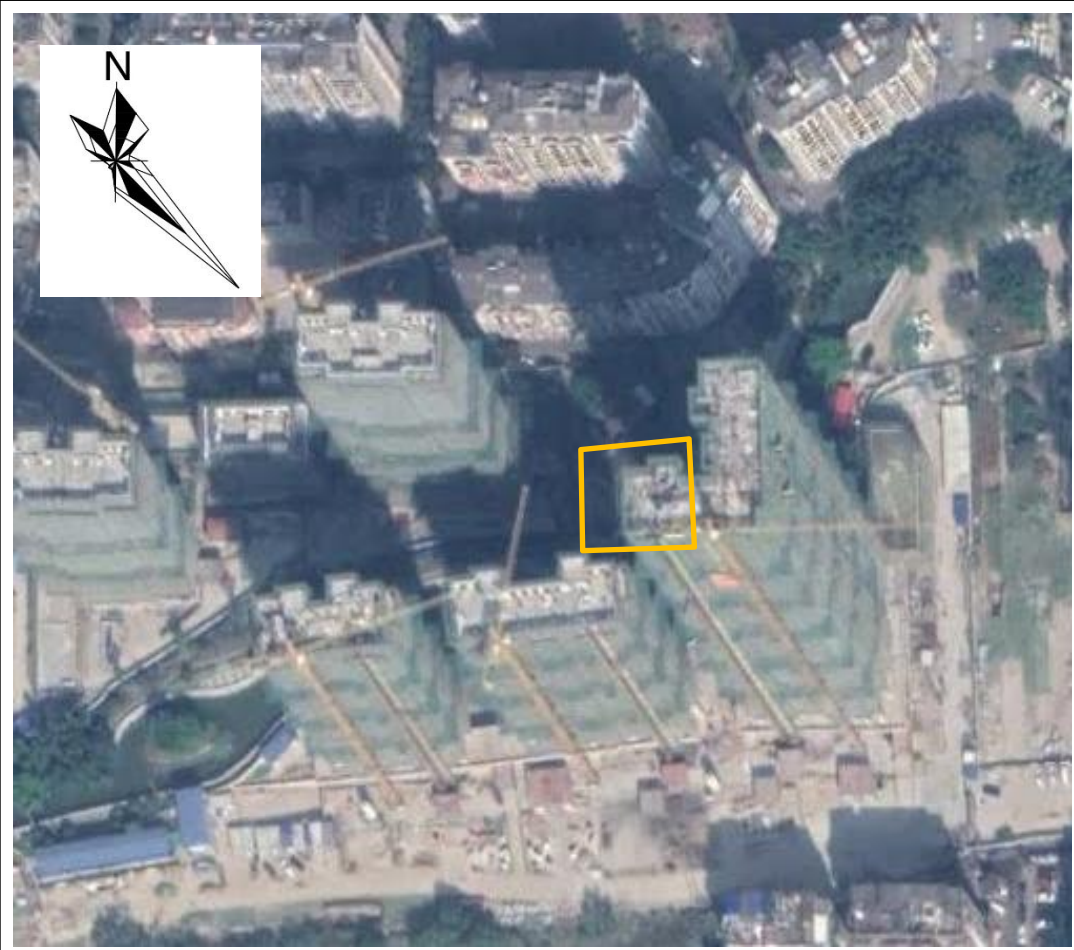
三大战役结合示意

名 称	文林山革命烈士陵园	革命事件年代	抗日及解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育	
	展示空间策略	1、文物本体 2、附属空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合革命陵园的附属空间，开展多元教育活动。	
	活动模式建议	1、红色演出模式 2、博物馆模式 3、节庆模式 4、主题公园模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、乡村振兴策略 2、爱国主义教育策略 3、历史街区、风貌区策略 4、区域旅游联动策略	
	战略选择	1、与山结合 2、与水结合	
	与山结合	1、真人cs 2、定向越野 3、户外祭扫 4、山景风光 5、福道游览 6、教育活动	
	与水结合	1、游船驿站 2、绿水风光	
	与古结合		
负面清单			
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 3、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			

# 福州市红色文物保护图则

02—台江区





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	中共闽浙赣省委太平山联络总站旧址	革命事件年代	解放战争时期
地    址	福建省福州市台江区义洲街道太平社区太平山山仔里16号		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	建筑本体	利用情况	省级党史教育基地
占地面积	1026m²	产权情况	个人
保存现状	保存一般，尚有人居住，周边已基本重建		
展陈现状	展板及实物展陈，内容较为丰富		

革命事件简介

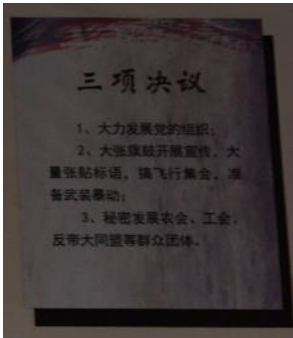
简介：中共闽浙赣省委太平山联络总站旧址，位于台江区太平山山仔里16号。1944年，中共福建省委和中共闽江工委决定在福州设立地下交通联络总站。经周密考察，最终选择在省委机关负责电台工作的高振洋胞兄高振云的“同和杂货行”作为据点。不久后，太平山联络总站移至太平山（山仔里）高家大院。此后，太平山联络总站成为党在恢复城市工作时期接待和掩护省委、地委主要领导干部的来往、住宿，并负责他们安全的常设机构，曾镜冰、左丰美、陈贵芳等同志都曾在此活动过。特别是原住户在解放战争时期投身革命，从事地下工作，为中国的解放做出了不可磨灭的贡献。

该建筑为中西合璧的建筑，总分为两落，东西排列，西落为主座，建于清光绪年间。东落为民国两层红砖楼建于民国十九年（1930年）。主座面阔五间，进深五柱，穿斗式构架，硬山顶。前天井回廊于1930年改建为水泥柱，屋面改建为水泥阳台，四周为西洋式的水泥栏杆花瓶柱。主座前廊檐轩廊软卷棚顶，槛窗隔扇均为楠木制造，明间六角灯杆配镏金双狮戏球灯托，檐间上的一斗三升弯枋表层贴金箔。后天井两侧为披榭，北侧回廊设大板门通后院。主座前廊沿东侧设圆券门洞通往民国砖楼（次落）。次落共两层，外加一层架空层。建筑内采用西洋式做法，外表红砖贴面，中为敞厅，两侧厢房，墙体上多开窗户，设有百叶窗、铁艺窗等。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	重点修复
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护类 2、学校保护传承
	本体保护利用总结	建筑本体保护一般，产权人热心于红色文化传承，并有专门用于红色文化展示的场所。



# 福州市红色文物保护图则



历史事件陈列展示



培训中心



主题公园

规划展示示意图



革命主题公园



教育活动



历史事件陈列展示



三大战役结合示意

名 称	中共闽浙赣省委太平山联络 总站旧址	革命事件年代	解放战争时期
提升革命 文物展示 水平	展示类别	1、教育 2、休闲	
	展示空间策略	1、室内空间 2、室外空间	
	展陈提升策略	兼具居住与红色文化教育宣传功能	
	活动模式建议	1、休闲度假模式 2、博物馆模式 3、主题公园	
拓展革命 文物利用 途径	区域发展模式 结合	1、爱国主义教育策略	
	战略选择	1、与城结合	
	与山结合		
	与水结合		
	与城结合	1、教育活动 2、主题公园 3、党政培训	
负面清单			
1、对建筑原有风貌有影响的生产生活活动； 2、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 3、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			





名    称	苍霞省轮船公司旧址	革命事件年代	解放战争时期
地    址	福建省福州市台江区苍霞街道中平社区中平西路151号		
文物级别	市级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	建筑本体	利用情况	无
占地面积	901.37m²	产权情况	国家
保存现状	保存一般，现由福州市上下杭保护开发有限公司开展保护利用		
展陈现状	建筑尚无红色文化相关展示利用		

革命事件简介

**简介：**1945年夏，中共福建省委决定成立闽江工委，派庄征到福州开展城市工作。当时担任交通员的张章淦曾利用其叔父张依铀在闽轮修造厂当工人之便，在工人中积极开展活动。苏华等鉴于闽江航线在沟通福州与闽北的南平、古田、建瓯根据地等方面的重要性，十分重视在闽江轮船公司内部发展组织，并要求梁宝通注意发展船上的党员。根据上级指示，梁宝通先后在“开封”“西藏”“兰州”号客货轮上当助机，将伊立惠、陈梅惠、姚连香3人吸收为中共党员。1946年经批准成立党支部，梁宝通为支部书记。闽江轮船公司党支部成立后，在团结带领群众反对国民党反动派的斗争中，不断得到发展壮大，党支部先后发展党员18名。闽江轮船公司地下党支部是抗战胜利初期中共福建省委直接在福州产业工人中建立的一个基层党组织，党支部和上级党组织十分注意加强对他们进行思想政治教育，提高他们的政治觉悟，为党的事业作出积极贡献。

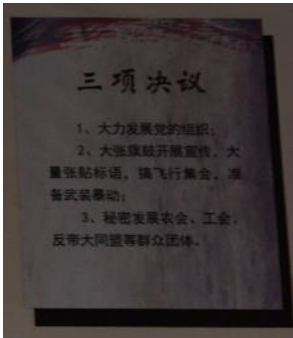
该旧楼为两层的青砖楼，一层底部有一架空层。沿建筑南侧的十八级石台阶拾级而上一层台明，一层檐墙四角各伸出一座西洋雕楼状的小楼，南侧为五角形，北侧三角形。檐墙与内墙间为通廊，地表施六角形的红色斗底砖，内墙内部为中式结构，中部为天井，北侧为门厅。天井两侧披榭，北侧为主座，主座面阔三间，进深四柱，穿斗式构架，硬山顶。两披榭一层设楼梯，可通二层。二层檐下悬钟、雀替，轩廊软卷棚饰顶，二层地表铺设斗底砖。屋面铺青色板瓦，大脊两侧有灰塑。一、二层的地表铺有楞木、楼板、阶条石等。主座两侧为三层的砖木结构民国楼房，楼房东侧设挑廊与主座相连。



现状照片

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维修
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、博物馆保护传承 3、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护传承 2、媒体保护传承 3、学校保护传承 4、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护较好，需协调好商业化利用方式与革命文化展示间的关系。





历史事件陈列展示



节庆模式

规划展示示意图



革命主题公园



教育活动



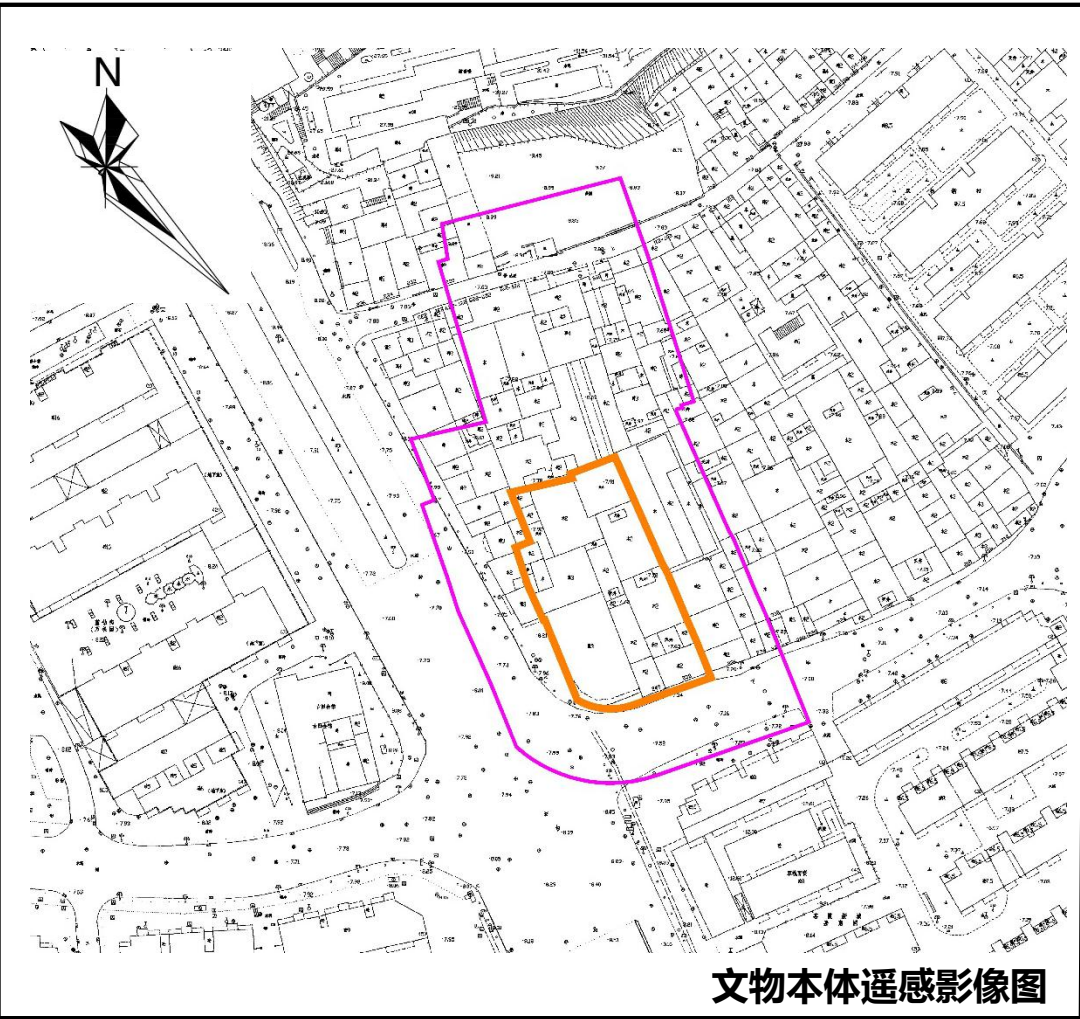
历史陈列



三大战役结合示意

名 称	苍霞省轮船公司旧址	革命事件年代	解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育 3、休闲	
	展示空间策略	1、室内空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合上下杭历史文化街区的展示。加强红色文化展示。	
	活动模式建议	1、休闲度假模式 2、博物馆模式 3、节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、爱国主义教育策略 2、历史街区、风貌区策略 3、区域旅游联动策略	
	战略选择	1、与水结合 2、与古结合	
	与山结合		
	与水结合	1、绿水风光	
	与古结合	1、旅游观光（展陈中心） 2、党政培训（培训基地） 3、教育活动	
负面清单			
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、与弘扬缅怀英烈精神无关的活动； 3、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	下杭路生顺茶栈	革命事件年代	抗日战争时期
地    址	福建省福州市台江区后洲街道下杭社区下杭路238号		
文物级别	省级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	建筑本体	利用情况	未定
占地面积	2000m²	产权情况	集体
保存现状	保存一般，现由福州市上下杭保护开发有限公司开展保护利用		
展陈现状	建筑尚无红色文化相关展示利用		

革命事件简介

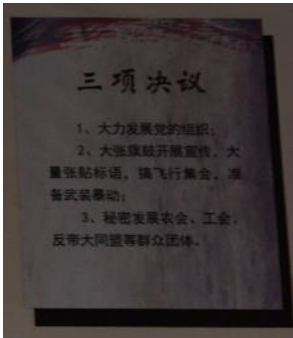
简介：台江生顺茶栈曾作为中共省委地下党交通联络站之一，从1938年建立直到1949年新中国诞生，前后共11年，“生顺茶栈”这一党的地下联络站从未被敌人发现和破坏，为福州的抗日救亡和解放事业做出了重大的贡献。

欧阳氏家族先后有5人参加中共地下组织，至1949年此地一直是中共地下组织的活动据点、交通站。2013年1月作为“上下杭商号建筑群”的一部分公布为省级文保单位

位于下杭路北侧，坐北朝南，面积约2000多平方米。前后进均以高墙相隔、石框门相通。第一进，为两层木构门头房，天井两侧厢房，左下侧木梯上行，二楼出游栏；主座面阔三间，前廊卷棚，左侧设木梯，左右次间及后厅为两层，后厅二楼游栏；后天井左侧废井一眼。第二进，主座为两层木构，进深五柱面阔三间，前天井左侧、后天井右侧均设有木梯，前、后天井左右侧均有两层披榭。第三进为两层仓库，左侧有门外通制茶厂。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维修
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、博物馆保护传承 3、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护传承 2、媒体保护传承 3、学校保护传承 4、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护较好，需协调好商业化利用方式与革命文化展示间的关系。





历史事件陈列展示



节庆模式



休闲度假模式

规划展示示意图



培训中心



历史陈列



教育活动

三大战役结合示意

名 称	下杭路生顺茶栈	革命事件年代	解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育 3、休闲	
	展示空间策略	1、室内空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合上下杭历史文化街区的开办，加强红色文化展示。	
	活动模式建议	1、休闲度假模式 2、博物馆模式 3、节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、爱国主义教育策略 2、历史街区、风貌区策略 3、区域旅游联动策略	
	战略选择	1、与水结合 2、与古结合	
	与山结合		
	与水结合	1、绿水风光	
	与古结合	1、旅游观光（展陈中心） 2、党政培训（培训基地） 3、教育活动	
负面清单			
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、与弘扬缅怀英烈精神无关的活动； 3、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			

# 福州市红色文物保护图则

03--晋安区





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	后屿烈士陵园	革命事件年代	土地革命战争时期
地    址	福建省福州市晋安区鼓山镇鼓四村市气象局旁		
文物级别	区级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	陵园	利用情况	无
占地面积	500m²	产权情况	国家
保存现状	现状保存较差，存在一定程度的风化		
展陈现状	作为区红色之旅定点单位，日常无展陈		

革命事件简介

简介：后屿烈士陵园位处福州市晋安区鼓山镇后屿鼓四村市气象局前，距鼓山中心小学后门30米。1988年为纪念叶凯、王则炎烈士而建。烈士墓面阔20米，进深21米，坐东向西，风字形，石砌墓，二级墓埕，墓前树纪念碑，上书：“烈士永垂不朽”。现为晋安区青少年德育基地，晋安区红色之旅定点单位。  
1988年建，保存较好。2008年，鼓山镇政府对该陵园进行过修缮。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	重点修复
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、革命公园传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护传承 2、学校保护传承 3、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护一般，周边正在拆迁，对陵园造成一定影响，后期需加强恢复建设。





党政教育



主题公园模式



节庆模式



规划展示示意图



祭扫祭拜



历史陈列



山景风光

三大战役结合示意

名 称	后屿烈士陵园	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育	
	展示空间策略	1、文物本体	
	展陈提升策略	静态展示为主，充分利用革命陵园的空间，开展多元教育活动。	
	活动模式建议	1、节庆模式 2、红色演出模式 3、主题公园模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、爱国主义教育策略 2、区域旅游联动策略	
	战略选择	1、与山结合 2、与古结合	
	与山结合	1、山景风光（鼓山）	
	与水结合		
	与古结合	1、户外祭扫 2、教育活动 3、展陈解说	
负面清单			
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、与弘扬缅怀英烈精神无关的活动； 3、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			





文物本体遥感影像图



现状照片

名 称	八一七革命烈士陵园	革命事件年代	解放战争时期
地 址	福建省福州市晋安区寿山乡岭头村岭头山		
文物级别	市级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	陵园公园及附属建筑	利用情况	无
占地面积	46690m²	产权情况	国家
保存现状	保存完整，有较大的展陈纪念设施		
展陈现状	革命主题公园，展示利用内容丰富，形式多样		

革命事件简介

**简介：**1948年8月17日凌晨，中国人民解放军821师245团为解放福州进攻岭头猪蹄亭山的战斗中，刘新堂等数十位战士牺牲，此仗牺牲官兵的遗体原简埋在北峰山间，后中共晋安区委等组织孙乐洵及当年参加解放福州战役的部队首长、后任福州军区参谋长的陈景三等，到晋安区主要战地寻找烈士遗体，合葬于烈士陵园内的墓园里。

墓原处猪蹄亭山下古驿道边，1999年晋安区人民政府在猪蹄峰南侧建造了“八一七”烈士陵园。整个公园占地面积近70亩，坐西朝东，由烈士纪念碑、牌坊、烈士墓等组成。烈士纪念碑底座为8层，碑高17米，象征8月17日福州解放。牌坊至纪念碑台阶为50层，表示福州解放50周年。纪念碑底座三面饰猪蹄峰战斗浮雕，一面镌刻战斗简介。

2001年7月，福州市人民政府公布其为福州市文物保护单位。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维修
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、博物馆保护传承 3、革命公园传承 4、旅游保护传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护传承 2、媒体保护传承 3、学校保护传承 4、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用较好，革命主题公园的模式对弘扬红色文化具有较好的作用。



# 福州市红色文物保护图则



党政教育



节庆模式



主题公园模式



历史陈列



主题公园模式

规划展示示意图



山景风光



真人cs



户外拓展



绿水风光



定向越野



党政教育

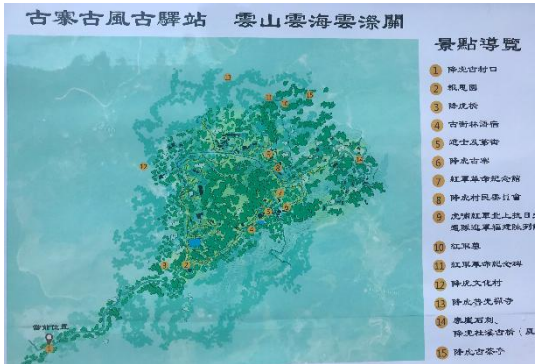
三大战役结合示意

名 称	八一七革命烈士陵园	革命事件年代	解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育 3、休闲	
	展示空间策略	1、文物本体 2、附属空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，充分利用革命陵园附属的主题公园空间，开展多元教育活动。	
	活动模式建议	1、休闲度假 2、红色演出 3、博物馆展示 4、节庆展示 5、主题公园 6、军事体验	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、乡村振兴策略 2、爱国主义教育策略 3、区域旅游联动策略	
	战略选择	1、与山结合 2、与水结合 3、与古结合	
	与山结合	1、真人cs 2、定向越野 3、野营训练 4、山景风光 5、休闲农业	
	与水结合	1、亲水体验（漂流） 2、绿水风光	
	与古结合	1、休闲观光（展陈中心） 2、党政培训（培训基地） 3、村内公建（活动中心等） 4、教育活动	
负面清单			
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、与弘扬缅怀英烈精神无关的活动； 3、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			





文物本体遥感影像图



名    称	宦溪红军烈士墓	革命事件年代	土地革命战争时期
地    址	福建省福州市晋安区宦溪镇降虎村坪岗顶（红军峦）		
文物级别	区级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	建筑本体	利用情况	无
占地面积	80m²	产权情况	国家
保存现状	保存j较为完整，结合古村寨建设了较大的展陈纪念设施		
展陈现状	已建设纪念馆、纪念碑等用于缅怀宣传		

革命事件简介

**简介：**宦溪红军烈士墓位处晋安区宦溪镇降虎村坪岗顶（红军峦）。墓为土质，坐西朝东，墓碑阴刻“红军烈士墓”五字。

1934年，由粟裕等首长率领的红七军团三个师六千余人组成的抗日先遣队从瑞金出发，穿越大半个福建，攻打国民党重兵把守的福州失利后，于8月10日途经降虎村向连江方向转移，凶残的敌军要把红军赶尽杀绝，国民党522团重兵尾追围截红军，于是敌我在此展开了激烈的战斗。在非常被动及敌我装备悬的对垒中，红军伤亡惨重，最后600多人壮烈牺牲。次日拂晓，红军来不及收拾战友的遗体就匆忙撤出阵地，向东北转移。战斗结束后，当地村民冒险把烈士遗体就近掩埋在战壕中，1995年因建设国防电缆，宦溪镇政府和降虎村委会将部分红军烈士遗骸集中埋葬于此。



现状照片

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维修
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、博物馆保护传承 3、革命公园传承 4、旅游保护传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护传承 2、媒体保护传承 3、学校保护传承 4、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用较好，需处理好庄寨旅游与红色文化弘扬之间的关系。





党政教育



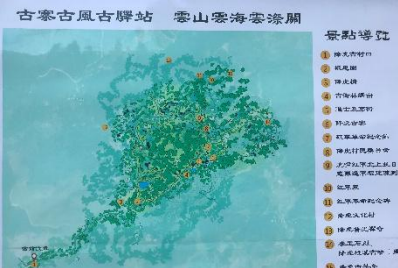
节庆模式



历史陈列



主题公园模式



规划展示示意图



山景风光



户外拓展



真人cs



定向越野

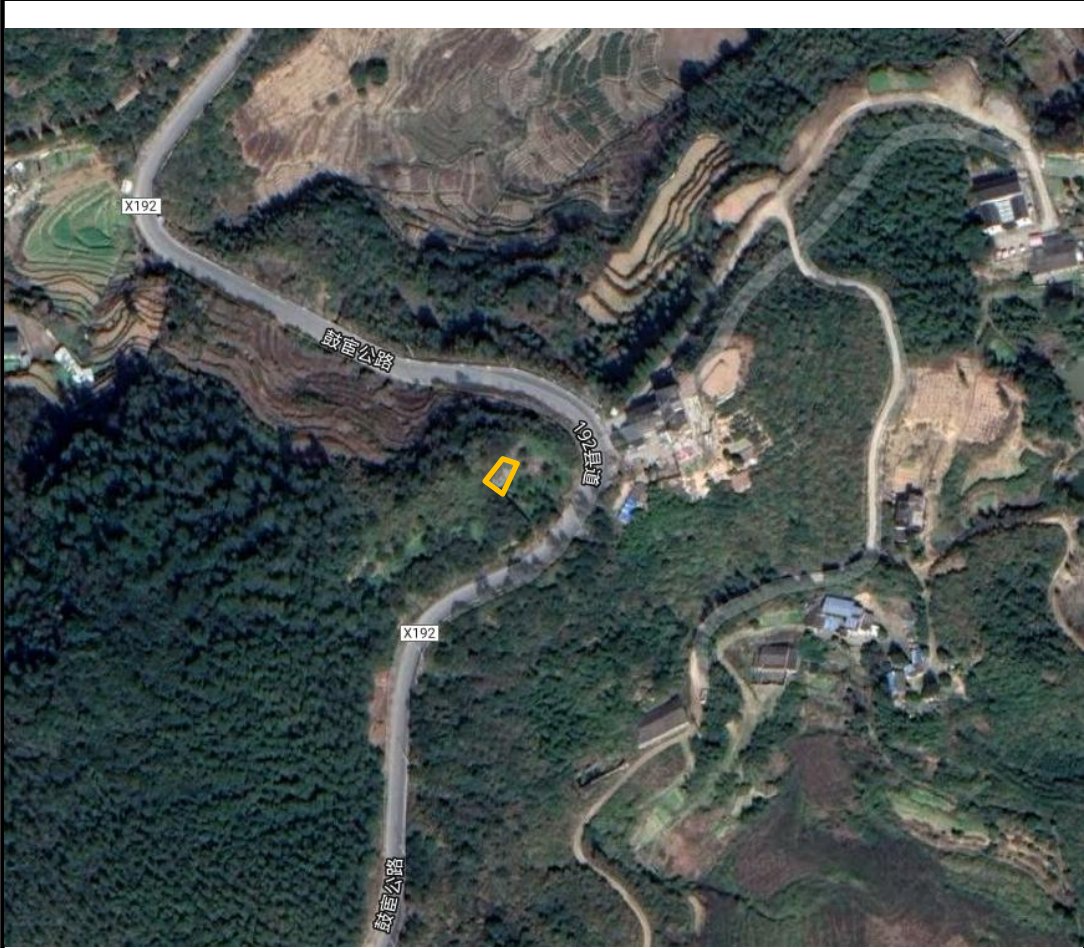


党政教育

三大战役结合示意

名 称	宦溪红军烈士墓		革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育 3、休闲 4、体验		
	展示空间策略	1、文物本体 2、附属空间		
	展陈提升策略	结合降虎古寨，打造红色庄寨文化，传承红色精神，做大旅游产业		
	活动模式建议	1、休闲度假 2、红色演出 3、博物馆展示 4、节庆展示 5、主题公园 6、军事体验		
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、乡村振兴策略 2、爱国主义教育策略 3、区域旅游联动策略		
	战略选择	1、与山结合 2、与古结合		
	与山结合	1、真人cs 2、定向越野 3、野营训练 4、山景风光 5、休闲农业		
	与水结合			
	与古结合	1、休闲观光（展陈中心） 2、党政培训（培训基地） 3、村内公建（活动中心等） 4、教育活动		
负面清单				
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、与弘扬缅怀英烈精神无关的活动； 3、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。				





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	岭头门抗日战争烈士墓	革命事件年代	抗日战争时期
地    址	福建省福州市晋安区宦溪镇过仑村恩顶岭头门		
文物级别	区级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	墓本体	利用情况	无
占地面积	400m²	产权情况	国家
保存现状	缺乏有效的保护修缮工作，保存较差		
展陈现状	无展示利用		

革命事件简介

简介：岭头门抗日战争烈士墓位处福州市晋安区宦溪镇过仑村恩顶岭头门古石磴路边。“文革”期间烈士墓遭破坏，墓碑被移作他用，后遗失。20世纪90年代修登云公路时，烈士墓被公路推下的泥石掩埋。墓为砖石结构，占地面积约400多平方米。墓台为圆形，砖砌，高2.5米，直径4.5米。墓内安葬11位于1941年在岭头门一带抗击日军进犯而牺牲的国民革命军官兵

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	重点修复
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、旅游保护传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护传承 2、节庆保护传承
	本体保护利用总结	紧邻公路但位置偏僻，本体缺乏有效的保护和利用





党政教育



节庆模式



主题公园模式

名 称	岭头门抗日战争烈士墓	革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、休闲 2、体验	
	展示空间策略	1、文物本体 2、附属空间	
	展陈提升策略	结合鼓山风光，打造红色文化学习教育景点，传承红色精神。	
	活动模式建议	1、主题公园 2、军事体验	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、乡村振兴策略 2、爱国主义教育策略 3、区域旅游联动策略	
	战略选择	1、与山结合 2、与古结合	
	与山结合	1、山景风光 2、定向越野 3、野营训练	
	与水结合		
	与古结合	1、教育活动	
负面清单			
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、与弘扬缅怀英烈精神无关的活动； 3、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			

规划展示示意图



山景风光



村镇景观



户外拓展



祭扫祭拜

三大战役结合示意





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	二三革命会址（大王庙）	革命事件年代	土地革命战争时期
地    址	福建省福州市晋安区宦溪镇桂湖垄头村村口		
文物级别	区级	革命文物类型	重要事件遗址遗迹
本体构成	建筑本体及周边空地	利用情况	无
占地面积	800m²	产权情况	集体
保存现状	缺乏有效的保护修缮工作，保存较差		
展陈现状	已建设纪念馆，但未启用，原址无展示利用		

革命事件简介

**简介：**大革命时期，在福州北郊宦溪桂湖一带，以张长弓为代表的进步青年，在党的领导下开展革命斗争，建立了苏维埃红色政权，有力地冲击了国民党的反动统治。因事件发生在民国23年（1934年），故称为二三革命。

桂湖大王庙二三革命会址位处福州市晋安区宦溪镇桂湖村村口。民国二十三年（1934年）桂湖等十一乡代表在大王庙开会，决定建立苏维埃政权。庙为土木结构，坐东北朝西南，清代建筑，并于1986年重修。

1986年12月被公布为区级文物保护单位。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	重点修复
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护传承
	本体保护利用总结	本体已基本无保护或利用，甚至已被遗忘，周边环境较差；村内另建二三革命纪念馆，但未启用。



# 福州市红色文物保护图则



廉政教育



节庆模式



历史陈列



博物馆模式



主题公园模式



规划展示示意图



山景风光



户外拓展



历史事件陈列展示



培训中心



三大战役结合示意

名 称	二三革命会址（大王庙）		革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育		
	展示空间策略	1、文物本体 2、室内空间 3、室外空间		
	展陈提升策略	静态展示，充分利用文物及周边空间，增加红色文化展陈及演出活动		
	活动模式建议	1、休闲度假 2、红色演出 3、博物馆展示 4、节庆展示 5、主题公园 6、军事体验		
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、乡村振兴策略 2、爱国主义教育策略 3、区域旅游联动策略		
	战略选择	1、与山结合 2、与村结合		
	与山结合	1、野营训练 2、山景风光 3、休闲度假		
	与水结合			
	与古结合	1、古村观光（展陈中心） 2、党政培训（培训基地） 3、教育活动		
负面清单				
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、与弘扬缅怀英烈精神无关的活动； 3、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。				



# 福州市红色文物保护图则

04--仓山区





文物本体遥感影像图



现状照片

名称	高盖山烈士陵园	革命事件年代	抗日战争时期
地址	福建省福州市仓山区盖山镇首山村高盖山天池顶		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	烈士陵园及纪念设施
本体构成	陵园1	利用情况	未定
占地面积	540m²	产权情况	国有
保存现状	保存完整，新建		
展陈现状	是革命教育基地，为各单位提供纪念、教育场所		

革命事件简介

简介：高盖山烈士陵园位于福州市仓山区盖山镇首山村高盖山天池顶。1949年8月解放福州战役中负伤的中国人民解放军伤病员在部队南下后留在福州的福建省第二康复医院（今肺科医院）治疗。其中有38位解放军三十一军、二十九军、二十八军等单位的伤病员医治无效，于1957-1958年前后为人民解放事业献出了宝贵生命，安葬在首山村高盖山天池顶。每位烈士一个坟堆，前立1通弧顶墓碑，碑上阴刻烈士原单位姓名、籍贯、出生年月等，并建成烈士陵园。是我们进行革命传统教育的生动教材，有重要的纪念意义。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	革命公园传承
	记忆类保护传承方式	媒体保护传承、学校保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体为新建，可依靠党政、学校等宣传教育活动。依托高盖山公园，是市民纳凉休闲必经之处。





规划展示示意图



名 称	高盖山烈士陵园	革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育	
	展示空间策略	文物本体	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合烈士陵园的户外空间，开展多元教育、党政活动。	
	活动模式建议	博物馆模式、节庆模式、主题公园模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合	
	与山结合	定向越野、户外祭扫、山景风光	
	与水结合	无	
	与古结合	无	
负面清单			
1、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 2、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 3、擅自从事其它危害文物的违法违规行为 4、在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动			





文物本体遥感影像图



现状照片

名 称	梁厝梁甘甘墓	革命事件年代	第一次大革命时期
地 址	福建省福州市仓山区城门镇梁厝村池墘自然村		
文物级别	区级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	墓本体	利用情况	无
占地面积	600m²	产权情况	个人
保存现状	缺乏有效的保护修缮工作，保存较差		
展陈现状	无展示利用		

革命事件简介

简介：“二七”烈士梁甘甘墓位于福州市仓山区城门镇梁厝村池墘自然村。梁甘甘牺牲后，遗体被秘密运回家乡，初安葬于梁厝山下，1965年葬于此。

墓朝向东南，占地面积约600平方米。如意形，三层墓埕。封土及墓埕用三合土筑建，周以石墙护卫。面阔9.85米，纵深16.5米。封土为圆柱形，高0.63米，直径0.70米。封土前竖立一块高2.4米，宽0.64米的花岗石墓碑。碑饰五角星高浮雕，碑面阴刻：“‘二七’烈士梁甘甘同志之墓”。楷书。墓碑两边竖两方石屏，石屏旁立一对望柱，柱端各饰一圆球。第一层墓埕前砌一道横屏，两旁各立一根望柱，柱高1米。第二层墓埕前侧分立抱鼓石，鼓面有鱼鸟浮雕。第三层墓埕正中设供桌。

1992年12月被确定为区级文物保护单位。。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	1、重点修复
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护传承
	本体保护利用总结	周边已拆迁，本体缺乏有效的保护和利用





党政教育



节庆模式



主题公园模式

规划展示示意图



祭扫祭拜

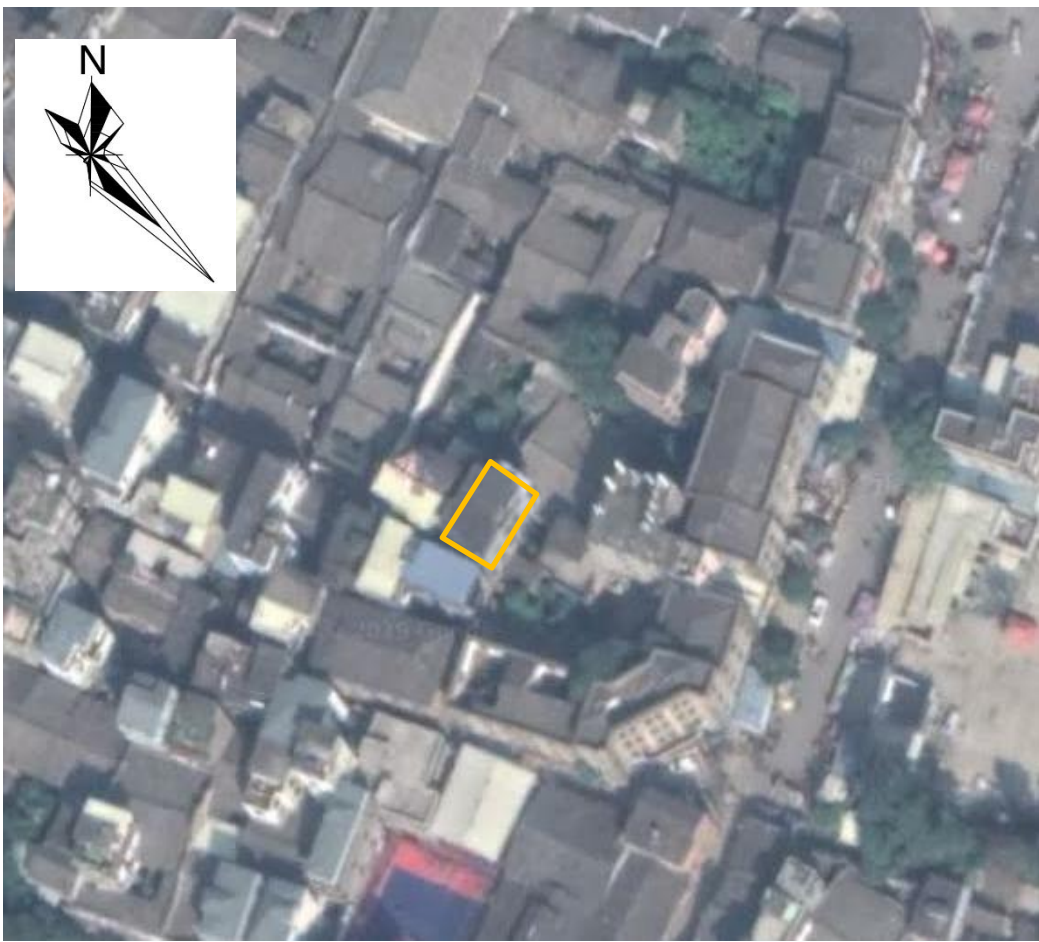


历史陈列



名 称	梁厝梁甘甘墓	革命事件年代	第一次大革命时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、教育	
	展示空间策略	1、文物本体	
	展陈提升策略	静态展示为主，展陈红色文化历史记忆	
	活动模式建议	1、节庆展示 2、主题公园	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、乡村振兴策略 2、爱国主义教育策略 3、区域旅游联动策略	
	战略选择	1、与城结合	
	与山结合		
	与水结合		
	与城结合	1、休闲观光 2、教育活动	
负面清单			
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、与弘扬缅怀英烈精神无关的活动； 3、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			





文物本体遥感影像图



现状照片

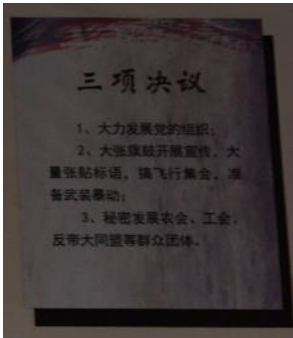
名 称	螺洲省委联络处旧址	革命事件年代	解放战争时期
地 址	福建省福州市仓山区螺洲镇店前村祠堂前4号		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	建筑本体	利用情况	无
占地面积	96m²	产权情况	国家
保存现状	原建筑已改建，现为砖混结构住房		
展陈现状	有一定展示展陈，但需提前联系		

革命事件简介

简介：省委螺洲联络处旧址位于福州市仓山区螺洲镇店前祠堂前4号，主建筑穿斗式木构架，面阔三间，进深五柱，1946年至1949年为中共地下省委螺洲联络处，原省委领导曾镜冰、黄国璋、苏华、庄徵、孟起等曾在此开会、工作、居宿过，现门口立有程序书写的“中共福建地下省委螺洲联络处遗址”石碑，内辟陈列室，上挂许集美书写的“革命历史纪念室”匾额。原建筑为木结构，1994年改建为砖混结构。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	现状修整
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护传承
	本体保护利用总结	本体利用尚可，多依靠党政、学校等宣传教育活动。





历史事件陈列展示



博物馆模式



培训中心



绿水风光



古村观光



党政教育



体验教育

名 称	螺洲省委联络处旧址	革命事件年代	解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育	
	展示空间策略	1、室内空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，充分利用建筑室内空间，开展多元教育、体验活动。	
	活动模式建议	1、博物馆模式 2、节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、乡村振兴策略 2、爱国主义教育策略 3、历史文化名镇发展策略	
	战略选择	1、与水结合 2、与古结合	
	与山结合		
	与水结合	1、绿水风光	
	与古结合	1、古村观光（展陈中心） 2、党政培训（培训基地） 3、教育活动	
负面清单			
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、与弘扬缅怀英烈精神无关的活动； 3、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			





文物本体遥感影像图



现状照片

名 称	螺洲吴石故居	革命事件年代	解放战争时期
地 址	福建省福州市仓山区螺洲镇吴厝村		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要人物故居、旧居
本体构成	建筑本体	利用情况	市级党性教育基地
占地面积	886m²	产权情况	个人
保存现状	保存一般，部分经过改扩建		
展陈现状	厅堂部分有展板陈列介绍人物生平		

革命事件简介

简介：吴石（1894-1950），福州螺洲人字虞薰、中国共产党红色特工，号称“密使一号”。作为革命英烈，在解放战争期间，吴石利用在国民党内的身份做掩护，多次为共产党提供军事情报，使我军掌握了国民党的作战计划、兵力部署等情况，为京、沪、杭、闽战役立了大功。吴石故居是一座两进的木结构院落，院子大部分已经过翻修，只有正厅还保持着几十年前的原貌。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	重点修复
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、博物馆保护传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护传承 2、节庆活动传承3、文艺保护传承
	本体保护利用总结	本体保护利用一般，需协调好日常居住与文化展示的关系





历史事件陈列展示



古村体验

规划展示示意图



绿水风光



古村观光



党政教育



体验教育

三大战役结合示意

名 称	螺洲吴石故居		革命事件年代	解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育		
	展示空间策略	1、室内空间		
	展陈提升策略	静态展示为主，充分利用建筑室内空间，开展多元教育、体验活动。		
	活动模式建议	1、博物馆模式 2、节庆模式		
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、乡村振兴策略 2、爱国主义教育策略 3、历史文化名镇发展策略		
	战略选择	1、与水结合 2、与古结合		
	与山结合			
	与水结合	1、绿水风光		
	与古结合	1、古村观光（展陈中心） 2、党政培训（培训基地） 3、教育活动		
负面清单				
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌； 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。				





文物本体遥感影像图



现状照片

名称	梅坞陶铸故居	革命事件年代	土地革命战争时期
地址	福建省福州市仓山区仓前街道梅坞社区佛寺巷13-21号		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要人物故居、旧居
本体构成	建筑本体	利用情况	无
占地面积	358m²	产权情况	个人
保存现状	该地块由万科地产开发建设，目前正在修缮，保存状况一般		
展陈现状	现状无展陈利用		

### 革命事件简介

**简介：**陶铸，无产阶级革命家，坚定的共产主义战士。1929年秋至1933年，任中共福建省委秘书长、书记，漳州特委书记，省委组织部部长，福州中心市委书记等职。曾组织指挥厦门劫狱斗争，建立闽南工农红军游击总队和闽东地区人民武装力量。

陶铸故居坐东南向西北，为民国时期木构悬山顶双层排厝，面阔五间，进深三间。下层前部为走廊，前有庭院。临江梅坞社区居委会设于其中。梅坞社区内有福庐、华庐、馨庐、铿庐、美华书局等西洋民居，风格独特，与周边地区其他西洋风格建筑形成一片，人文气息浓厚。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	重点修复
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护类
	本体保护利用总结	本体保护利用较差，需协调好商业开发与革命文化展示之间的关系

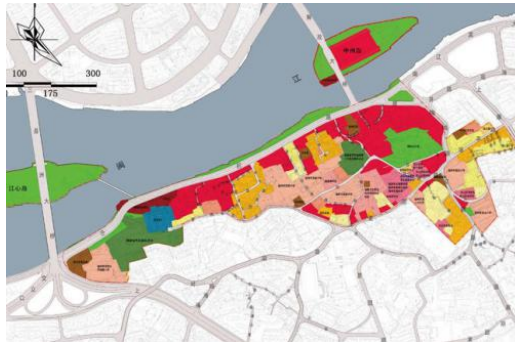




历史展陈



培训中心



主题公园



博物馆模式

规划展示示意图



山水风光



游览体验



党政教育



三大战役结合示意

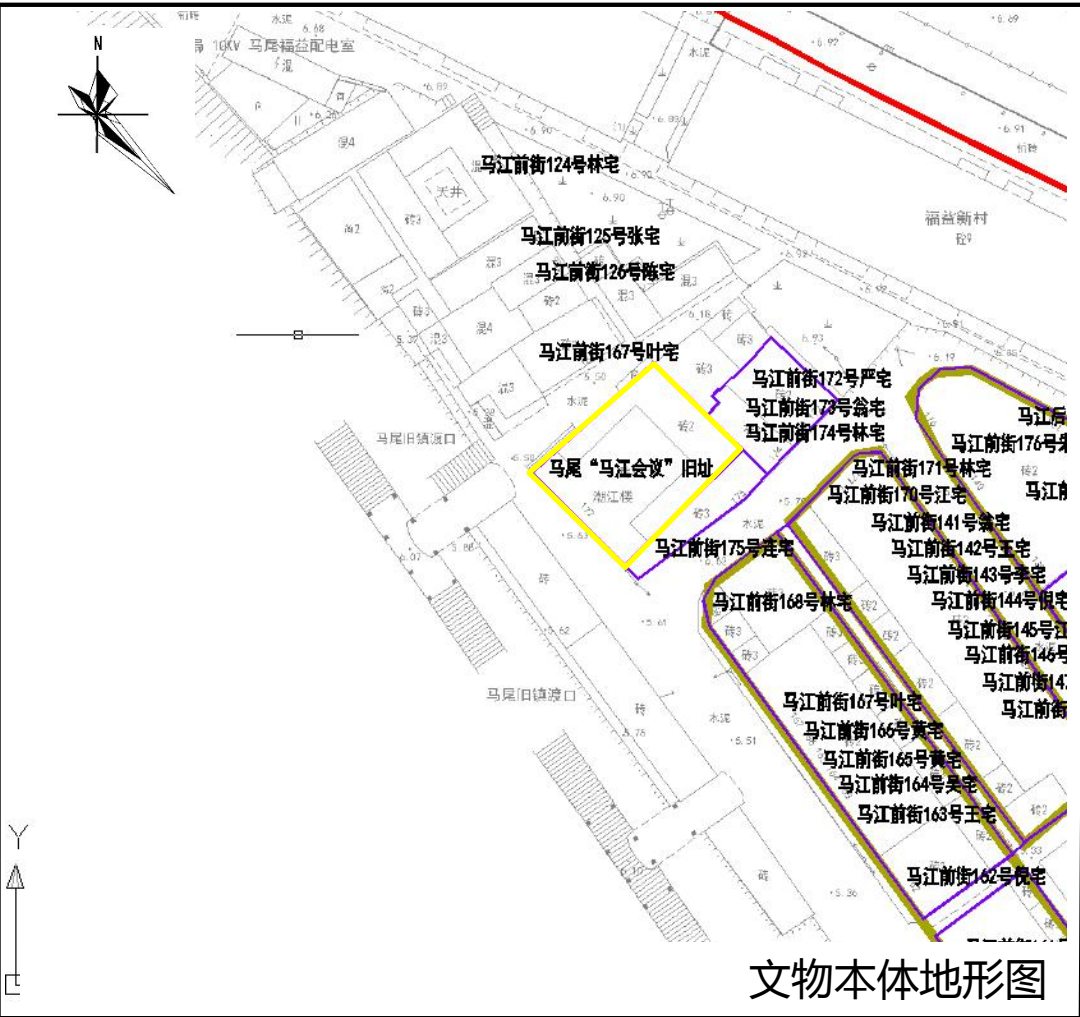
名 称	梅坞陶铸故居	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育 3、休闲	
	展示空间策略	1、室内空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合烟台山历史风貌区，开展多元教育、体验活动。	
	活动模式建议	1、休闲度假模式 2、红色演出模式 3、博物馆模式 4、节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、爱国主义教育策略 2、历史街区、风貌区策略 3、区域旅游联动策略 4、	
	战略选择	1、与山结合 2、与水结合 3、与古结合	
	与山结合	1、山景风光	
	与水结合	1、绿水风光	
	与古结合	1、观光展陈 2、培训基地 3、教育活动	
负面清单			
1、在空旷场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌； 4、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 5、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			



# 福州市红色文物保护图则

05--马尾区





现状照片



名称	潮江楼	革命事件年代	第一次大革命时期
地址	福建省福州市马尾区马尾镇马江社区前街177号		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要事件遗址遗迹
本体构成	楼1	利用情况	未定
占地面积	1000m²	产权情况	个人
保存现状	新修缮，保存情况良好		
展陈现状	馆内展示情况良好，有丰富的展示内容，同时有视频、手册等材料		

革命事件简介

简介：马尾马江会议旧址位于马尾镇马江社区前街177号。又名“潮江楼”坐东北朝西南，方位角225°。1926年秋冬，中国共产党中央特派员王荷波来马尾造船所组织工人运动时居住于此。同年11月30日国民党、共产党、海军三方代表在潮江楼召开“马江会议”，达成协议，迎接北伐军顺利入闽。旧址又名潮江楼，始建于清末，初时开茶楼，后兼办旅社、菜馆。1930年毁于火，重建后改为三层砖木结构建筑，面阔14米，进深28米。该旧址对于了解研究马尾区近代史历史文化、国共历史提供实物参考。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承、博物馆保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、学校保护传承
	本体保护利用总结	本体保护利用良好，已经具备相对齐全的展陈体系。





声光电特效



红色文物展示



红色纪念品售卖



红色文物书籍

规划展示示意图



串联马尾船政发展



与马尾旧街结合，作为一大展示节点



闽江轮渡节点

三大战役结合示意

名 称	潮江楼	革命事件年代	第一次大革命时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲	
	展示空间策略	室内空间	
	展陈提升策略	在现有基础上，增加声光电等特效，提高展陈效果。可增加红色文化书籍、纪念品等售卖。	
	建筑业态建议	陈列展览模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略、历史风貌区策略	
	战略选择	与水结合、与古结合	
	与山结合	无	
	与水结合	轮渡节点	
	与古结合	马尾船政景观节点、党政教育中心	
负面清单			
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营性活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





文物本体遥感影像图



现状照片

名称	陈可珠故居	革命事件年代	抗日战争时期
地址	福建省福州市马尾区马尾镇快安村文图山116-10号		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要人物故居、旧居
本体构成	楼1	利用情况	未定
占地面积	800m²	产权情况	个人
保存现状	年久失修、保存一般。尚有人居住。		
展陈现状	无展示利用		

革命事件简介

简介：陈可珠故居位于马尾区快安村南部。坐东北向西南，方位角230°。陈可珠(1925～1949)，曾任君竹小学教师，后在中国共产党闽浙赣省委城市工作部，任中共连江县委副书记，1949年8月15日被国民党枪杀于连江县城关江南桥畔。故居始建于清初，面阔22.7米，纵深43.3米。前后二进，由前天井、前座、后天井、正座左右厢房等组成。封火墙，硬山顶。均面阔五间，进深五柱。穿斗式木构架。该民居具有一定典型性，为研究马尾区古代民居建筑法式、名人踪迹提供实物参考。

加大革命 文物保护 力度&创 新革命文 物传播方 式	文物修复策略	现状修整
	实体类保护传承方式	整体保护传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类
	本体保护利用总结	目前无相关红色文化展示内容，可根据实际情况确实展示必要性。





名人居住原貌恢复展示



红色纪念品售卖



院落布设展板



红色文物书籍

规划展示示意图



村内教育基地



改造为村民活动中心

三大战役结合示意

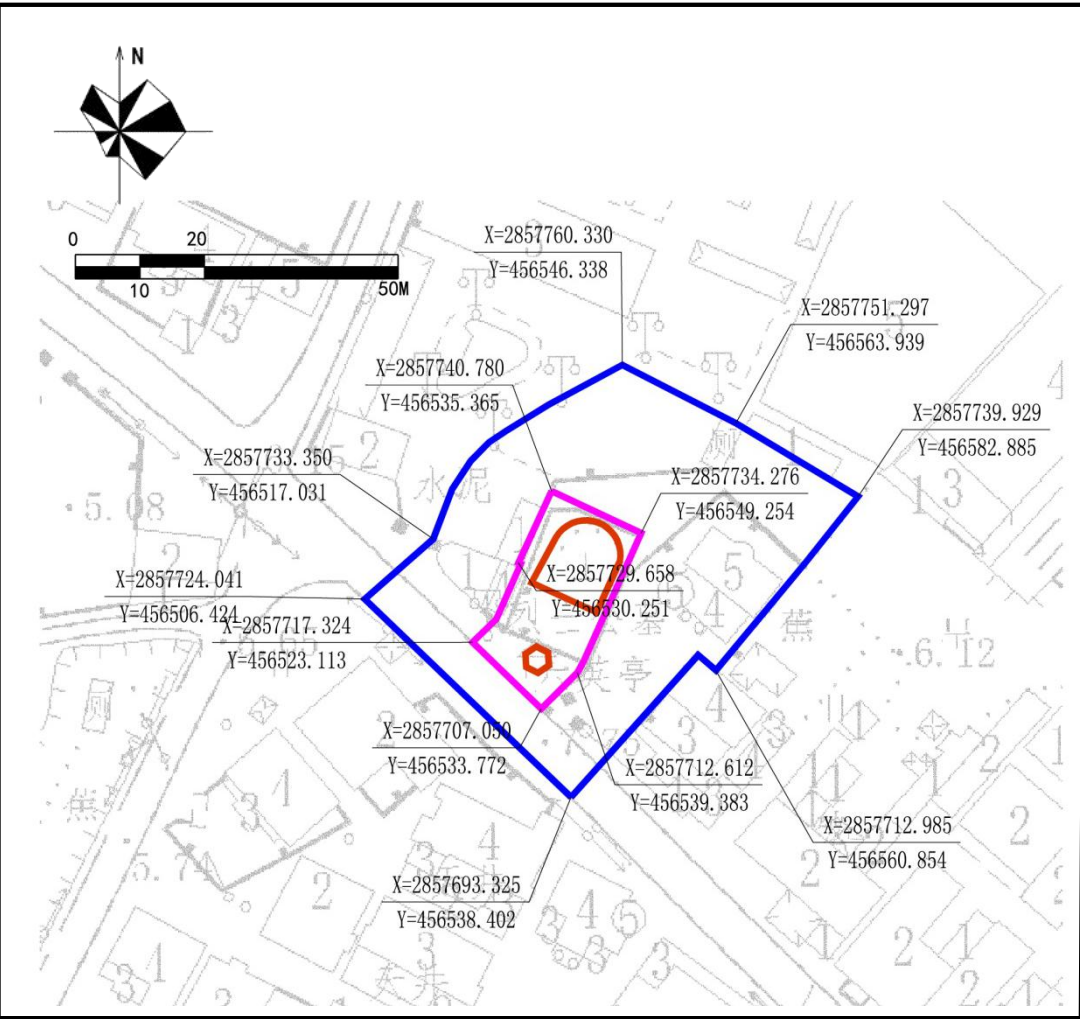
名 称	陈可珠故居		革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	教育		
	展示空间策略	室内空间		
	展陈提升策略	近期内以居住为主，远期若时机成熟可考虑展示。		
	建筑业态建议	居住为主，展示为辅		
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略		
	战略选择	与古结合		
	与山结合	无		
	与水结合	无		
	与古结合	待时机成熟后（收储）古村观光（展陈中心）、村内公建（活动中心等）		
负面清单				
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营性活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行为 6、远期若布设展示，不应影响居民生活				



# 福州市红色文物保护图则

06--长乐区





现状照片

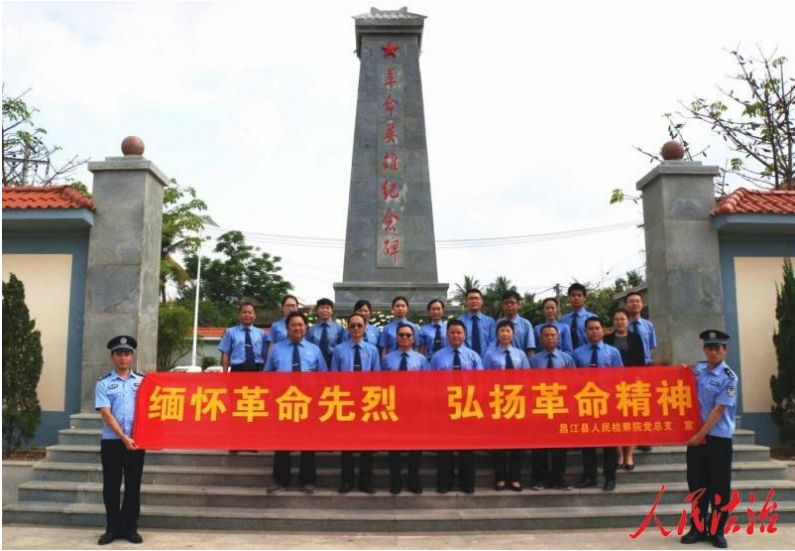
名称	江田抗日六烈士墓	革命事件年代	解放战争时期
地址	长乐区江田镇友爱村江田中学东北200米处		
文物级别	县级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	烈士墓1，纪念碑1	利用情况	烈士墓
占地面积	300平方米	产权情况	国家
保存现状	现状保存完好。		
展陈现状	有纪念碑标识及纪念活动场地。		

革命事件简介

**简介：**江田抗日六烈士陵园位于福建省福州市长乐市江田镇友爱村江田中学东北200米处毗邻江松公路。1947年春，县政府为纪念陈兴琰、陈依安、红妹娣、林德德、陈依清、陈依元6位抗日烈士，拨款营建。1998年10月公布为长乐市市级文物保护单位。陵园主要由烈士墓及纪念碑组成，占地面积300平方米。墓坐北向南，方位角210°；平面呈风字形，石构，龟甲形封土堆。封土前立花岗石墓碑，碑上镌刻：陈兴琰、陈依安、红妹娣、林德德、陈依清、陈依元等六烈士姓名。墓围后立纪念碑1座，高3.05米，碑身刻：时任省政府主席刘建绪、县长李忠铨、参议长林庆垒等人题辞。江田抗日六烈士陵园是长乐人民英勇抵抗外来侵略的重要历史见证，是进行爱国主义教育的基地，具有一定的历史研究和开展红色旅游的价值。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	一般性维修
	实体类保护传承方式	整体保护传承、博物馆保护传承、革命公园传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	保护利用较好





节庆模式



党政教育

规划展示示意图



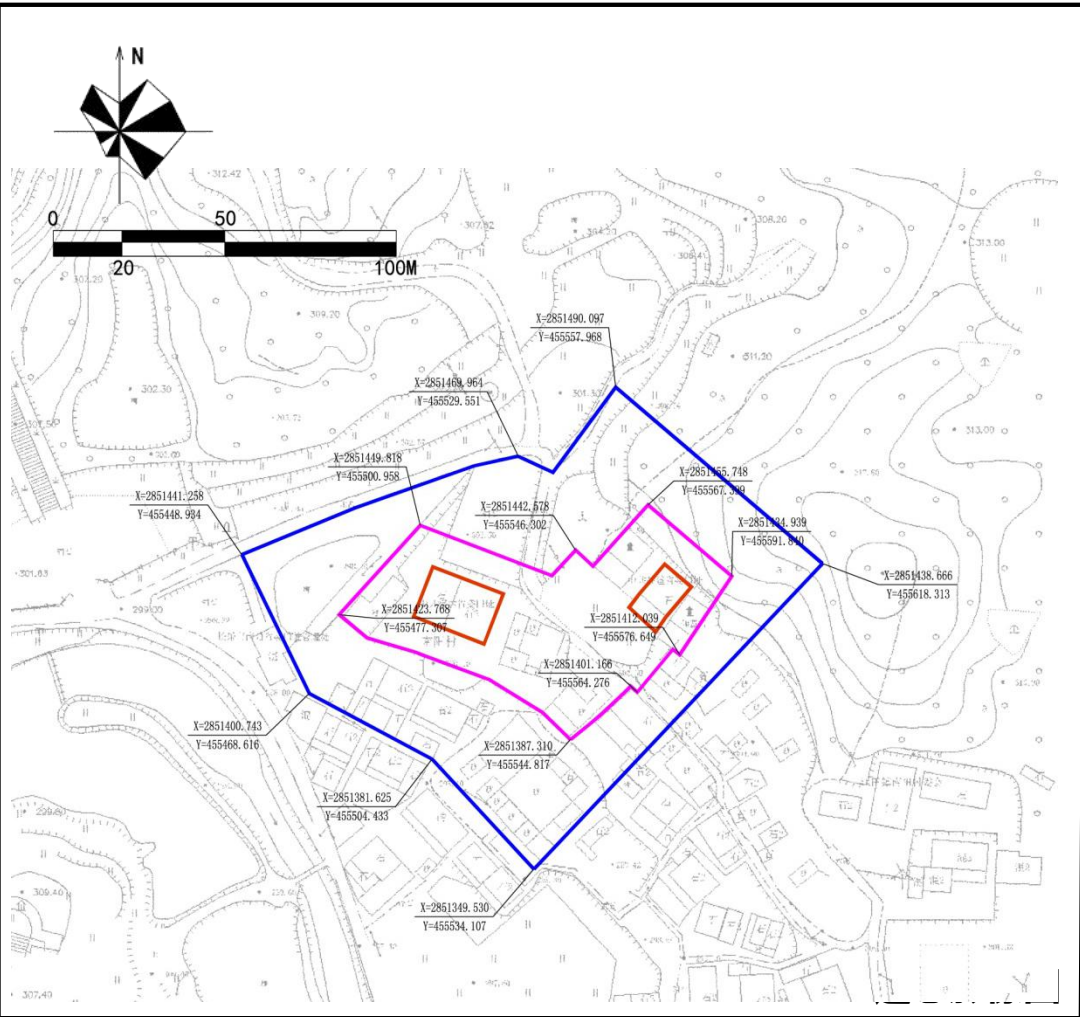
结合临海优势，设置革命游览景点



三大战役结合示意

名 称	江田抗日六烈士墓	革命事件年代	解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育	
	展示空间策略	文物本体	
	展陈提升策略	以静态展示为主，结合烈士墓广场空间，开展多元教育、纪念活动。	
	活动模式建议	节庆模式、博物馆模式 、党政教育活动	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与水结合	
	与山结合	无	
	与水结合	结合江田镇临海的优势，将烈士墓作为滨海旅游中的名胜古迹浏览点、革命事迹纪念点	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义活动等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			





现状照片

名称	南阳福建省委旧址	革命事件年代	解放战争时期
地址	长乐区江田镇南阳村珈蓝宫北侧		
文物级别	县级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	屋1，山洞1	利用情况	名人故居
占地面积	360平方米	产权情况	国家
保存现状	现状为旧址史迹陈列、旧址管理处，保存状况较好。		
展陈现状	现状作为旧址史迹陈列、旧址管理处，展示展览丰富。		

革命事件简介

**简介：**南阳福建省委旧址位于福建省福州市长乐市江田镇南阳村珈蓝宫北侧。南阳福建省委旧址位于福建省福州市长乐市江田镇南阳村珈蓝宫北侧。南阳村是土地革命战争时期、抗日战争时期和解放战争时期的革命基点村。1944年8月至1945年6月，中共福建省委机关、闽中特委机关及闽中游击队、省委武装队伍闽浙赣游击纵队和闽中支队第一团团长乐第一大队设在该村。

旧址为陈亨源故居，是当年省委机关开会办公的地方。坐北向南，方位角230°。为单进木构建筑，由院门、天井、正座组成。通面阔10.5米，通进深9.5米，占地面积97平方米。正座面阔三间，进深五柱，带前廊，穿斗式木构架，硬山顶。距村2公里多笔架山九坑洞，是当年省委机关电台和召开秘密会议的场所。该旧址现为中共福建省南阳旧址史迹陈列展厅，福州市爱国主义教育基地。1986年4月经长乐县人民政府公布为县级文物保护单位。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	一般性维修
	实体类保护传承方式	整体保护传承、博物馆保护传承、旅游开发传承、革命公园传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	遗址保护利用管理较好。





设置标识标牌，宣传革命事迹



打造革命场景，做好相关革命事迹宣传

规划展示示意图



乡村休闲公园



乡村垂钓



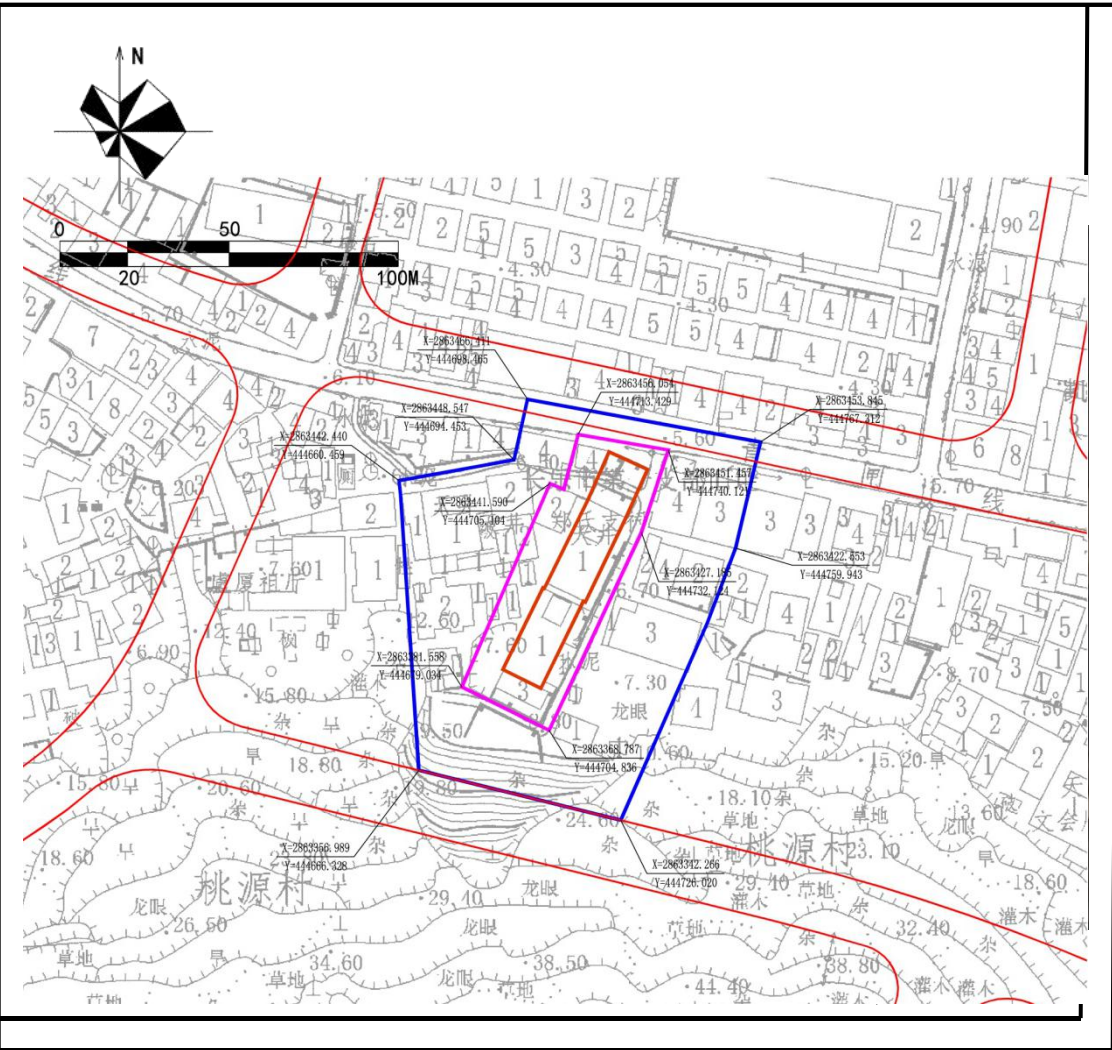
乡村风光

结合旧址所在村庄周边的山水风光，打造乡村休闲旅游，融入红色文化旅游项目。

三大战役结合示意

名 称	南阳福建省委旧址	革命事件年代	解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲、体验	
	展示空间策略	文物本体、室内空间、室外空间	
	展陈提升策略	动、静态展示结合，利用周围山水休闲空间，设置展示宣传栏，革命艺术小品，休闲体验。	
	建筑业态建议	休闲度假模式、博物馆模式、节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合、与水结合	
	与山结合	山景田园风光、休闲农业	
	与水结合	游船驿站、乡村垂钓、绿水风光	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			





现状照片

名 称	桃源干训班旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
地 址	长乐区玉田镇桃源村新兴路北段西侧		
文物级别	县级	革命文物类型	重要历史事件纪念地
本体构成	祠1	利用情况	宗祠建筑
占地面积	593平方米	产权情况	国家
保存现状	为宗祠建筑，保存现状较好。		
展陈现状	无展示展览空间，展陈设施缺乏。		

### 革命事件简介

**简介：**桃源干训班旧址位于福建省福州市长乐市玉田镇桃源村新兴路北段西侧。1928年初，中共福州市委派员在此发展地下党组织，办干部培训班。遂成立中共长乐县支部，故又称中共长乐第一支部旧址。旧址为清乾隆年间(1736~1795)建的玉田桃源郑氏支祠，1947年扩建。2001年8月3日，长乐市人民政府公布为市级文物保护单位。土木结构。东北朝西南，方位角123°。平面长方形，通面阔12.97米，通进深40.5米，占地面积约593.6平方米。中轴线由前至后依次为：正门、门厅、天井、祠厅。门厅面阔三间，进深五柱，穿斗式木构架，硬山顶，两侧封火山墙。祠厅面阔三间，进深七柱，穿斗式木构架，减柱造，硬山顶，两侧封火山墙。祠厅带前廊，卷棚顶。天井两侧为同廊分别于门厅、祠厅相连。该旧址是长乐革命史的起点，是研究中共长乐党史、革命史的以及古建筑史重要的实物资料，具有很高的历史、科学、艺术价值以及爱国主义教育价值。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	现状修整
	实体类保护传承方式	整体保护传承、博物馆保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用一般，红色革命事迹展示宣传缺乏。





设施室外宣传设施



结合宗祠室内部分革命旧物展示

规划展示示意图



整治宗祠周边的环境，提升展示环境

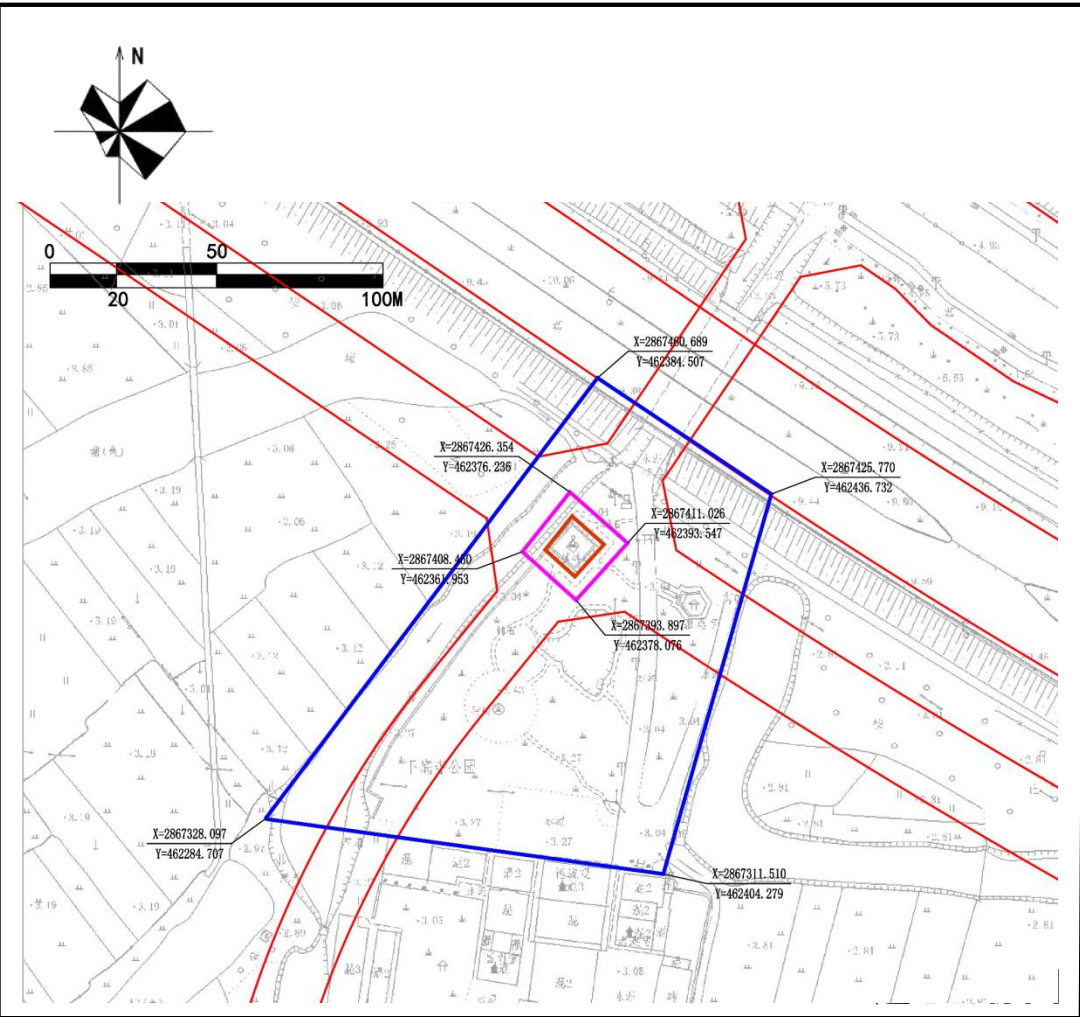


山景田园风光

三大战役结合示意

名 称	桃源干训班旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育	
	展示空间策略	文物本体、室内空间、室外空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合宗祠室内空间，布置革命事迹展示宣传标识标语、革命事迹简介。	
	建筑业态建议	博物馆模式、节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合，与水结合	
	与山结合	山景田园风光、休闲农业	
	与水结合	宗祠风水池、水环境提升	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在j建筑内进行与爱国主义、宗族民俗活动等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			





名 称	漳港抗敌死难同胞纪念碑	革命事件年代	抗日战争时期
地 址	长乐区漳港街道漳港村下礼寺旁		
文物级别	县级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	纪念碑1	利用情况	碑刻
占地面积	45平方米	产权情况	国家
保存现状	现状为民居，保存现状一般。		
展陈现状	无展示展览空间，展陈设施缺乏。		

革命事件简介

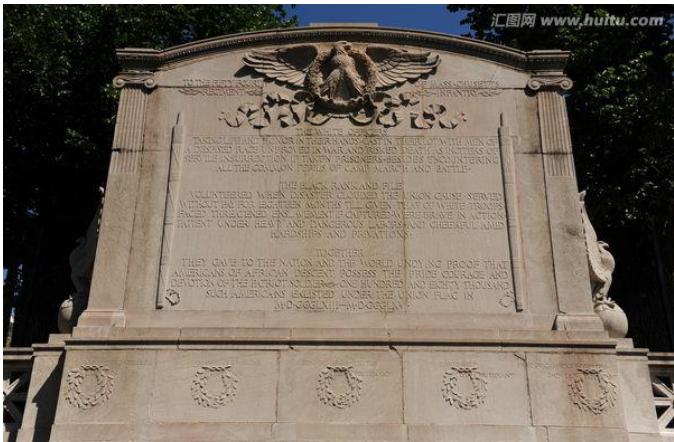
**简介：**漳港抗敌死难同胞纪念碑位于福建省福州市长乐市漳港街道漳港村下礼寺旁。建于民国34年（1945）8月。为纪念1944年在漳港被日军杀害的群众而建。碑原立于漳港妈祖宫前，文革中被拆除。文革后重立立下礼寺旁。1998年10月6日经长乐市人民政府公布为市级文物保护单位。纪念碑石构，塔式，三层，高约5米，围4米。碑身上书：抗敌死难同胞纪念碑。该碑造型独特，是长乐人民英勇抗击外敌入侵的重要实物证据，具有一定的历史、科学和艺术价值，也具有爱国主义和进行红色旅游的价值。



现状照片

加大革命 文物保护 力度&创 新革命文 物传播方 式	文物修复策略	一般性维修
	实体类保护传承方式	整体保护传承、旅游开发传承、革命公园传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用尚好，多依靠党政、村委宣传教育活动。





设置革命史迹展示介绍宣传栏



节庆纪念活动模式



规划展示示意图



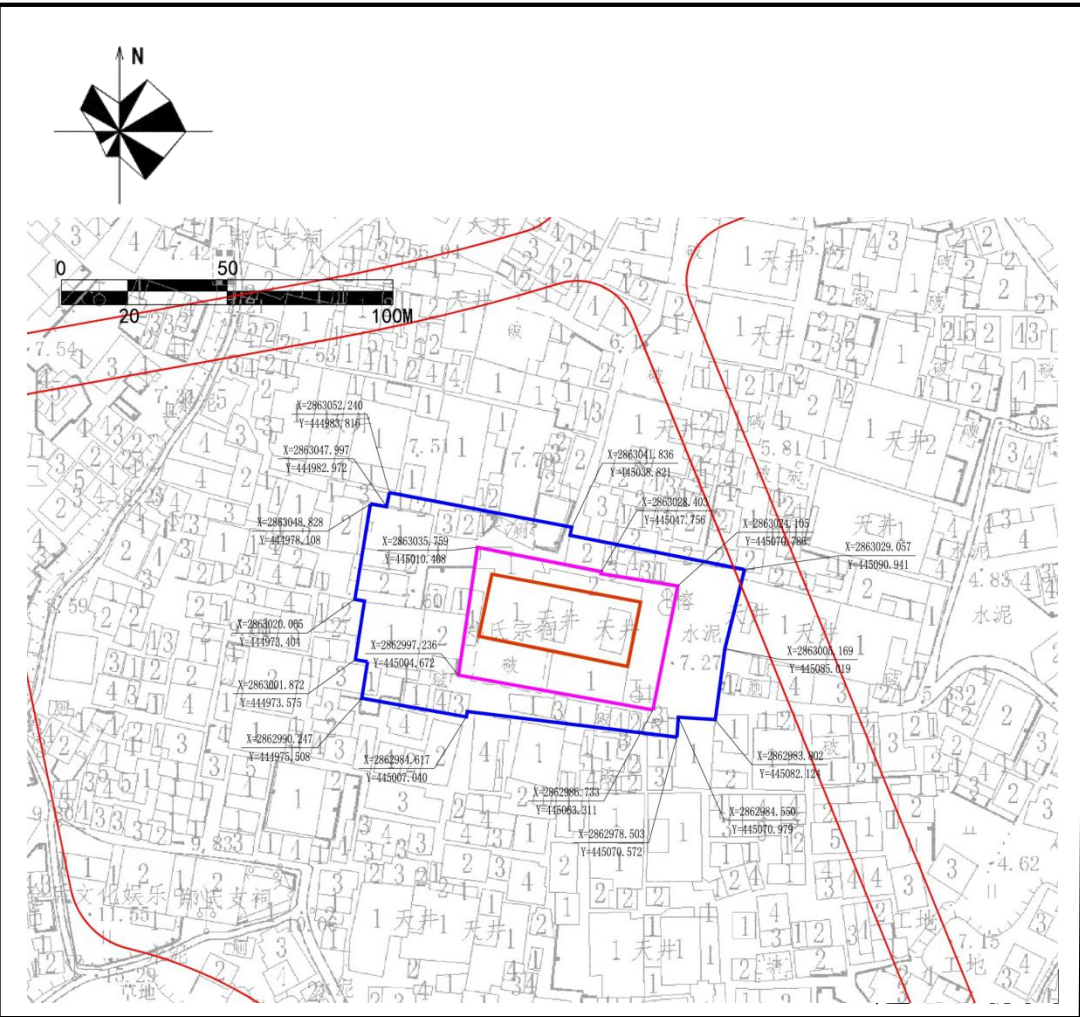
结合纪念碑周边的山水田园风光，拓展旅游休闲农业，融入红色文化景点，加大革命事迹宣传教育



三大战役结合示意

名 称	漳港抗敌死难同胞纪念碑	革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲	
	展示空间策略	文物本体	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合纪念碑的场地空间，开展多元体验活动。	
	建筑业态建议	节庆模式、主题公园模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合、与村落田园景观结合	
	与山结合	田园风光、休闲农业	
	与水结合	无	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			





现状照片

名    称	中共玉田支部旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
地    址	长乐市玉田镇玉田村长乐四中东300米处		
文物级别	市级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	祠1	利用情况	宗祠
占地面积	447.9平方米	产权情况	个人
保存现状	为宗祠建筑，保存现状较好。		
展陈现状	室外有重要机构的标识碑及相关革命事迹的简介。		

革命事件简介

简介：中共玉田支部旧址位于福建省福州市长乐市玉田镇玉田村长乐四中东300米处。清代建筑，清嘉庆年间（1796-1820）兴建，1928年4月中共地下党江木煊、郑乃之等人在此集会，建立长乐县第一个党支部，并创立成人夜校，成立农民协会，从事革命活动。旧址原为郑氏祠堂，坐西向东，方位角110°，占地面积447.9平方米。依次为牌楼门、门厅、天井、主厅。主厅面阔五间，进深五柱，穿斗式木构架，硬山顶。近年重修，1995年8月经长乐市人民政府公布为市级文物保护单位。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	现状修整
	实体类保护传承方式	整体保护传承、博物馆保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用一般，多依靠党政、村委宣传教育活动。





节庆模式：结合宗祠功能，开展民俗文化活动，融入文化；博物馆模式：结合宗祠内容空间，适当布置展陈空间。

规划展示示意图



结合玉田镇四周环山的地理环境特点，结合革命事迹路线，拓展山体农业休闲运动项目，体验革命岁月痕迹，加大革命事迹宣传。

三大战役结合示意

名 称	中共玉田支部旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育	
	展示空间策略	文物本体、室内空间、室外空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合民俗文化活动，开展多元教育、体验活动。	
	建筑业态建议	博物馆模式、节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合	
	与山结合	山景风光、休闲农业、户外运动休闲	
	与水结合	无	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义、民俗等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			



# 福州市红色文物保护图则

07—福清市





文物本体遥感影像图



现状照片




名称	福清市龙卧寺	革命事件年代	抗日战争时期
地址	福建省福州市福清市海口镇斗垣村		
文物级别	县级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	寺1	利用情况	无
占地面积	9000m²	产权情况	集体
保存现状	规模宏大、历经多次修缮，现已保存较好		
展陈现状	展示利用现状已祭祀宗教活动为主，对于红色文化的展示情况较差		

革命事件简介




简介：龙卧禅寺位于福清市城头镇湖美村东北侧，始建于唐咸通五年，历代具有修复。现存为三进中轴式建筑，前进有弥勒佛厅和僧房，大门有“龙卧禅寺”4个字的巨匾，中进系大殿钟鼓楼为近年重修，在大殿前的左右两侧，正殿东西两侧有多间厢房。因为历代重修石刻碑数面。该古刹为我们研究古代福清的宗教信仰、风俗民情及建造工艺具有重要作用。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承 旅游开发
	记忆类保护传承方式	文献保护类 媒体保护传承 节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用尚可，多依靠党政、学校等宣传教育活动。











党政教育



节庆模式  
博物馆展示模式  
休闲度假模式



山景风光  
花卉种植体验  
乡村徒步



山景风光  
花卉种植体验  
乡村徒步

三大战役结合示意

名 称	福清市卧龙寺	革命事件年代	抗日及解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政    教育    体验	
	展示空间策略	文物本体    室内空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合寺庙内部空间与寺庙外围红色经典，开展爱国主义教育等体验、展示活动。	
	活动模式建议	休闲度假模式    博物馆模式    节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略    爱国主义教育策略    区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合    与古结合	
	与山结合	山景风光    休闲农业    户外徒步	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光（展陈中心）    村内公建（活动中心等）    教育活动	
负面清单			
1、在寺庙内限制进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、 近期若设置展陈设施，不能影响僧人、居民日常祭祀活动 3、 擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、 擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





文物本体遥感影像图



现状照片

名称	福清市大山食菜厝	革命事件年代	解放战争时期
地址	福建省福州市福清市南岭镇大山村		
文物级别	文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	民居1	利用情况	无
占地面积	3000m²	产权情况	私有
保存现状	现状保存情况一般，局部构建由于年久失修损坏较为严重，局部有改建		
展陈现状	现状展陈情况一般，主要以传统居住形式为主，室内设有部分展陈照片		

革命事件简介

简介：大山村食菜厝位于福清市南岭镇大山村。合院式民居建筑群——陈氏古堡，俗称“十落厝”，约建于清代中期。封火山墙二坡顶，穿斗式木构架，二进三落并左右附厝。前有石板铺大埕，石砌堡墙。大埕左右各建一座面阔三间的前厢房并石砌拱顶的左右堡门，门上方石匾上分别刻“松风”、“竹雨”楷字。右厢房下并有地下室三间。古堡平面呈前圆后方。前座面阔九间，进深十一檩用五柱，明间后部设屏门。后廊下为天井和左右边门。上石台阶为三座并列，各有封火山墙，面阔各三间。其中间一座进深九檩。后廊下有天井，中有甬道通后进墙门。后进门内有回廊、天井和两厢。后座面阔五间，进深十一檩用六柱，明间后部设屏门。中三间前部辟为前廊。该堡规模较大，布局别具一格，既是福清少见的堡寨式民居建筑，又是解放战争时期中共闽中游击队陈亨源部的驻地之一，是革命旧址，具有重要文物价值。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护	
	实体类保护传承方式	整体保护传承	旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	媒体保护传承	节庆活动传承
	本体保护利用总结	布局基本完整，但堡墙大部分无存，未来需多结合学校等宣传教育活动进行展示利用。	





党政教育与体验



节庆模式



博物馆展示模式



红色演出模式

规划展示示意图



山景风光



休闲农业



户外徒步



古村观光



党政培训



教育活动——亲子教育

三大战役结合示意

名 称	福清市大山食菜厝	革命事件年代	抗日及解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政    教育    体验	
	展示空间策略	文物本体    室内空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合居住建筑内部空间布展，并建议在重大节假日期间举办相关活动宣传。	
	活动模式建议	红色演出模式    博物馆模式    节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略    爱国主义教育策略    区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合    与古结合	
	与山结合	山景风光    休闲农业    户外徒步	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光（展陈中心）    党政培训（培训基地）教育活动	
负面清单			
1、在民居内限制进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、近期若设置展陈设施，不能影响居民日常生活 3、擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





文物本体遥感影像图



名    称	福清市陈遵盘烈士纪念碑	革命事件年代	抗日战争时期
地    址	福建省福州市福清市海口镇立新村元载大桥北侧		
文物级别	文物登记点	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	纪念碑1	利用情况	无
占地面积	10m²	产权情况	国家
保存现状	保存较好，字迹清晰，仅碑座边角略有破坏		
展陈现状	周边均为民居，仅碑刻独立展示，展示内容较少		

革命事件简介

简介：陈遵盘烈士纪念碑位于福清市海口镇立新村元载大桥北侧，青石凿成，由覆斗型碑座及长方形抹角首碑身两部分构成。碑座高约0.3米，碑身高1.5米，宽0.6米，厚0.1米。碑身正面阴刻有“陈遵盘烈士纪念碑”等铭文。 陈遵盘，海口镇斗垣村人，1957年3月入伍，11月3日在解放金门战役中光荣牺牲，遗体葬于同安县马巷镇。



现状照片

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承
	记忆类保护传承方式	媒体保护传承
	本体保护利用总结	保存较好，字迹清晰，仅碑座边角略有破坏。但展示利用现状较差。





党政教育



博物馆展示模式



红色演出模式



节庆模式



规划展示示意图



山景风光



休闲农业



素质扩展



古村观光



培训基地



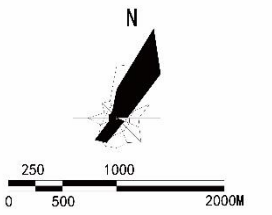
亲子教育



三大战役结合示意

名 称	福清市陈遵盘烈士纪念碑		革命事件年代	土地革命时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政    教育    体验		
	展示空间策略	文物本体    室内空间		
	展陈提升策略	静态展示为主，结合居住建筑内部空间布展，并建议在重大节假日期间举办相关活动宣传。		
	活动模式建议	红色演出模式    博物馆模式    节庆模式		
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略    爱国主义教育策略    区域旅游联动策略		
	战略选择	与山结合    与古结合		
	与山结合	山景风光    休闲农业    素质拓展		
	与水结合	无		
	与古结合	古村观光（展陈中心）    党政培训（培训基地）    教育活动		
负面清单				
1、在碑刻周边不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、 近期若设置展陈设施，不能影响周边居民日常生活 3、 擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、 擅自从事其它危害文物的违法违规行为				





文物本体遥感影像图



现状照片

名称	陈振先烈士故居	革命事件年代	抗日战争时期
地址	福建省福州市福清市海口镇斗垣村		
文物级别	文物登记点	革命文物类型	重要人物故居、旧居
本体构成	民居1	利用情况	无
占地面积	不详	产权情况	私有
保存现状	经过多次修缮，现状保存情况较好，局部构建存在损毁现象		
展陈现状	现状展陈情况较好，有展板、多媒体等多种展示形式，但与周边联动不足		

革命事件简介

**简介：**陈振先，别名拓夫，民国11年(1922年)10月18日出生于福清海口镇斗垣村。在师父、中共福清县委副书记陈金来的教育引导下，走上革命道路。同年参加共产主义青年团，1936年转入中国共产党。民国26年全面抗战爆发后，他积极要求参加闽中游击队北上抗日。民国29年，他团结进步同学，参与组织“原野”读书会，出版《原野》半月刊，宣传抗日文化，在同年秋天，发动家乡青年参加抗日游击队。翌年4月，他参加陈金来领导的福平沿海抗日游击队第八中队，与同志们一起驰骋闽中，抗击日本侵略者。民国30年9月，日军撤出闽海地区，抗日游击队化整为零，他接受组织安排到迁往沙县的省立第一中学就读。民国34年9月，日本投降后，他奉命上福州开展白区工作。在省立医学院等大中学校培养发展了一批党员，成立福州第二市委会，并担任市委书记。翌年2月回闽中工作。民国36年春，担任闽中地委宣传部长，兼任福平县委书记，在福清龙高地区发动群众，发展武装，组织暴动。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承 革命公园传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类 媒体保护传承 文艺保护传承
	本体保护利用总结	本体保存情况较好并以加以展示利用，但缺少与周边相关景点联动展示。



# 福州市红色文物保护图则



党政教育

节庆模式

博物馆展示模式

规划展示示意图



古村观光

培训基地

教育活动

展陈中心

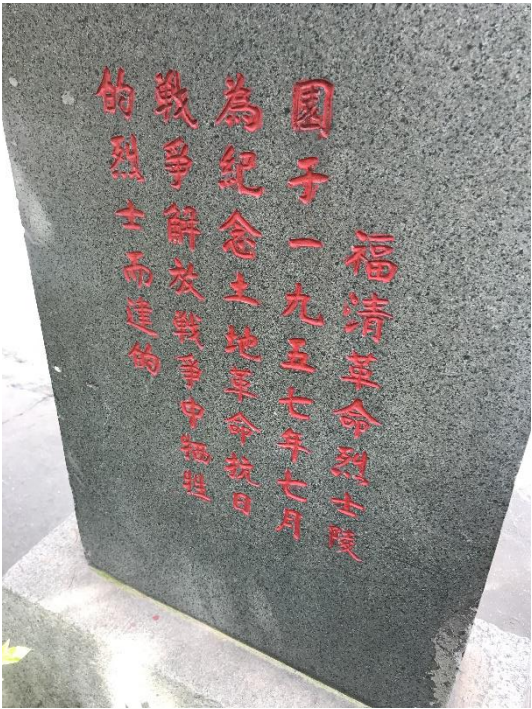
花卉种植体验

乡村徒步

三大战役结合示意

名 称	陈振先烈士故居	革命事件年代	抗日及解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政 教育	
	展示空间策略	文物本体 室内空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，在现有基础上增加体验性展示内容，并结合周边名镇名村整体发展旅游。	
	活动模式建议	博物馆模式 节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略 爱国主义教育策略 区域旅游联动策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	无	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光（展陈中心） 党政培训（培训基地） 花卉种植体验 教育活动 乡村徒步	
负面清单			
1、在民居内不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、 近期若设置展陈设施，不能影响周边居民日常生活 3、 擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、 擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





现状照片

名 称	福清市革命烈士陵园	革命事件年代	解放战争时期
地 址	福建省福州市福清市龙山街道瑞云社区利桥路瑞云塔旁		
文物级别	县级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	烈士陵园1	利用情况	无
占地面积	1000m²	产权情况	国家
保存现状	保存较好，有专人管理，无损毁。		
展陈现状	现状展示利用方式较差，主要以标识性展示为主，缺少其他展陈方式，且与周边联系较少		

革命事件简介

简介：1949年7月，人民解放军0019部队冒炎暑、沐暴雨，翻山越岭，渡江涉水，日夜兼程向前挺进。同年8月，与游击队胜利会师，15日攻县城，首先击溃敌人前哨，次日攻敌五马山、瑞云塔等外围阵地，乱凭高据险，企图顽抗。在我军指战员英勇冲杀下，击退敌军数次反扑，乘胜追歼残敌，解放全福清。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护		
	实体类保护传承方式	整体保护传承	旅游开发传承	革命公园传承
	记忆类保护传承方式	媒体保护传承 文艺保护传承		
	本体保护利用总结	本体保存情况较好并以加已展示利用，但缺少与周边相关景点联动展示。		



# 福州市红色文物保护图则
































































































































































































































































































































文物本体遥感影像图



名    称	福清玉塘吴氏宗祠	革命事件年代	抗日战争时期
地    址	福建省福州市福清市龙山街道玉塘村		
文物级别	县级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	祠1	利用情况	无
占地面积	1000m²	产权情况	集体
保存现状	2005年按原样重修，保存完好。		
展陈现状	现状展示利用情况一般，以阐释性展示为主，但缺少体验性展示活动		

革命事件简介

简介：吴氏宗祠位于龙山街道玉塘村，始建于明崇祯十一年（1638年），迄今已有370多年历史。三进两厅双附廊，深57.4米，宽39.4米，总建筑面积2266平方米。该祠面朝砚池文笔，背靠卧牛山坵，左傍龙江环带，右望玉屏高峰，远眺众山环抱，近视五马来朝。斗转星移，岁月沧桑。祠堂虽经1686年、1948年两度重修，仍破败不堪。1930年，地下福清县委曾在该祠多次召开秘密会议。1948年，解放军以该祠为指挥部，向盘踞在瑞云塔的国民党军敌发起进攻，吹响了攻克福清全城的号角。



现状照片

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护	
	实体类保护传承方式	整体保护传承	博物馆保护传承 旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护传承 媒体保护传承	
	本体保护利用总结	本体保存情况较好并已加以展示利用，但缺少与周边相关景点联动展示。	



# 福州市红色文物保护图则



宗祠活动



党政教育



节庆模式



博物馆展示模式



红色演出模式

规划展示示意图



古村观光



党政培训



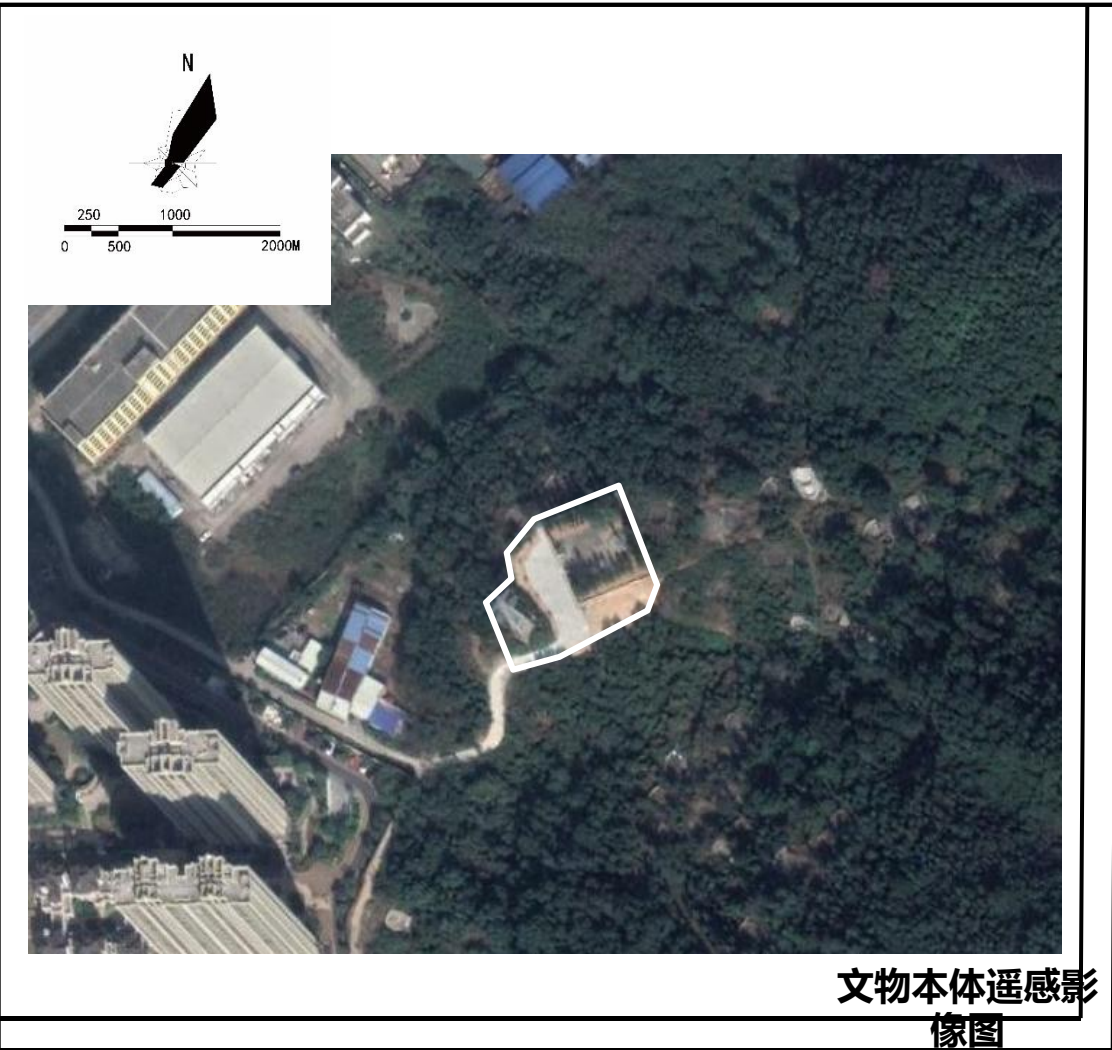
教育培训



三大战役结合示意

名 称	福清玉塘吴氏宗祠		革命事件年代	抗日及解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政      教育		
	展示空间策略	文物本体      室内空间		
	展陈提升策略	静态展示为主，在现有基础上增加体验性展示内容，并结合周边革命老区村整体发展旅游。		
	活动模式建议	节庆模式    博物馆模式    红色演出模式		
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略    爱国主义教育策略    区域旅游联动策略		
	战略选择	与古结合		
	与山结合	无		
	与水结合	无		
	与古结合	古村观光（展陈中心）    党政培训（培训基地） 教育活动		
负面清单				
1、在宗祠内不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、 近期若设置展陈设施，不能影响周边居民日常生活 3、 擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、 擅自从事其它危害文物的违法违规行为				





名 称	余长钺烈士纪念碑	革命事件年代	抗日战争时期
地 址	福建省福州市福清市阳下街道阳下村		
文物级别	县级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	烈士陵园1	利用情况	无
占地面积	400m²	产权情况	国家
保存现状	保存完好，无损毁		
展陈现状	现状展示利用方式较差，主要以标识性展示为主，缺少与周边景点联动		

革命事件简介

简介：1984年2月为纪念中共福清县委早期领导人余长钺而建。碑正面竖刻“余长钺烈士纪念碑”。背面由福建省人大常委会主任程序题写碑文，记述余长钺烈士生平业绩，碑后为余长钺衣冠冢。1987年公布为县级文物保护单位。



现状照片

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	旅游开发传承 革命公园传承
	记忆类保护传承方式	文献保护传承 媒体保护传承 节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保存情况较好，但是周边环境缺少整治并也缺少与周边红色文物点结合形成整体旅游项目





党政教育



节庆模式      军事体验模式      主题公园模式

规划展示示意图



野营训练      户外徒步

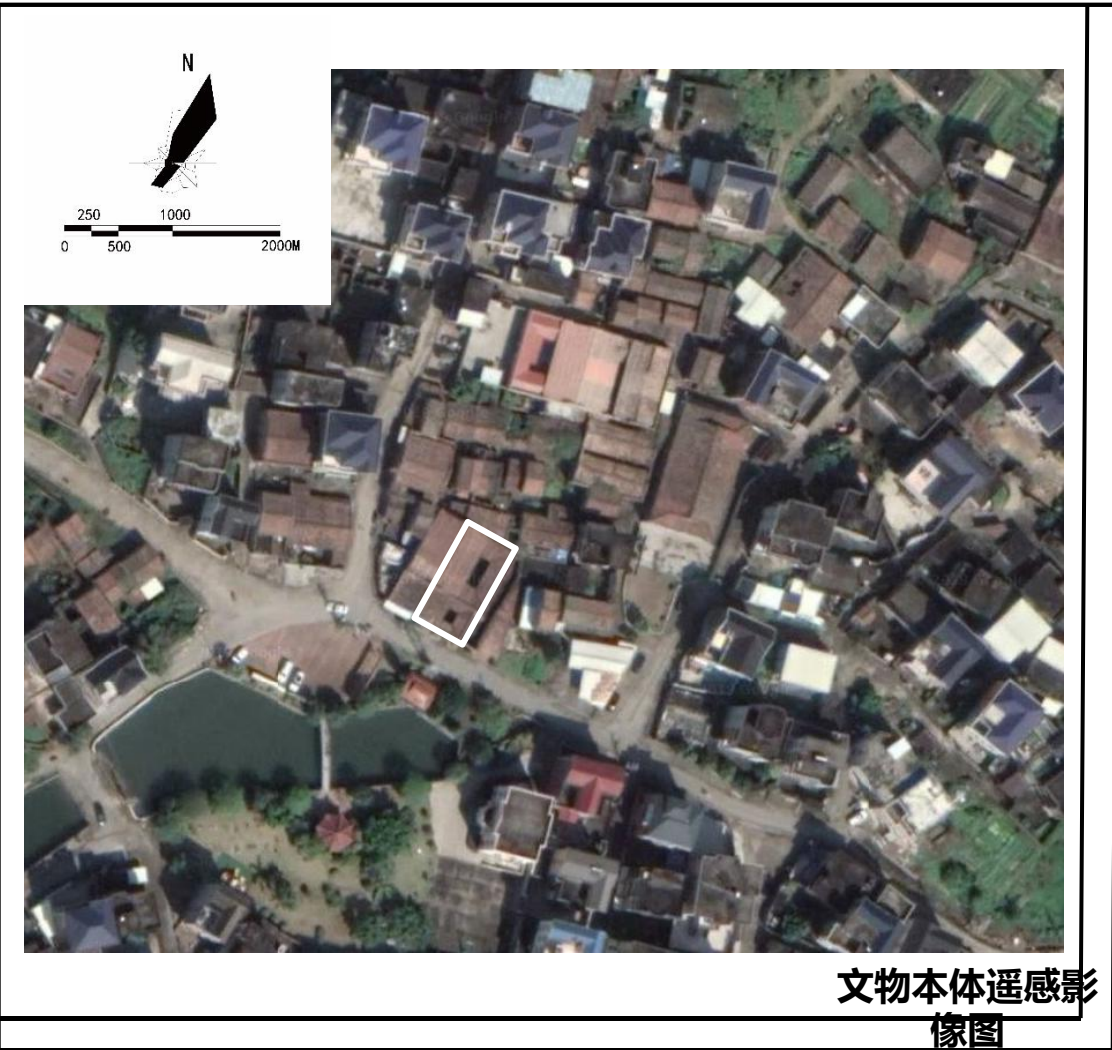


山景风光      教育活动

三大战役结合示意

名 称	余长钺烈士纪念碑	革命事件年代	抗日及解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政 教育	
	展示空间策略	文物本体 室外空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，在现有基础上结合当地民俗增加体验性活动，并结合周边革命老区村整体发展旅游。	
	活动模式建议	节庆模式 军事体验模式 主题公园模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略 爱国主义教育策略 区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合 与古结合	
	与山结合	野营训练 山景风光 户外徒步	
	与水结合	无	
	与古结合	教育活动	
负面清单			
1、在碑刻周边不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、 近期若设置展陈设施，不能影响周边居民日常生活 3、 擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、 擅自从事其它危害文物的违法违规行为			









党政教育



博物馆展示模式



节庆模式



红色演出模式



规划展示示意图



古村观光



田野休闲



村内公建



教育活动



三大战役结合示意

名 称	滌头陈氏祠堂		革命事件年代	抗日及解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政 教育 休闲		
	展示空间策略	文物本体 室内空间		
	展陈提升策略	静态展示为主，在现有基础上结合当地民俗增加体验性活动，并结合周边革命老区村整体发展旅游。		
	活动模式建议	节庆模式 博物馆模式 红色演出模式		
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略 爱国主义教育策略 区域旅游联动策略		
	战略选择	与古结合		
	与山结合	无		
	与水结合	无		
	与古结合	古村观光 田野休闲 村内公建 教育活动		
负面清单				
1、在宗祠内不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、 近期若设置展陈设施，不能影响周边居民日常生活 3、 擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、 擅自从事其它危害文物的违法违规行为				



福州市红色文物保护图则



文物本体遥感影像图



名 称	福清抗日游击队联络站旧址东际寺	革命事件年代	抗日战争时期
地 址	福建省福州市福清市阳下街道阳下村		
文物级别	县级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	寺1	利用情况	无
占地面积	150m²	产权情况	集体
保存现状	2005年3月重修，原来的建筑已拆并重建，并增添观音堂及四海龙宫，现基本改变原有风格。		
展陈现状	现状展示利用方式较差，主要以阐述性展示为主，对红色文化宣传不足，缺少体验性活动以及与周边景点的联动		

革命事件简介

**简介：**任中共福清特支委员，负责共青团工作。同年秋，参加反帝大同盟，任该组织的福清负责人。1933年9月，因从事革命活动被捕，囚禁于福建“反省院”。同年11月，十九路军发起“福建事变”，为中华共和国人民革命政府释放，并担任革命政府的福清特派员。“福建事变”失败后转入地下，1934年初，中共福清县委成立，任县委委员，仍负责共青团工作。6月，与何文成、陈炳奎等县委领导人一起组织农民暴动，组建工农红军福清游击大队开展游击战争。8月，中共福清中心县委成立，任中心县委委员。1935年初，为筹措革命经费，随父赴印尼。同年7月，以回上海升学为由，向父兄索取大笔经费用于革命事业。回国后进入上海医学院上学，继续从事革命工作，并以假定婚向父兄“骗取”巨款支持革命。1936年春，与李平、金乃华等一起组织中华人民抗日义勇军，在上海进行抗日救亡活动。同年8月底，率抗日义勇军先遣队南下开展抗日救亡运动。11月受中共南方工委的委派回福建工作，任福州工委书记、中共闽中特委委员、抗日救国会福清工作委员会书记。1937年2月16日在莆田参加特委会议时，被叛徒出卖被捕。在狱中坚贞不屈。1937年6月23日，与战友们一起在福州英勇就义，时年未满19周岁。



现状照片

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护	
	实体类保护传承方式	整体保护传承	旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护传承	媒体保护传承 文艺活动传承 节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保存情况较好，但是周边环境缺少整治，其区位于山上交通通行不便，应结合山地开展旅游展示	



# 福州市红色文物保护图则

02



党政教育



节庆模式

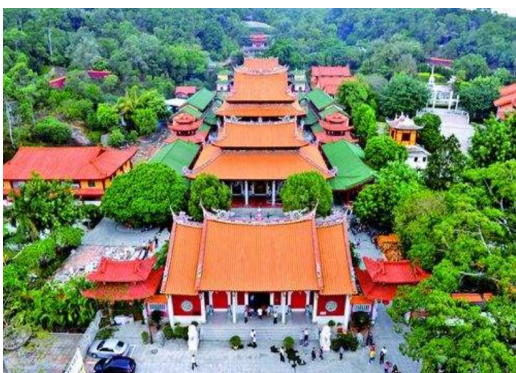


红色演出模式

规划展示示意图



素质拓展



山景风光



户外徒步

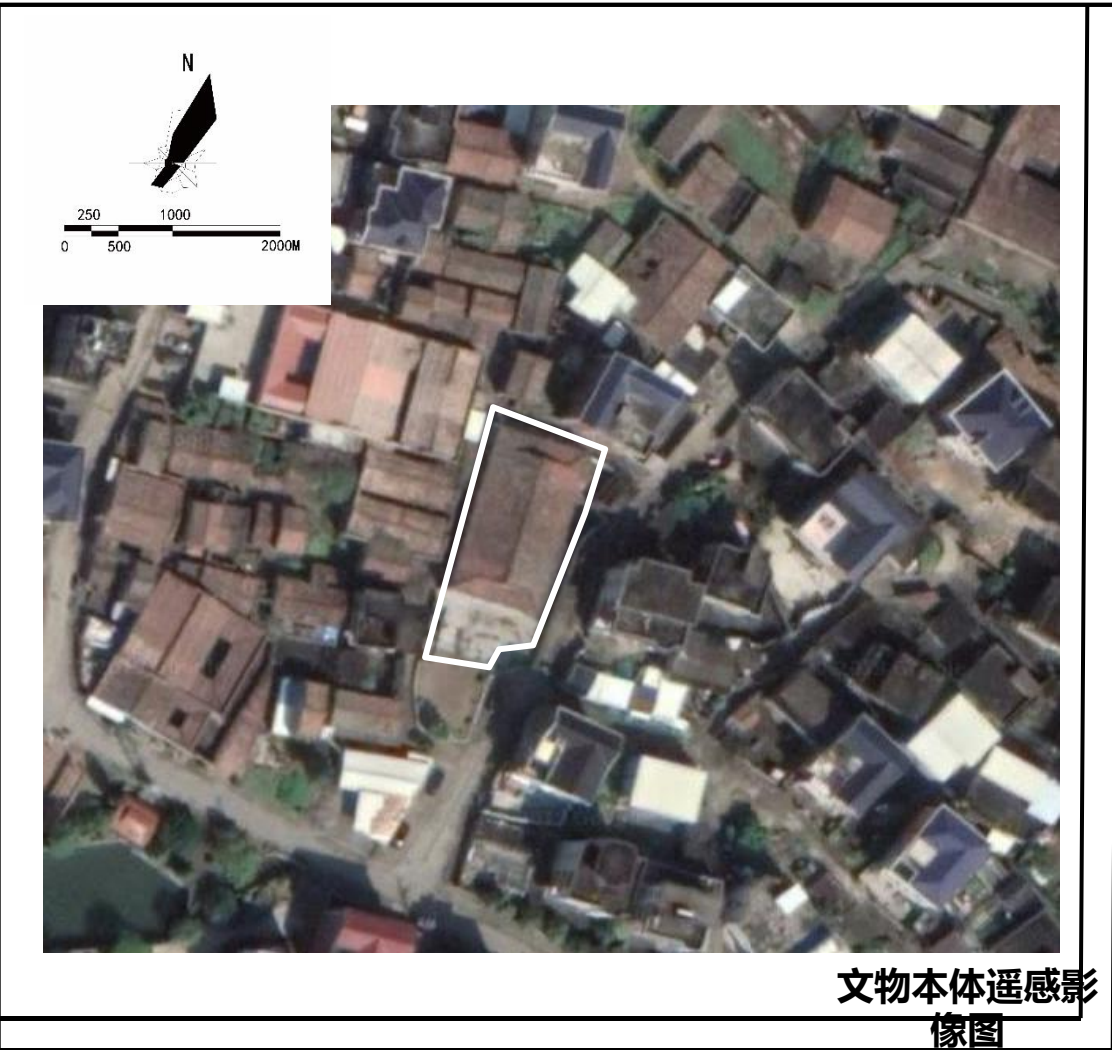


教育活动

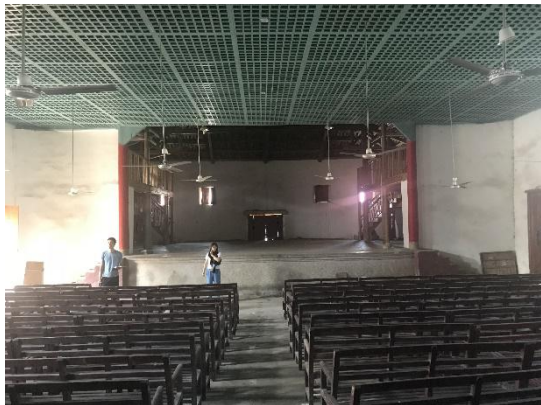
三大战役结合示意

名 称	福清抗日游击队联络站旧址东溪寺	革命事件年代	土地革命时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政 教育 休闲 体验	
	展示空间策略	文物本体 室内空间 室外空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，在现有基础上结合当地民俗增加体验性活动，并结合周边革命老区村整体发展旅游。	
	活动模式建议	节庆模式 红色演出模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略 爱国主义教育策略 区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合 与古结合	
	与山结合	山景风光 户外徒步	
	与水结合	无	
	与古结合	党政培训 教育活动	
负面清单			
1、在寺庙内不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、 近期若设置展陈设施，不能影响僧人、居民日常祭祀活动 3、 擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、 擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





文物本体遥感影像图



名称	陈氏支祠	革命事件年代	抗日战争时期
地址	福建省福州市福清市阳下街道滌头村		
文物级别	文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	祠1	利用情况	无
占地面积	不详	产权情况	集体
保存现状	经过多次修缮，现状保存情况一般，局部构建年久失修		
展陈现状	现状宗祠内暂未对红色文化信息进行展示		

革命事件简介

简介：中共福清县委诞生地和机关驻地旧址，位于阳下街道滌头村陈氏支祠内。1934年1月，何文成、陈炳奎、余长钺等在陈氏支祠组建中共福清县委，何文成担任县委书记，陈炳奎、余长钺、何胥陶、池亦妹仔等人任县委委员。陈氏支祠成了中共福清县委的第一个驻地。在县委领导下，福清革命重心由城镇转移至农村，并组织了南西亭暴动，农民运动蓬勃发展。



现状照片

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承 博物馆保护传承 旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护传承 媒体保护传承 文艺活动传承 节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保存情况较好，但是周边环境缺少整治，并也缺少与周边红色文物点结合形成整体旅游项目





党政教育



节庆模式      博物馆展示模式      红色演出模式



规划展示示意图



古村观光      党政培训      教育活动

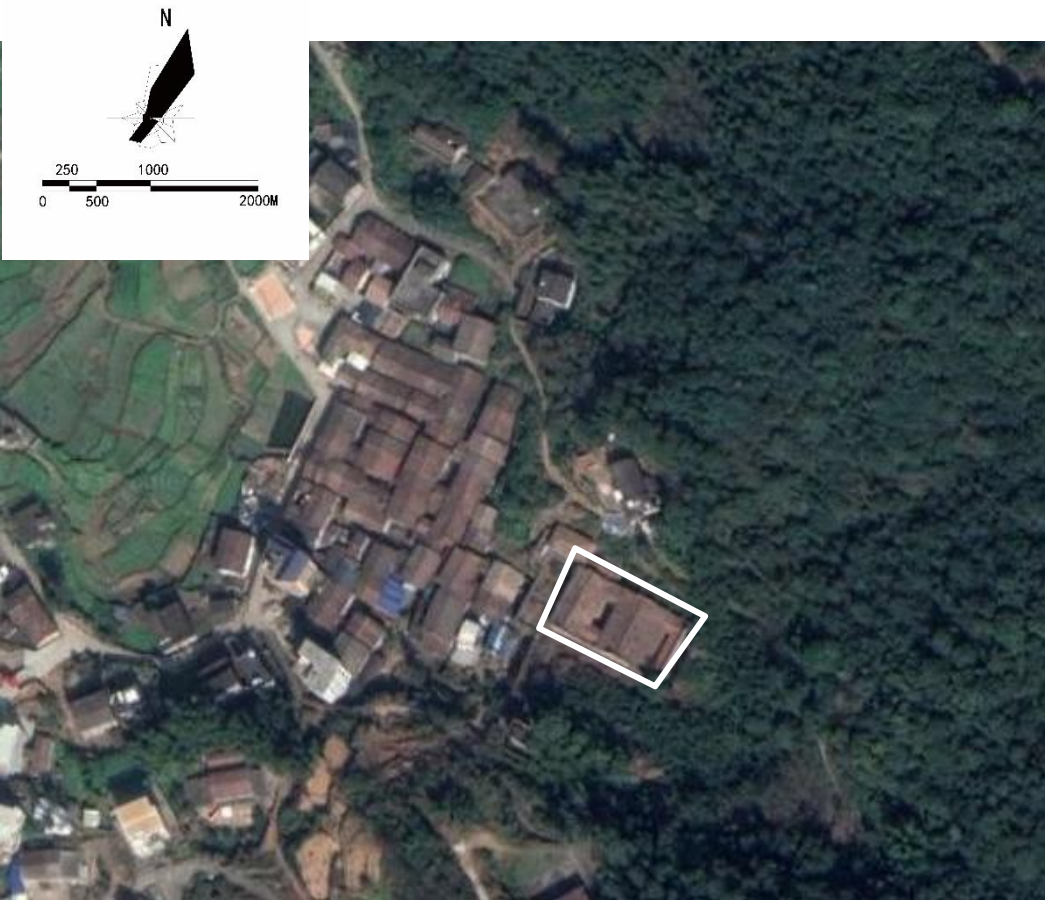


古村观光      党政培训      教育活动

三大战役结合示意

名 称	陈氏支祠	革命事件年代	土地革命时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政 教育	
	展示空间策略	文物本体 室内空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，在现有基础上更多的结合红色革命的历史事迹，并结合周边革命老区村以及村内红色文物点整体发展旅游。	
	活动模式建议	节庆模式 博物馆模式 红色演出模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略 爱国主义教育策略 区域旅游联动策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	无	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光 党政培训 村内公建 教育活动	
负面清单			
1、在宗祠内不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、 近期若设置展陈设施，不能影响周边居民日常生活 3、 擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、 擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





文物本体遥感影像图



现状照片

名称	戴祥滋故居	革命事件年代	抗日战争时期
地址	福建省福州市福清市音西街道云中洋村岭口自然村		
文物级别	文物登记点	革命文物类型	重要人物故居、旧居
本体构成	故居1	利用情况	无
占地面积	1000m²	产权情况	私有
保存现状	因无人居住，年久失修，已多处塌漏，部分木雕构件已散失		
展陈现状	现状对红色文化的展示方式较差，仅为本体展示，缺少其他相关展示内容		

革命事件简介

简介：民国35年，共产党地下组织在云中村建立革命根据地。祥滋自动捐款献粮，把房屋让出供地下党人员使用。并把家中自卫用的长短枪20支连同子弹1500多发，悉数交给游击队，还缝制黑色服装30多套送给游击队员。民国37年，国民党军队“围剿”地下党游击队时，祥滋不顾自家安危，毅然掩护受伤的原闽中游击支队副司令员陈亨源，为之延医救治，供奉茶饭。陈亨源伤愈后，他还资赠黄金数两，作为革命活动经费。共和国成立后，陈亨源任闽侯专员公署专员，曾亲自上云中洋向祥滋致谢。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	一般性维修
	实体类保护传承方式	整体保护传承 博物馆保护传承 旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护传承 媒体保护传承
	本体保护利用总结	本体保存情况较好，周边环境山水、古村落结合不足，可考虑整体开发旅游



# 福州市红色文物保护图则



戴祥滋故居

戴祥滋故居位于福州市晋安区，是一座具有典型闽式民居特色的古建筑。故居始建于清乾隆年间，占地面积约1.7万平方米，建筑面积约1.7万平方米。故居整体风貌焕然一新。

戴祥滋故居

戴祥滋故居位于福州市晋安区，是一座具有典型闽式民居特色的古建筑。故居始建于清乾隆年间，占地面积约1.7万平方米，建筑面积约1.7万平方米。故居整体风貌焕然一新。

戴祥滋故居

戴祥滋故居位于福州市晋安区，是一座具有典型闽式民居特色的古建筑。故居始建于清乾隆年间，占地面积约1.7万平方米，建筑面积约1.7万平方米。故居整体风貌焕然一新。



休闲度假模式

博物馆展示模式

红色演出模式

规划展示示意图



山景风光

休闲农业

村内公建



古村观光

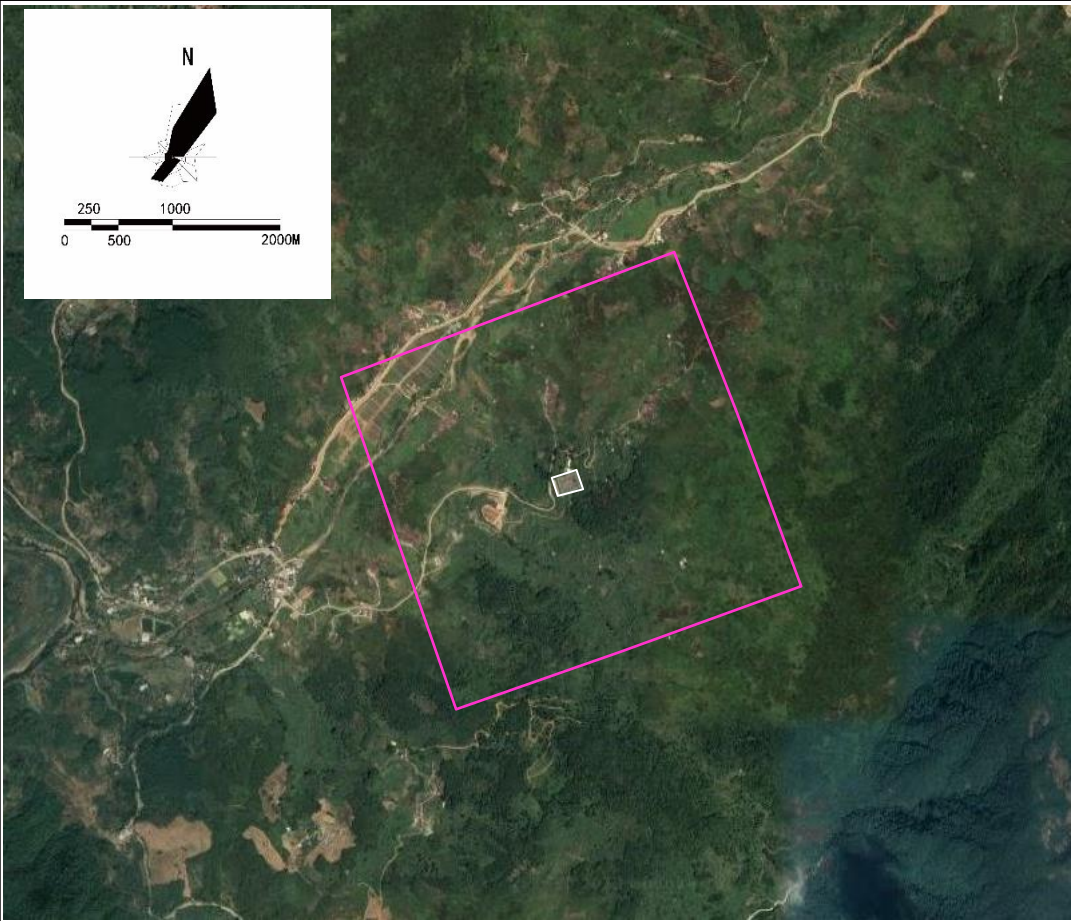
党政培训

村内公建

三大战役结合示意

名 称	戴祥滋故居	革命事件年代	抗日及解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政 教育 休闲 体验	
	展示空间策略	文物本体 室内空间 室外空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，在现有基础上更多的结合红色革命的历史事迹，并结合周边山水环境、地形等考虑整体发展旅游。	
	活动模式建议	休闲度假模式 节庆模式 博物馆模式 红色演出模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略 爱国主义教育策略 区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合 与古结合	
	与山结合	山景风光 休闲农业 户外徒步	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光 党政培训 村内公建	
负面清单			
1、在民居内不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动			
2、 近期若设置展陈设施，不能影响周边居民日常生活			
3、 擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动			
4、 擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





文物本体遥感影像图



现状照片

名称	福清东关寨	革命事件年代	抗日战争时期
地址	福建省福州市福清市一都镇东山村		
文物级别	省级	革命文物类型	重要事件遗址遗迹
本体构成	民居1	利用情况	无
占地面积	4200m²	产权情况	私有
保存现状	构架基本保持完好，内部部分木构件损毁较严重，右侧部分厢房坍塌		
展陈现状	现状展示利用方式较好，但对红色文化展示内容不足，缺少与周边景点联动		

革命事件简介

**简介：**1933年秋天，当时称霸一方的土匪头子蓝朝旗，系永泰县塘前乡芋坑村人氏。蓝朝旗匪部横行永泰、福清、莆田三县农村，强行派捐索款，敲诈勒索，无恶不作，周边穷苦百姓携儿带女，纷纷躲进东关寨。民众自发组织民团，依据天险自保。8月上旬，蓝朝旗匪部纠集匪兵一千多人，把东关寨包围得水泄不通。所幸东关寨何氏祖先在建寨时设计的防火、防匪装置发挥了作用。寨民们充分利用了了望孔，观察土匪的一举一动，利用枪炮孔，架起土炮，操起猎枪向土匪轰击，与蓝朝旗匪部对峙了九十三天。最后，在外部援军的震慑下，蓝朝旗匪部不得不撤回五红新钟大化的深山里去了。经此一战，东关寨名声大振。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	一般性维修
	实体类保护传承方式	整体保护传承 博物馆保护传承 旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护传承 媒体保护传承 节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保存情况较好，周边环境山水环绕，可考虑与周边山体与古村落相结合整体开发旅游





党政教育



休闲体验



节庆模式



博物馆展示模式



主题公园模式



规划展示示意图



山景风光



休闲农业



户外徒步



山景风光



户外徒步



党政教育

三大战役结合示意

名    称	福清东关寨	革命事件年代	土地革命时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政    教育    休闲    体验	
	展示空间策略	文物本体    室内空间    室外空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，在现有基础上更多的结合红色革命的历史事迹，并结合周边山水环境、地形等考虑整体发展旅游。	
	活动模式建议	主题公园模式    节庆模式    博物馆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略    爱国主义教育策略    区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合    与古结合	
	与山结合	山景风光    休闲农业    户外徒步	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光    党政培训    教育活动	
负面清单			
1、在民居内不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、  近期若设置展陈设施，不能影响周边居民日常生活 3、  擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、  擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





现状照片

名称	罗汉里革命旧址	革命事件年代	抗日战争时期
地址	福建省福州市福清市一都镇山坑村		
文物级别	文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	遗址1	利用情况	爱国主义教育基地
占地面积	不详	产权情况	国家
保存现状	由于经过重修且多次修缮，保存现状整体较好		
展陈现状	现状对红色文化的展陈情况好，但缺少与周边景点联动		

革命事件简介

简介： 据了解，罗汉里是我国民主革命时期(1935~1936年)中共福建省闽中特委和闽中工农红军游击队第一大队活动中心和根据地。2015年，我市在罗汉里革命根据地遗址上修建了红色群雕、红军亭等，并布置了陈列馆。陈列内容包括图文及20多件文物。目前该遗址已列入我市爱国主义教育基地和红色旅游基地。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	一般性维修
	实体类保护传承方式	革命公园传承 旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护传承 媒体保护传承 文艺保护传承 节庆活动传承
	本体保护利用总结	遗址现状保存情况较好，已建成遗址公园对外开放旅游，但还缺少媒体宣传以及相关活动项目的植入



# 福州市红色文物保护图则



罗汉里革命纪念馆

罗汉里革命纪念馆位于福州市罗源县罗汉里村，是福建省唯一一座以革命烈士命名的纪念馆。纪念馆始建于1985年，占地面积1000多平方米，建筑面积1500多平方米。纪念馆内陈列着大量珍贵的革命文物、照片、书籍、报刊等，生动地再现了罗汉里革命烈士英勇斗争的历程。纪念馆是开展爱国主义教育、革命传统教育的重要基地。

罗汉里革命纪念馆是福建省唯一一座以革命烈士命名的纪念馆。纪念馆始建于1985年，占地面积1000多平方米，建筑面积1500多平方米。纪念馆内陈列着大量珍贵的革命文物、照片、书籍、报刊等，生动地再现了罗汉里革命烈士英勇斗争的历程。纪念馆是开展爱国主义教育、革命传统教育的重要基地。



罗汉里革命纪念馆

罗汉里革命纪念馆

罗汉里革命纪念馆

党政教育

节庆模式

休闲度假模式

主题公园模式

规划展示示意图



罗汉里革命纪念馆

罗汉里革命纪念馆

罗汉里革命纪念馆

山景风光

军旅体验

古村观光

户外徒步

山野垂钓

教育活动

三大战役结合示意

名 称	罗汉里革命旧址	革命事件年代	土地革命时期
提升革命文物展示水平	展示类别	教育 休闲 体验	
	展示空间策略	室内空间 室外空间	
	展陈提升策略	动态体验为主，在现有基础上更多的结合红色革命的历史事迹，并与周边山水环境、地形等考虑整体发展旅游。	
	活动模式建议	节庆模式 休闲度假模式 主题公园模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略 爱国主义教育策略 区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合 与水结合 与古结合	
	与山结合	山景风光 户外徒步 军旅体验	
	与水结合	绿水风光 亲水体验（垂钓、漂流）	
	与古结合	教育活动	
负面清单			
1、在遗址公园内不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 3、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用 4、擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	龙高革命烈士纪念碑	革命事件年代	抗日战争时期
地    址	福建省福州市福清市高山镇高山村公园内		
文物级别	县级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	纪念碑1	利用情况	无
占地面积	240m²	产权情况	国家
保存现状	保存完好，无损坏		
展陈现状	现状展示以教育纪念为主，缺少体验与互动内容		

革命事件简介

简介：位于高山镇东北面。1957年奠基。碑高7米.1991年列为第一批县级文物保护单位。该纪念碑南面刻“龙高革命烈士纪念碑”；东面刻“千古流芳，永垂不朽”；西面凿刻“生的伟大，死的光荣”；碑座正面凿刻龙高地区革命烈士76人芳名，碑座背面有福清县委题词“为共产主义和人类解放事业付出自己生命，我们将永远纪念他们”。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	一般性维修
	实体类保护传承方式	革命公园传承 旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护传承 媒体保护传承 文艺保护传承 节庆活动传承
	本体保护利用总结	纪念碑周边现状保存情况较好，已建成遗址公园对外开放，但还缺少媒体宣传以及相关活动项目的植入





党政教育

节庆模式

红色演出模式

主题公园模式





古村观光

教育活动

三大战役结合示意

名 称	龙高革命烈士纪念碑	革命事件年代	抗日及解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政 教育	
	展示空间策略	文物本体 室外空间	
	展陈提升策略	动态体验为主，在现有基础上更多的结合红色革命的历史事迹，并与周边景观、地形等考虑整体发展旅游。	
	活动模式建议	节庆模式 红色演出模式 主题公园模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略 爱国主义教育策略 区域旅游联动策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	无	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光 教育活动	
负面清单			
1、在碑刻周边不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、 近期若设置展陈设施，不能影响周边居民日常生活 3、 擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、 擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





名 称	薛港堂	革命事件年代	抗日战争时期
地 址	福建省福州市福清市三山镇薛港村		
文物级别	文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	祠1	利用情况	无
占地面积	不详	产权情况	不详
保存现状	保存完好，但经过多次翻修，历史风貌遗留较少		
展陈现状	现状展示利用方式较好，以标示性展示、阐释性展示为主，时常有戏台表演，但缺少与周边景点联动		

革命事件简介

**简介：**福清市重要革命遗址——薛港堂，始建于明朝万历年间，迄今已有400多年历史，新建成的薛港堂建筑面积达到1000多平方米。薛港堂曾是薛港村以及附近乡村百姓祈求神灵庇佑之处，由于地理位置优势，1937年，工农红军闽中游击队开始在这里开展活动。1940年，薛港堂被作为地下联络站，以卖茶水为名，为地下党人的联络提供便利。在此后的抗日战争、解放战争中，薛港堂都成为了抗击敌军、取得革命胜利的重要堡垒。如今，薛港堂已成为薛港村民的重要文化活动场所，并被列为“福清市爱国主义教育基地”。



现状照片

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	一般性维修
	实体类保护传承方式	整体保护传承 博物馆保护传承 旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护传承 媒体保护传承 文艺保护传承 节庆活动传承
	本体保护利用总结	建筑现状保存情况较好，但还缺少周边村庄、山体的联动开发展示





党政教育



党政教育



博物馆模式



节庆模式



红色演出模式



博物馆模式

规划展示示意图



古村观光



教育活动



古村观光



教育活动

三大战役结合示意

名 称	薛港堂	革命事件年代	抗日及解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政 教育 休闲 体验	
	展示空间策略	文物本体 室内空间 室外空间	
	展陈提升策略	动态体验与静态体验相结合，在现有基础上通过红色革命的历史故事，并与周边景观、地形等考虑整体发展旅游。	
	活动模式建议	节庆模式 红色演出模式 博物馆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略 爱国主义教育策略 区域旅游联动策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	无	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光 教育活动	
负面清单			
1、在宗祠内不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、 近期若设置展陈设施，不能影响周边居民日常生活 3、 擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、 擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	龙高地区地下党主要活动据点福兴寺	革命事件年代	抗日战争时期
地    址	福建省福州市福清市港头镇后卓村		
文物级别	文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	寺1	利用情况	无
占地面积	20m²	产权情况	集体
保存现状	保存完好，但经过多次翻修，历史风貌遗留较少，寺内保留多处碑刻、古井等		
展陈现状	现状主要展示利用方式以宗教传承为主，缺少对红色文化的展示利用		

革命事件简介

简介：1933年2月，原福清地下党领导人何文成、陈行福等人多次到龙田地区发动群众，以瑶山村为基地，组织了瑶山人民自治会。此间，福兴寺成为福清县龙田、高山地区中共地下党武装斗争的据点之一。10月，瑶山自治会秘密成立武装队伍进驻福兴寺，引起反动势力的报复，于11月21日纵火焚烧寺院，致使所有建筑毁于一旦，顿成废墟。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	一般性维修
	实体类保护传承方式	整体保护传承 博物馆保护传承 旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护传承 媒体保护传承 文艺保护传承 节庆活动传承
	本体保护利用总结	建筑现状保存情况较好，但周边环境缺少整治，红色革命事迹宣传应结合周边古村落传统民俗进行





党政教育

节庆模式



红色演出模式



博物馆模式



古村观光



党政培训



教育活动

规划展示示意图

三大战役结合示意

名 称	龙高地区地下党主要活动据点福兴寺	革命事件年代	土地革命时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政 教育 休闲	
	展示空间策略	文物本体 室内空间	
	展陈提升策略	动态体验与静态体验相结合，在现有基础上通过红色革命的历史故事结合当地民俗活动展开相关宣传。	
	活动模式建议	节庆模式 红色演出模式 博物馆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略 爱国主义教育策略 区域旅游联动策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	无	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光 党政培训 教育活动	
负面清单			
1、在寺庙内不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、 近期若设置展陈设施，不能影响僧人、居民日常祭祀活动 3、 擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、 擅自从事其它危害文物的违法违规行为			









党政教育



节庆模式  
红色演出模式  
博物馆展示模式

规划展示示意图



古村观光  
党政培训  
教育活动

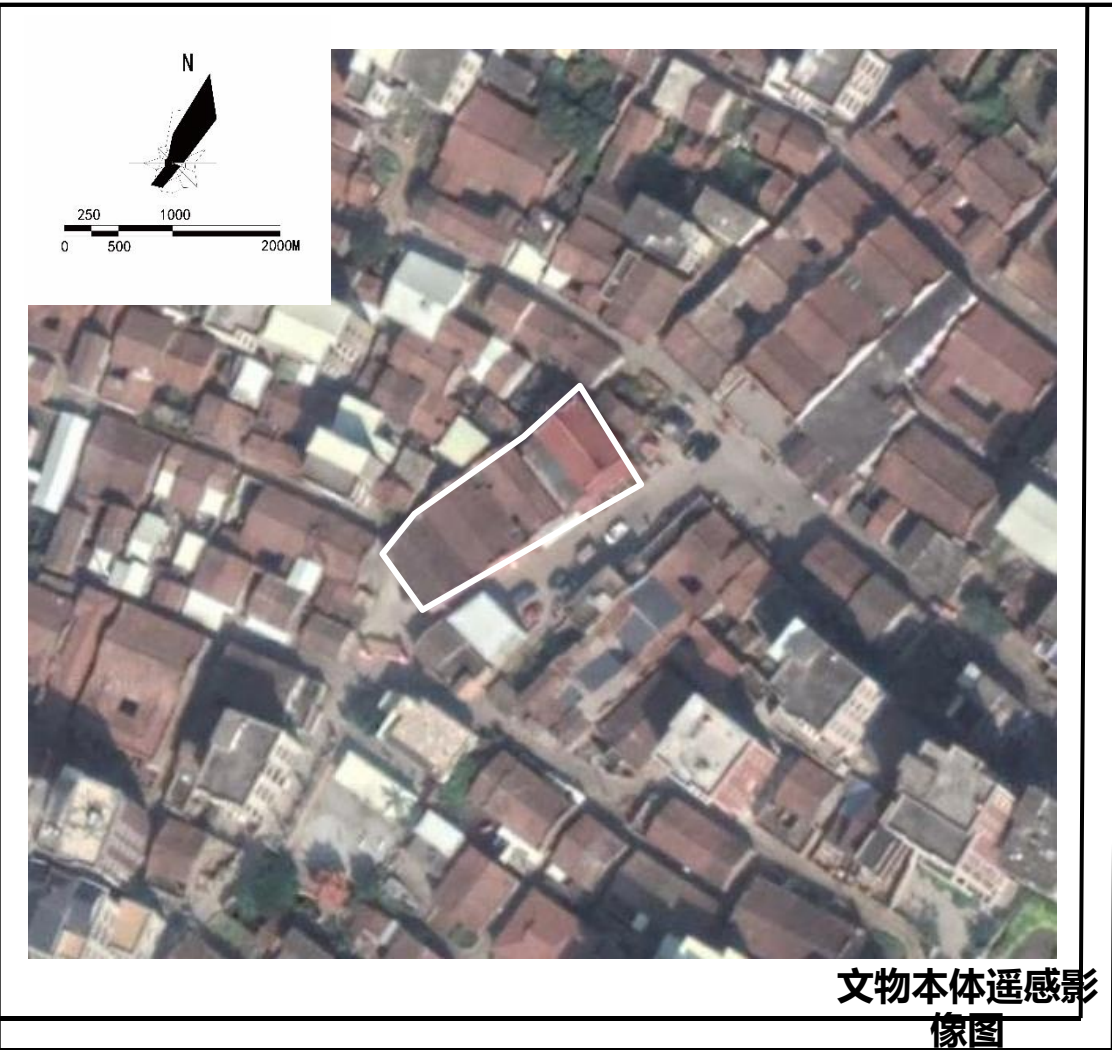


古村观光  
党政培训  
教育活动

三大战役结合示意

名 称	龙高地区革命据点龙潭寺	革命事件年代	抗日及解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政 教育 休闲	
	展示空间策略	文物本体 室内空间	
	展陈提升策略	动态体验与静态体验相结合，在现有基础上通过红色革命的历史故事结合当地民俗活动展开相关宣传。	
	活动模式建议	节庆模式 红色演出模式 博物馆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略 爱国主义教育策略 区域旅游联动策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	无	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光 党政培训 教育活动	
负面清单			
1、在寺庙内不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、 近期若设置展陈设施，不能影响僧人、居民日常祭祀活动 3、 擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、 擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





名 称	中共闽中抗日先遣队福清支队旧址聚福堂		革命事件年代	抗日战争时期
地 址	福建省福州市福清市江境镇			
文物级别	文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址	
本体构成	祠1	利用情况	无	
占地面积	447m²	产权情况	集体	
保存现状	已重新翻修改建过。保存较好，结构完整			
展陈现状	现状展示利用情况一般，对红色文化的展示较为缺乏，缺少与周边景点联动			

革命事件简介

简介：1938年，何胥陶接受地下党领导人陈亨源派遣，任江德乡酒店保长，翌年2月出任江德乡乡长，以合法身份为掩护，秘密从事革命活动。何胥陶十分关心农民群众的疾苦，出任乡长天，就在聚福堂明确地向各乡保、甲长宣布：各保摊派捐税，要经他同意，不得擅自加重百姓负担。1944年10月，根据福建省委在长乐南阳会议的部署，陈亨源、何胥陶带领部分武装人员，在聚福堂竖起抗日大旗，开展抗日活动，这里成为龙高一带抗日大本营。为了扩大武装，何胥陶与江德乡民众自卫队队长何齐迟谈判，达成合作抗日协议，把自卫队与游击队合并，成立福建抗日先遣队福清支队，何胥陶任支队长，刘家煌任副支队长，队员100多人，聚福堂就是抗日先遣队福清支队旧址。



现状照片

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	现状整修
	实体类保护传承方式	整体保护传承 博物馆保护传承 旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护传承 媒体保护传承 节庆活动传承
	本体保护利用总结	建筑现状保存情况较好，但周边环境缺少整治，红色革命事迹宣传应结合周边古村落传统民俗进行





党政教育

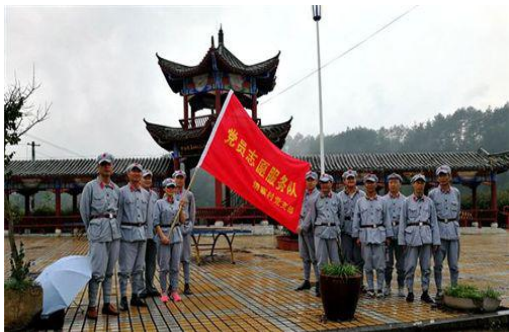


节庆模式



博物馆展示模式

规划展示示意图



古村观光



党政培训



教育活动

三大战役结合示意

名 称	中共闽中抗日先遣队福清支队旧址聚福堂	革命事件年代	抗日及解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政 教育	
	展示空间策略	文物本体 室内空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，在现有基础上通过红色革命的历史故事结合当地民俗活动展开相关宣传。	
	活动模式建议	节庆模式 博物馆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略 爱国主义教育策略 区域旅游联动策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	无	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光 党政培训 教育活动	
负面清单			
1、在宗祠内不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、 近期若设置展陈设施，不能影响周边居民日常生活 3、 擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、 擅自从事其它危害文物的违法违规行为			









党政教育



节庆模式



博物馆展示模式

规划展示示意图



古村观光



党政培训



教育活动

三大战役结合示意

名 称	中共闽中地委龙高暴动指挥部旧址泰山寺	革命事件年代	土地革命时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政 教育	
	展示空间策略	文物本体 室内空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，在现有基础上通过红色革命的历史故事结合当地民俗活动展开相关宣传。	
	活动模式建议	节庆模式 博物馆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略 爱国主义教育策略 区域旅游联动策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	无	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光 党政培训 教育活动	
负面清单			
1、在寺庙内不得进行与祭祀、展陈、红色演出等文化类无关的活动 2、 近期若设置展陈设施，不能影响僧人、居民日常祭祀活动 3、 擅自改变文物使用性质，违规开展经营性活动 4、 擅自从事其它危害文物的违法违规行为			



# 福州市红色文物保护图则

09--连江县





文物本体遥感影像图



现状照片

名 称	玉泉山关公亭	革命事件年代	土地革命战争时期
地 址	福建省福州市连江县凤城镇玉山村西玉泉山中部		
文物级别	县级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	寺庙1	利用情况	未定
占地面积	1000m²	产权情况	国有
保存现状	保存完整，目前正进行翻修工作		
展陈现状	关公亭内有红色文化展示牌，较为陈旧。		

革命事件简介

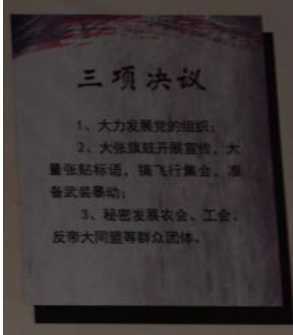
简介：连江玉泉山关公亭又是连江县革命圣地，在这里点燃革命的火种。1929年10月10日，中共福州市委特派员在此秘密召开中共第一次代表会议，选举产生中共连江特别支部，作出武装暴动的决议，拉开了连江革命的序幕。星星之火，可以燎原，关公的精神激励着连江英勇的革命志士，让他们腥风血雨地将革命进行到底。因为这光荣的革命历史，所以关公亭于1989年被列为县级文物保护单位，并在旁建有纪念亭，立着纪念碑。

加大革命 文物保护 力度&创 新革命文 物传播方 式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传 承方式	整体保护传承
	记忆类保护传 承方式	媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用 总结	本体保护利用尚可，需协调好革命文化展示与日常宗教活动的关系。





道观察祀



历史事件陈列展示

规划展示示意图



户外拓展



山景风光



室外平台



室外碑亭：教育活动



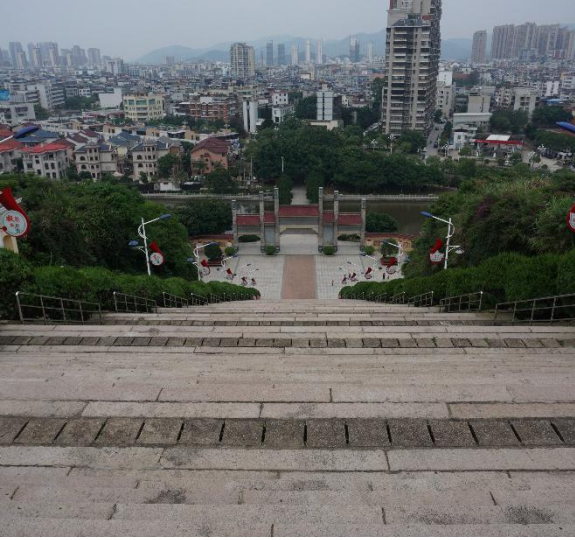
三大战役结合示意

名 称	玉泉山关公亭	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	休闲、宗祠	
	展示空间策略	室内空间 、 室外空间	
	展陈提升策略	兼具道教祭祀和陈列展览的功能。	
	建筑业态建议	综合利用模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略	
	战略选择	与山结合、与古结合	
	与山结合	定向越野、山景风光	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光（展陈中心）、教育活动	
负面清单			
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营性活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行为。			





现状照片



名    称	连江县革命烈士陵园	革命事件年代	抗日战争时期
地    址	福建省福州市连江县凤城镇玉山村玉泉山麓的虎头山上		
文物级别	县级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	陵园1	利用情况	省级、市级爱国主义教育基地
占地面积	30000m <sup>2</sup>	产权情况	国有
保存现状	保存完整，新建		
展陈现状	展陈设施较为齐全、整体情况较好。		

革命事件简介

简介：连江县革命烈士陵园位于福州市连江县凤城镇玉山村玉泉山东麓的虎头山上。1994-1997年新建，占地面积60亩，坐西朝东，自前自后为：大门门坊、台阶、陵园建设纪念亭，连江解放纪念亭、纪念碑、烈士墓，大门坊：六框、五门，阔60米，高13.30米，台阶近500级，革命烈士纪念碑高28米，烈士墓共葬有56位烈士遗骸。陵园内并建有杨而菖、陈可珠两位烈士纪念馆。每年清明节前后还有县内外数万名干部职工、学生前来瞻仰、凭吊，连江县革命陵园现为福州市首批爱国主义教育基地，2007年列为福建省国防教育基地。具有重要纪念意义与教育作用。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	革命公园传承
	记忆类保护传承方式	媒体保护传承、学校保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用尚可，多依靠党政、学校等宣传教育活动。





党政教育



博物馆模式



主题公园模式



节庆模式



规划展示示意图



山景风光



绿水风光



祭扫祭拜



定向越野



内河环游



培训中心

三大战役结合示意

名 称	连江县革命烈士陵园	革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育	
	展示空间策略	文物本体	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合革命陵园的户外空间，开展多元教育、体验活动。	
	活动模式建议	红色演出模式、博物馆模式、节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合、与水结合	
	与山结合	定向越野、户外祭扫、山景风光	
	与水结合	游船驿站、绿水风光	
	与古结合	无	
负面清单			
1、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 2、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 3、擅自从事其它危害文物的违法违规行为 4、在空旷场地进行与爱国主义等无关的活动			





文物本体遥感影像图



现状照片

名称	秦川抗战阵亡将士纪念碑	革命事件年代	抗日战争时期
地址	福建省福州市连江县琯头镇秦川村青芝山半山亭前50米		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	碑1	利用情况	未定
占地面积	2m²	产权情况	国有
保存现状	保存完整，面前有平台		
展陈现状	有介绍牌，描述烈士典故		

革命事件简介

简介：秦川抗战阵亡将士纪念碑位于福州市连江县琯头镇秦川村青芝山半山亭前50米。花岗石打制，坐西北朝东南。高2.03米，座0.54米，宽1.13米。1938年连江区抗战后援委员会为纪念为国献身的抗日将士而建。碑文“抗战阵亡将士纪念碑”，上款：“中华民国二十七年七月七日”，落款：“连江县第一区抗敌后援委员会敬立”，楷书直下三行。字径，正文宽0.15米，纵0.20米，上下款0.05米。具有纪念意义和史料价值。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	旅游开发传承、整体保护传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类
	本体保护利用总结	本体保护良好，周边平台为新建，比较适合中小规模的纪念活动。





党政教育

户外展示

规划展示示意图



山景风光

林森藏古塔

林森藏古塔

结合青芝山公园

串联红色景点

三大战役结合示意

名 称	秦川抗战阵亡将士纪念碑	革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	教育、休闲	
	展示空间策略	文物本体	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合烈士碑外部平台空间，开展党政活动，也可作为日常休息平台。	
	活动模式建议	休闲旅游模式、党政教育模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合	
	与山结合	山景风光、公园结合、红色景点串联	
	与水结合	无	
	与古结合	无	
负面清单			
1、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 2、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 3、擅自从事其它危害文物的违法违规行为 4、在空旷场地进行与爱国主义等无关的活动			





文物本体遥感影像图



现状照片



名    称	东湖乡苏维埃政府 办公地--郑氏宗祠	革命事件年代	土地革命战争时期
地    址	福建省福州市连江县东湖镇东湖村正门路		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	祠堂1	利用情况	未定
占地面积	800m²	产权情况	个人
保存现状	保存较好，日常为祠堂，有人员保护利用		
展陈现状	展示利用较为简陋，仅为展板等		

革命事件简介

简介：东湖郑氏宗祠位于福州市连江县东湖镇东湖村正门路。是清代祠堂的典型实例。建于清代。坐西向东，占地面积800平方米。进门有回廊、天井、前厅、后天井、回廊和正厅。封火山墙二坡顶，面阔五间。前厅穿斗架，进深五柱。正厅抬梁穿斗混合木构架，进深七柱。前部为游廊。明间后部设祖龕。匾曰：敬爱堂，廊枋周刻精美多为花鸟瑞兽。

东湖村为革命基点村，该祠是土地革命时期东湖乡苏维埃政府驻地。1931年10月邓子恢在该祠秘密召开会议，研究发动“二五”减租减息运动，并成立东湖农会。1933年在该祠成立东湖乡苏维埃政府。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承
	记忆类保护传承方式	节庆活动传承
	本体保护利用总结	目前展示展板内容相对薄弱，有待提高。





院内布设展板



红色纪念品售卖



红色文物纪念展示

规划展示示意图



村内教育基地



改造为村民活动中心

三大战役结合示意

名 称	东湖乡苏维埃政府 办公地--郑氏宗祠	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命 文物展示 水平	展示类别	教育	
	展示空间策略	室内空间	
	展陈提升策略	考虑当前宗祠功能的前提下，适当更新展板， 以提高展陈效果	
	建筑业态建议	宗祠为主，展示为辅	
拓展革命 文物利用 途径	区域发展模式 结合	爱国主义教育策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	无	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光（展陈中心）、村内公建（活动中心 等）	
负面清单			
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营性活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





文物本体遥感影像图



现状照片



名    称	溪东郑氏宗祠	革命事件年代	抗日战争时期
地    址	福建省福州市连江县蓼沿乡溪东村		
文物级别	县级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	祠堂1	利用情况	未定
占地面积	1471m²	产权情况	个人
保存现状	保存较好，日常为祠堂，有人员保护利用		
展陈现状	展示利用较为简陋，仅为陈旧展板等		

革命事件简介

简介：溪东郑氏宗祠位于福州市连江县蓼沿乡溪东村。坐北向南，建筑面积1471平方米，门厅面阔三间，进门为屏风，由前门、天井、大厅、后天井、后大厅，封火墙二坡顶。大厅面阔三间进深8柱，穿斗抬梁式构架，大厅两侧设过道与厢房两侧，后天井、后大厅两侧相通。后大厅面阔三间，进深6柱。前门厅眉匾：郑氏宗祠，右侧署：“康熙年间丁未”。是我县现存较早、保存较好有确切建筑年代的祠堂可作清代建筑范本。

1938年11月，新四军驻福州办事处主任王助由连江特支书记林润青、中共党员吴大麟、梁真、卓飘虹公开身份为连江建国中学数学教陪同到溪东村实地考察。王助对郑氏宗祠“碧水丹山环食邑，苍松翠柏绕行祠”的清幽隐蔽赞叹不已。王助当即代表省委 同意在郑氏宗祠内开办“连江县合作社会计训练班”。首批训练班学员多人，大多为吴大麟事前联络好的各乡村抗日骨干力量，训练人 员中有许多是土地革命失败后幸存的中共老党员与红军失散人员。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承
	记忆类保护传承方式	节庆活动传承
	本体保护利用总结	目前展示展板内容相对薄弱，有待提高。





院内布设展板



红色文物纪念展示



还原旧时办公场所

规划展示示意图



村内教育基地



改造为村民活动中心

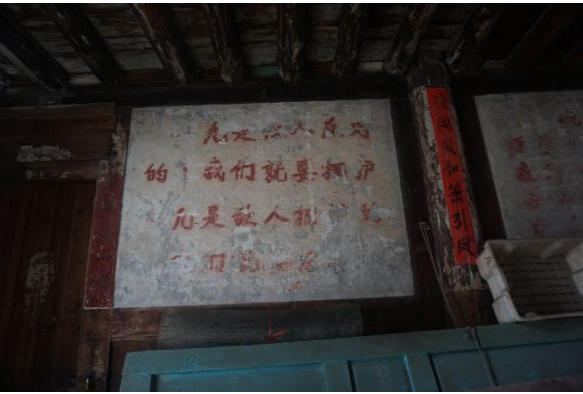
三大战役结合示意

名 称	溪东郑氏宗祠		革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	教育		
	展示空间策略	室内空间		
	展陈提升策略	考虑当前宗祠功能的前提下，适当更新展板，以提高展陈效果		
	建筑业态建议	宗祠为主，展示为辅，可配合村内活动		
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略		
	战略选择	与古结合		
	与山结合	无		
	与水结合	无		
	与古结合	古村观光（展陈中心）、村内公建（活动中心等）		
负面清单				
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营性活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行为				





文物本体遥感影像图



现状照片

名称	浦口陈盛馨故居	革命事件年代	抗日战争时期
地址	福建省福州市连江县浦口镇浦江居委会浦西路146号		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要人物故居、旧居
本体构成	民居1	利用情况	未定
占地面积	800m²	产权情况	个人
保存现状	整体结构保存良好，建筑细部保存一般，尚有人居住		
展陈现状	几乎没有展示利用，仅有后院墙壁上残余字迹		

革命事件简介

**简介：**陈盛馨故居在福州市连江县浦口镇浦西路146号。此屋由其祖父建于1900年。前设门廊。大门门罩单坡顶，下饰轩顶，垂莲柱。房屋坐南朝北，正座封火山墙二坡顶，穿斗式木构架，八扇七间，进深五柱。左右有披榭，前天井有回廊，从正门院墙至后院深26米，阔29米，占地面积约800平方米。雕梁画栋，刻有山水花鸟，人物图案。门扇、窗棂，隔扇均有精美雕刻，系浦口民间保存比较完整的清代建筑物，并有一定历史纪念意义。陈家并保存有将中正题赠之牌匾一面。应同时列为文物保护，也可作为涉台文物之一。

陈盛馨（1911-1942），字增芬，系抗日战争中英名盖世的空战英雄，曾任抗战中空军第四大队中校副大队长代行大队队长职权。他曾率队击落日军飞机几十架，被当时中外报纸评为“空战英雄”、抗日盖世英雄”。1942年8月3日，在成都双流机场上空试飞新式战机时，因机械失灵不幸以身殉职。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	现状修整
	实体类保护传承方式	整体保护传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类
	本体保护利用总结	目前尚无展示内容，整体以民居功能为主。





院内将墙面革命宣言保留下来



红色文物纪念展示



名人居住原貌恢复展示



规划展示示意图



改造为村民活动中心



党政教育基地



改造为村民图书馆



村民娱乐中心

三大战役结合示意

名 称	浦口陈盛馨故居		革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	教育		
	展示空间策略	室内空间		
	展陈提升策略	考虑当前居住功能的前提下，将后堂壁字保存下来。		
	建筑业态建议	居住为主，展示为辅，可配合村内活动		
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略		
	战略选择	与古结合		
	与山结合	无		
	与水结合	无		
	与古结合	近期内以民居为主，远期若收储，可打造古村观光（展陈中心）、村内公建（活动中心等）		
负面清单				
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营性活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行为 6、近期内若设置展陈设施，不应影响居住功能的正常运作				





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	蓼沿蒲边志愿队旧址 “丁家祠堂”	革命事件年代	建国后
地    址	福建省福州市连江县蓼沿乡蒲边村五七路1号		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要人物故居、旧居
本体构成	祠堂1	利用情况	未定
占地面积	800m²	产权情况	集体
保存现状	自筹资金，整体保存良好		
展陈现状	展示内容丰富，展示水平高		

革命事件简介

**简介：**“丁家祠堂”位于连江县蓼沿乡西北部的蒲边村，建于清代中期，共一进。周边环境较佳，正前方宽阔的明堂辟为水田，右侧有蜿蜒的石板路通入，后有丘陵山包环抱，依山势而建。主体建筑位于北纬26°24 ' 12 . 77，东经119°23 ' 35 . 41 "，海拔113米，坐南朝北，偏西19°，为闽东地区宗祠类建筑，占地总面积为457 . 68平方米。

1962年6月16日，由福建建筑工程学校青年教师倪希潜、林兆枢等16位知识青年为响应团省委组织赴山区扎根的号召，成立青年志愿队，奔赴连江县蓼沿乡蒲边村插队落户。由此，将丁氏宗祠辟为青年志愿队生活、工作的主要场所，并将宗祠前半部分回廊、披榭改建成现有双层带外廊的木构楼房。截至1975年，志愿队陆续增至49人。建队以来，队员们扎根山区，不畏困苦、自强不息、艰难创业，与蒲边村民同命运共呼吸，把大好青春奉献于这片广袤的乡土上。他们本着对理想的执着追求，对事业的无私奉献，对祖国、对人民的赤诚热爱，他们创造出的辉煌业绩将水载史册。

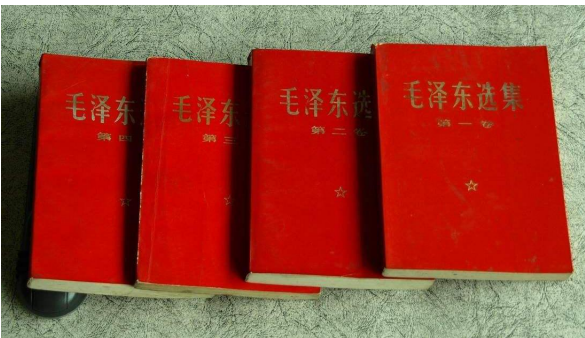
2017年6月，为进一步规范道德基地建设内涵，弘扬蒲边志愿队精神，将志愿队住址“丁家祠堂”开辟成青少年理想教育的基地。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承、博物馆保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、学校保护传承
	本体保护利用总结	目前展示内容丰富，未来应借力区域资源联动发展





红色纪念品售卖



红色书籍研究



上山下乡宿舍场景重塑



红色文物纪念展示

规划展示示意图



改造为村民图书馆



党政教育基地



结合面前农地、发展乡村旅游



与周边资源联动

三大战役结合示意

名 称	革命事件年代	建国后
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲
	展示空间策略	室内空间、室外空间
	展陈提升策略	可还原真实场景进行展示。可结合室外空间记性综合景点打造。
	建筑业态建议	陈列馆模式
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略
	战略选择	与山结合、与古结合
	与山结合	农家乐等结合
	与水结合	无
	与古结合	古村观光（展陈中心）、村内公建（活动中心等）及党政教育中心
负面清单		
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行		





文物本体遥感影像图



现状照片



名称	合山闽中游击第一支队旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
地址	福建省福州市连江县官坂镇合山村观音寺前		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	庙1碑1石槽1	利用情况	未定
占地面积	340m²	产权情况	集体
保存现状	因合山村已整体搬迁，交通极为不便，本体为现代新建		
展陈现状	寺庙外围有展示牌		

革命事件简介

简介：合山闽中游击第一支队旧址位于福州市连江县官坂镇合山村北200米护国观音寺。合山村护国观音寺原为闽中工农游击队第一支队旧址成立和进行革命活动的地点。寺面宽17.7米，进深20.6米，内供观世间菩萨。八十年代县政府在寺前立一碑，碑文：正中；闽中工农游击队第一支队成立旧址。下款：任铁锋。碑座呈梯形底3.2米×2.5米，二、三层递缩30厘米，碑身高1米，宽0.18米，上部呈弧圆形。寺原名峡山护国观音寺，传建于唐永和四年，原为九进，毁于明万历年间，清代重建，今大殿六柱五间(17米)，进五柱(20米)。现寺中尚存重建碑三通，石槽一口。20世纪30年代后被国民党军烧毁，1937年重建，1966年又重建。是重要革命旧址，有重要教育和纪念意义。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承
	记忆类保护传承方式	媒体保护传承
	本体保护利用总结	本体保护仅一阿姨管理，现状因合山村搬迁，交通极为不便，旅游开发不现实，维持现状为上。





佛教祭祀



户外展板布置

名 称	合山闽中游击第一支队旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	休闲	
	展示空间策略	室外空间	
	展陈提升策略	兼具佛教祭祀和陈列展览的功能。	
	建筑业态建议	综合利用模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合、与古结合	
	与山结合	定向越野、山景风光	
	与水结合	水库钓鱼结合	
	与古结合	古村观光（展陈中心）、教育活动	
负面清单			
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营性活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行为			

规划展示示意图



户外拓展



山景风光



串联合山水库



室外碑亭：教育活动



三大战役结合示意





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	透堡杨氏宗祠旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
地    址	福建省福州市连江县透堡镇南街村		
文物级别	县级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	祠堂1	利用情况	未定
占地面积	667m²	产权情况	个人
保存现状	自筹资金，整体保存良好		
展陈现状	以宗祠为主、无展示内容		

革命事件简介

**简介：**透堡杨氏宗祠位于福州市连江县透堡镇南街村。建于明万历38年（1610），坐北朝南，占地面积667平方米。依次为前厅、天井，两边过雨廊，大厅、祖堂。大厅祖堂封火山墙二坡顶。抬梁穿斗混合式木构架。面阔五间。进深七柱。祖堂为双层楼房。土地革命时期杨氏宗祠作为秘密农会会的举办地，并在祠内创办农民夜校，邓子恢等老一辈革命家在此召开民众大会，推行二五减租，发起著名的透堡暴动等一系列土地革命。2007年进行一次较大规模维修，厅内还保存有明代叶向高，董应举等题联、陈第柱联及董应举"义门"匾。

透堡杨氏宗祠是重要的革命旧址和明代木构建筑实例。2001年公布为县级文物保护单位。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	目前尚无展示内容，可结合透堡历史文化名镇进行整体展示规划。





户外布设展板



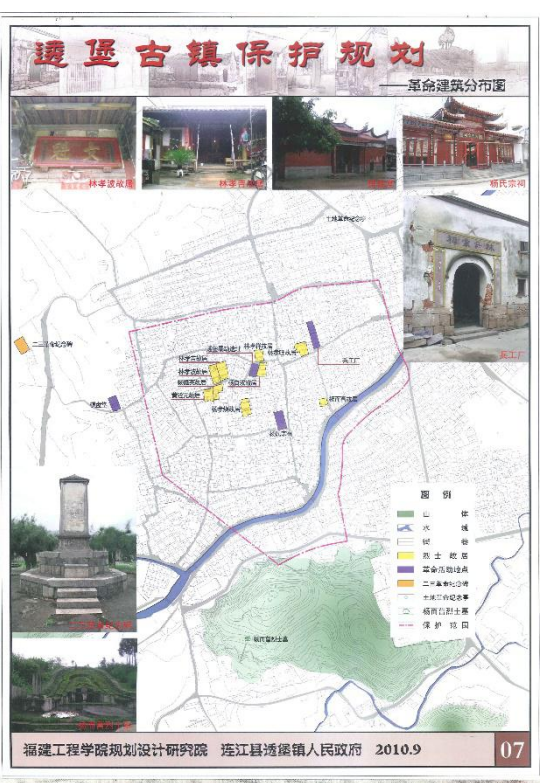
继续宗祠活动



规划展示示意图



结合透堡古村规划



串联红色景点



党政教育基地



村民活动中心

三大战役结合示意

名 称	透堡杨氏宗祠旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲	
	展示空间策略	室内空间、室外空间	
	展陈提升策略	保持现有宗祠功能的基础上，承接村内公建的服务功能。结合户外空间进行红色文化展示。	
	建筑业态建议	综合利用模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	历史文化名镇结合策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	无	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光（展陈中心）、村内公建（活动中心等）及村内重要服务中心	
负面清单			
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营性活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	透堡二三革命烈士墓	革命事件年代	土地革命战争时期
地    址	福建省福州市连江县透堡镇西门村北坛		
文物级别	县级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	墓1，纪念碑1	利用情况	暂定
占地面积	80m²	产权情况	国有
保存现状	保存完整，有较大的展陈纪念设施。		
展陈现状	较全面的户外展示牌，全面介绍透堡土地革命历史。		

革命事件简介

简介：透堡二三革命烈士墓位于福州市连江县透堡镇西门棋盘堂后200米，原为一座小丘陵，民国24年（1935年）连江红军被国民党重兵围剿失散，其中红七团组建北上抗日先遣队，部分伤病员被捕而殉难，遗体就埋于土坑中。解放后县政府拨专款立碑建墓，安葬烈士骨骸。1980年公布为县文物保护单位。

纪念碑为花岗石砌八角座，二层，碑面为四方形，攒尖顶镶一五角星，通高4米，碑面红字刻直下三行“公元一九五五年九月，二·三革命烈士之墓，连江县人民政府”，四面字同上，在碑后10米处为烈士遗骸存放处，馒头形。花岗石垒砌，高1.5米，直径3.9米。1982年县政府又在墓沿上立一小墓碑，青石抹角首，额巾刻一五角星。碑文直刻二行8字隶书：“殉难烈士，永垂不朽”。年款为“一九八二年敬立”。是烈士安息之所，有重要纪念和教育意义。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	旅游开发传承、革命公园传承
	记忆类保护传承方式	学校保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护良好，周边平台为新建，比较适合中小规模的纪念活动。





党政教育



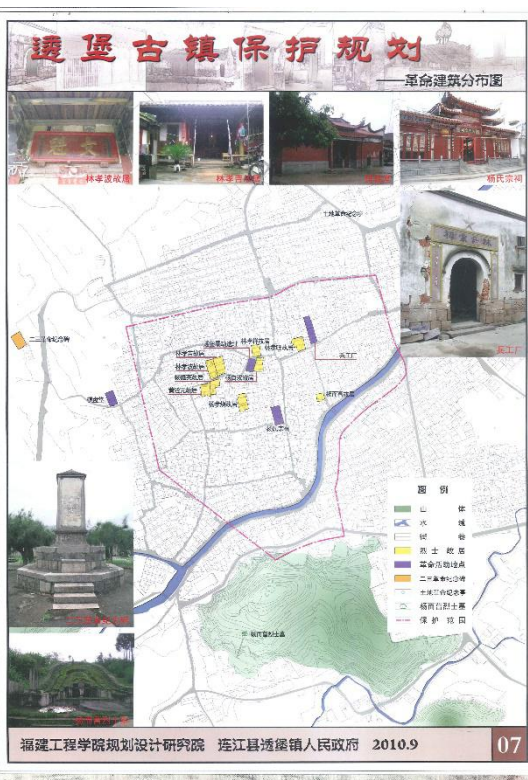
户外展示



规划展示示意图



串联红色景点



田园风光结合



休闲农业结合

三大战役结合示意

名 称	透堡二三革命烈士墓	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	教育、休闲	
	展示空间策略	文物本体、室外空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合烈士碑外部平台空间，开展党政活动，也可作为日常休息平台。	
	活动模式建议	休闲旅游模式、党政教育模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略、历史文化名镇策略	
	战略选择	与山结合、与古结合	
	与山结合	田园休闲	
	与水结合	无	
	与古结合	历史古镇内，串联各红色文物，支撑历史文化名镇整体红色旅游发展。	

负面清单

- 1、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品
- 2、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的
- 3、擅自从事其它危害文物的违法违规行为
- 4、在空旷场地进行与爱国主义等有关的活动





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	透堡杨而菖故居	革命事件年代	土地革命战争时期
地    址	福建省福州市连江县透堡镇南街村杨厝街119号		
文物级别	县级	革命文物类型	重要人物故居、旧居
本体构成	民居1	利用情况	未定
占地面积	667m²	产权情况	个人
保存现状	整体结构保存良好		
展陈现状	展示情况良好，以室外展示为主		

革命事件简介

简介：透堡杨而菖故居位于福州市连江县透堡镇镇南街村杨厝街119号。杨而菖（1913-1934）又名与顺，曾为连罗苏区县委书记，组织透堡暴动，领导“二三”革命，1934年1月1日夜在攻打马鼻战役中牺牲。故居在透堡镇南门古城墙内侧，坐北向南，土木结构，四扇三间宽16.3米，深二间13.8米，面积225平方米，故居已列为县级文物保护单位。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、学校保护传承
	本体保护利用总结	以户外展示为主，室内可展示革命先驱生活原貌。



# 福州市红色文物保护图则



名人居住原貌恢复展示



红色文物纪念展示

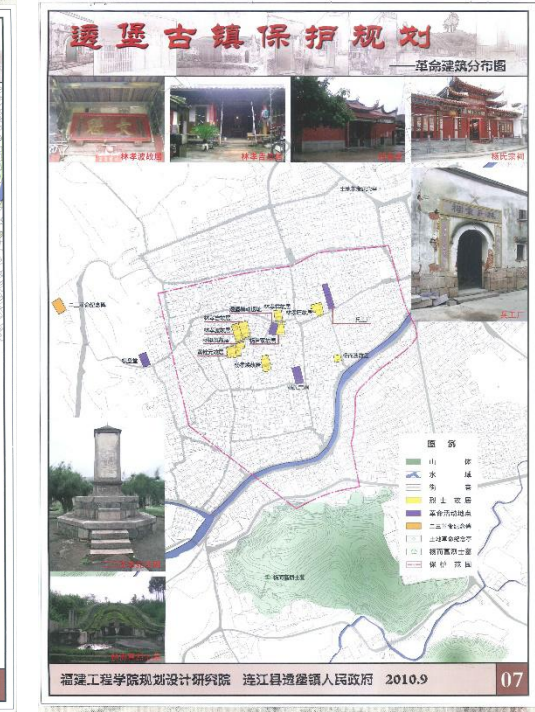
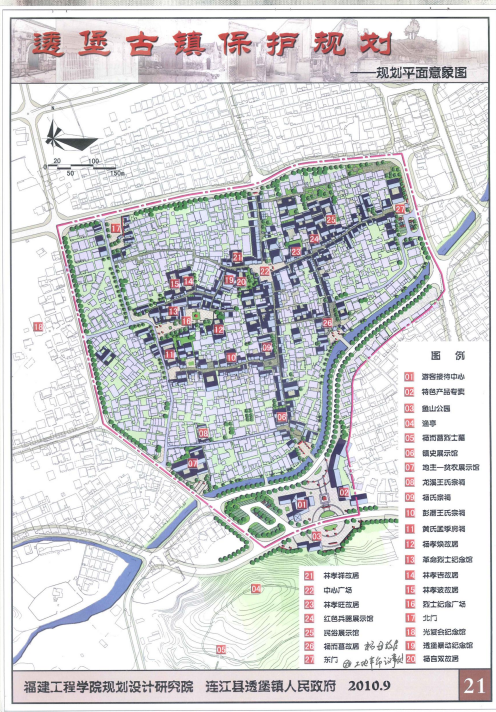


户外展示



户外展示

规划展示示意图



串联红色景点



改造为村民图书馆



党政教育基地

三大战役结合示意

名 称	透堡杨而菖故居	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	教育	
	展示空间策略	室内空间、室外空间	
	展陈提升策略	更新现有室外展示空间，	
	建筑业态建议	居住为主，展示为辅，可配合村内活动	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	无	
	与水结合	无	
	与古结合	近期内以民居为主，远期若收储，可打造古村观光（展陈中心）、村内公建（活动中心等）	
负面清单			
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营性活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行为 6、近期内若设置展陈设施，不应影响居住功能的正常运作			





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	透堡农民暴动遗址(林氏宗祠)		革命事件年代	土地革命战争时期
地    址	福建省福州市连江县透堡镇北街村北街10号			
文物级别	县级		革命文物类型	重要事件遗址遗迹
本体构成	祠堂1		利用情况	福州市青少年教育基地
占地面积	360m²		产权情况	个人
保存现状	保存一般，日常为祠堂，有人员保护利用			
展陈现状	展示利用较为简陋，仅为陈旧展板等			

革命事件简介

简介：透堡暴动旧址位于福州市连江县透堡镇北街村北街10号林氏宗祠，也是红军游击队兵工厂旧址。坐西南面朝东南，占地面积360平方米。建于清代，现代重修，封火山墙二坡顶，穿斗式木结构。进深25.9米，面阔三间13.8米，土地革命时期曾是杨而菴领导的透堡农夫会会址。1930年在此成立中共透堡乡支部，1933年在此举行武装暴动，成立乡苏维埃政府。1934年1月闽东工农游击队第十三总队及其扩编后的红军十三独立团均设立军兵工厂于此。厂长杨孝焕，工人有30余人。时有七部车床，生产有手枪、手榴弹及子弹等，供应游击队与闽东红军第十三独立团使用，是当时军工生产重要所在地。1961年列为连江县第一批文物保护单位，20世纪90年代改设“透堡农民武装暴动纪念馆”。是重要的革命旧址，有重要的文物价值。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	现状修整
	实体类保护传承方式	整体保护传承
	记忆类保护传承方式	文献保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	目前展示展板内容相对薄弱，有待提高。





院内布设展板



红色文物纪念展示



还原抗日场景

规划展示示意图



村内教育基地



改造为村民活动中心

三大战役结合示意

名 称	透堡农民暴动遗址(林氏宗祠)	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育	
	展示空间策略	室内空间	
	展陈提升策略	考虑当前宗祠功能的前提下，适当更新展板，可积极组织参观活动，提高红色价值	
	建筑业态建议	宗祠为主，展示为辅，可结合成为村内公建	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略、历史文化名镇策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	无	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光（展陈中心）、村内红色文物教育基地等	
负面清单			
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营性活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	透堡土地革命纪念碑	革命事件年代	土地革命战争时期
地    址	福建省福州市连江县透堡镇镇政府		
文物级别	县级	革命文物类型	重要事件遗址遗迹
本体构成	碑1	利用情况	未定
占地面积	2m²	产权情况	国有
保存现状	保存完整，建成一亭子		
展陈现状	有介绍牌，描述土地革命历史事件		

革命事件简介

简介：在透堡高山南麓，即今镇政府右前侧。1984年县拨款建造。混合结构，亭为歇山顶，双层六角，上盖琉璃瓦。亭中立青石碑，碑名“透堡土地革命纪念碑”由陈云飞题写。石碑背面刻透堡土地革命简况。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、学校保护传承类
	本体保护利用总结	本体保护良好，位于镇政府内，建有一亭子，比较适合中小规模的纪念活动。





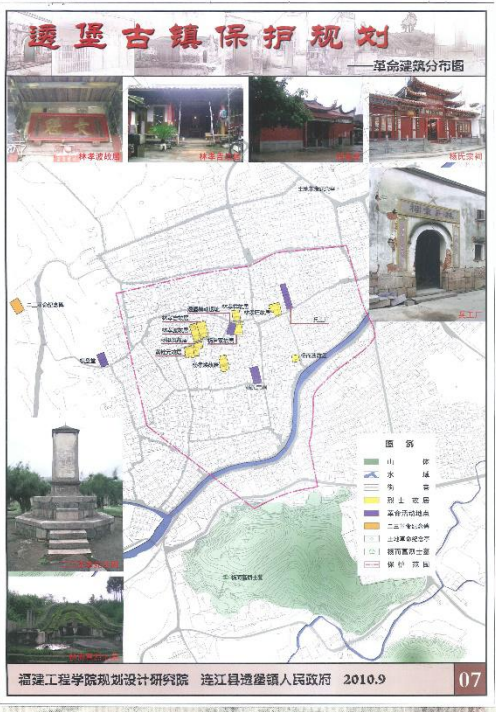
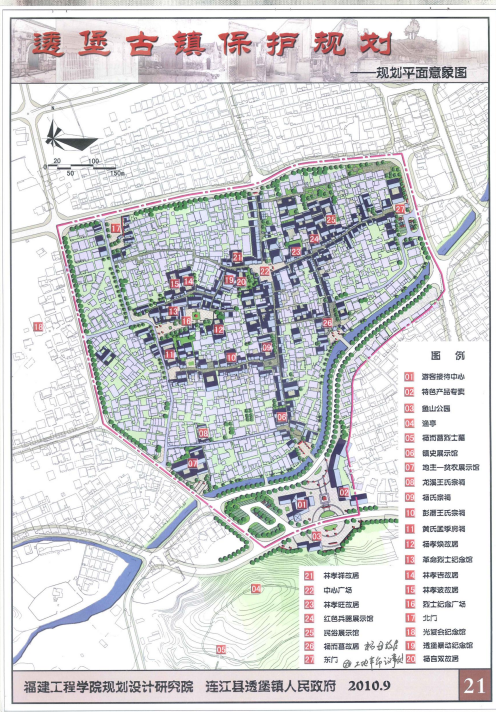
结合室外空间开展党政活动



进行丰富的户外展示



规划展示示意图



串联红色景点



红色教育

三大战役结合示意

名 称	透堡土地革命纪念碑	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	教育、休闲	
	展示空间策略	文物本体	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合土地革命纪念碑，可作为日常休息、党政教育功能。	
	活动模式建议	党政教育模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略、历史文化名镇策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	无	
	与水结合	无	
	与古结合	红色景点串联	
负面清单			
1、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 2、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 3、擅自从事其它危害文物的违法违规行为 4、在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动			



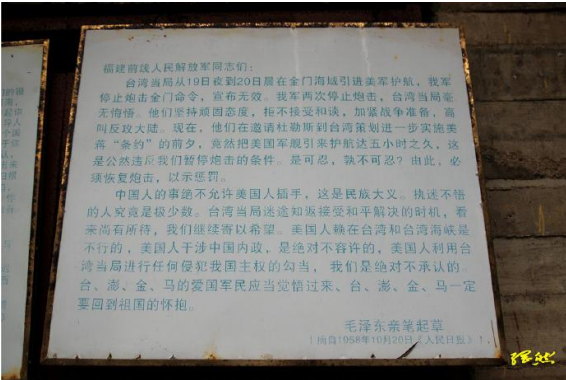
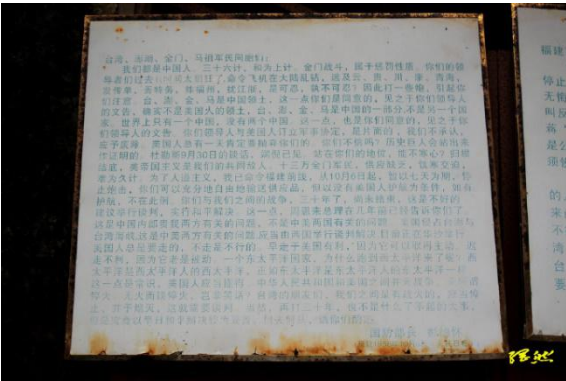
# 福州市红色文物保护图则



文物本体遥感影像图



现状照片



名称	黄岐海峡之声广播站旧址	革命事件年代	建国后
地址	福建省福州市连江县黄岐镇海建村畚箕山东坡		
文物级别	省级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	广播站旧址1	利用情况	未定
占地面积	300m <sup>2</sup>	产权情况	国家
保存现状	现为部队管理，保存较好		
展陈现状	因部队管理，暂无展示也不可进入		

## 革命事件简介

**简介：**黄岐“海峡之声”广播站旧址位于福州市连江县黄岐镇海建村畚箕山坡。海峡之声广播站设在畚箕山中部坑道口山下即大海，对面即马祖岛，山体中坛道纵横，山顶上架设巨型天线。

1979年全国人大常委会发表《告台湾同胞书》，广播站即开展对台宣传任务。从2000年江泽民告台湾同胞书发表后，广播站人员已撤离，门洞已封，右边大门铁锈斑驳，挂有1958年7月23日，毛泽东、朱德告台湾同胞书字牌两块。左侧有喇叭四组四层。面广8米，依山辟岩壁，向东南呈八字形，山上、山下均为茂密的树林，有台阶路径，山上有大炮模型一台，供游人参观。原广播站使用面积约300平方米。是过去对台宣传的重要阵地，有重要史料价值和宣传教育纪念意义。2013年公布为省文物保护单位。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承、博物馆保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、学校保护传承
	本体保护利用总结	目前因部队管控原因，不便对外开放





军事体验



广播站场景重塑



主题公园



广播站器材展示

规划展示示意图



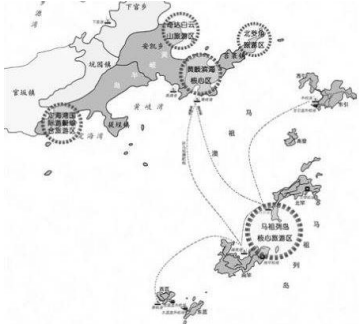
眺望马祖等



结合面前农地、发展乡村旅游



党政教育基地



与黄岐、对台旅游资源联动

三大战役结合示意

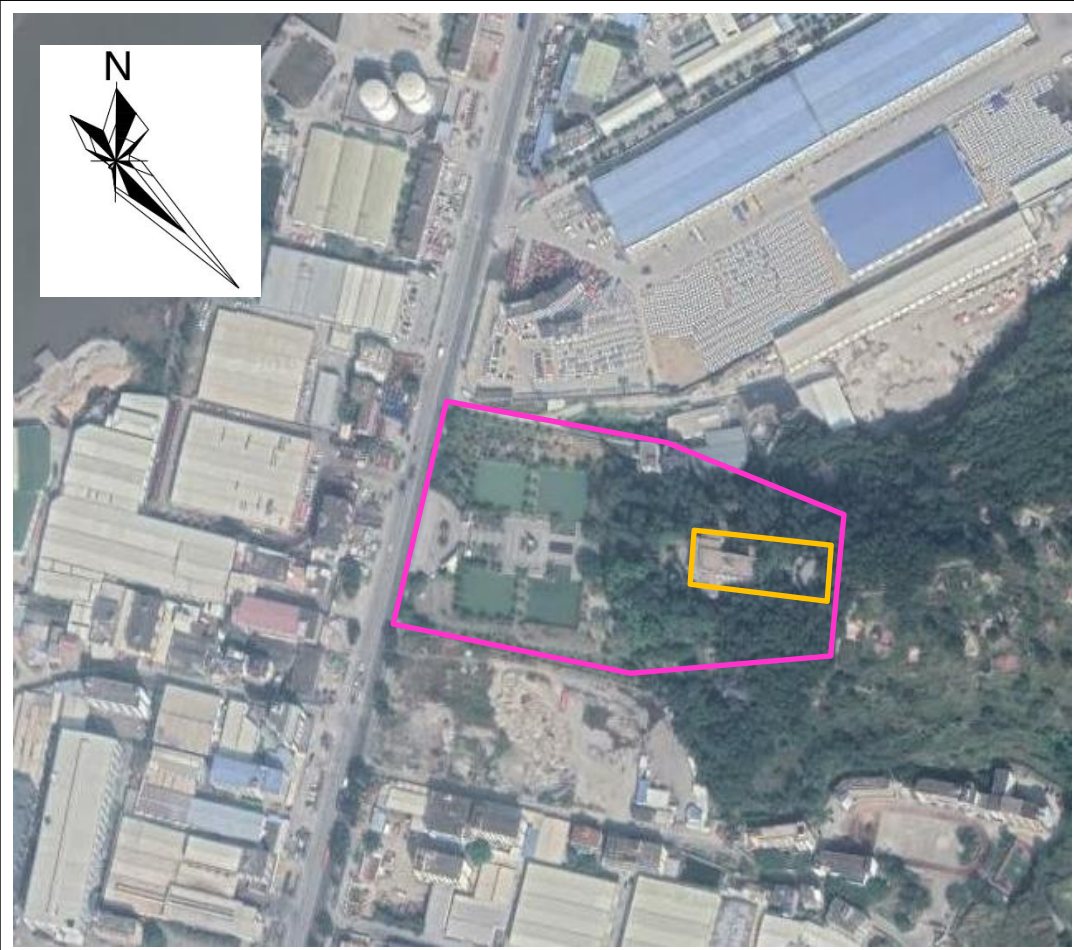
名 称	黄岐海峡之声广播站旧址	革命事件年代	建国后
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲	
	展示空间策略	室内空间、室外空间	
	展陈提升策略	可还原真实场景进行展示。可结合室外空间记性综合景点打造。	
	建筑业态建议	陈列馆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略	
	战略选择	与山结合、与水结合	
	与山结合	待未来剔除军事管理区后，在山地旅游资源基础上，充分挖掘军事旅游潜力，并进行红色文化展示	
	与水结合	因山势较高，可眺望金门等	
	与古结合	无	
负面清单			
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营性活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行为			



# 福州市红色文物保护图则

09—闽侯县





文物本体遥感影像图



现状照片

名 称	林祥谦陵园	革命事件年代	第一次大革命时期
地 址	福建省福州市闽侯县祥谦镇枕峰村南约800米的枕峰山西麓		
文物级别	省级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	陵园	利用情况	无
占地面积	15000m²	产权情况	国家
保存现状	保存完整，有较大的展陈纪念设施。		
展陈现状	较全面的展示展陈，内容丰富，形式多样。		

革命事件简介

**简介：**林祥谦（1892-1923），生于尚干一个贫农家庭，1922年加入中国共产党，武汉江岸铁路工务修配厂工人，后被推选为京汉铁路总工会江岸分工会委员长。1923年，在中共领导的二七京汉铁路工人大罢工中，他被反动军阀杀害，时年31岁。新中国成立后，为纪念林祥谦，党和政府决定在其家乡建造陵园。

该陵园1960年开始兴建，1963年初全面竣工并对外开放，占地1.5万平方米，坐东朝西，由陵门、墓道、纪念堂、陵墓等组成；纪念堂平面呈工字型，“二七烈士纪念堂”匾系郭沫若所题；陵墓为覆鼎形，后墙上刻“二七烈士林祥谦之墓”，子径为0.4米。

1985年10月被福建省人民政府公布为福建省文物保护单位；2001年6月被中央宣传部公布为全国爱国主义教育示范基地。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维修
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、博物馆保护传承 3、旅游开发传承 4、革命公园传承 5、休闲观光传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护类 2、媒体保护传承 3、学校保护传承 4、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用尚可，依靠党政、学校等宣传教育活动，亦有慕名前来的人员。



# 福州市红色文物保护图则

02



党政教育



博物馆模式

主题公园模式

规划展示示意图



山景风光

培训中心



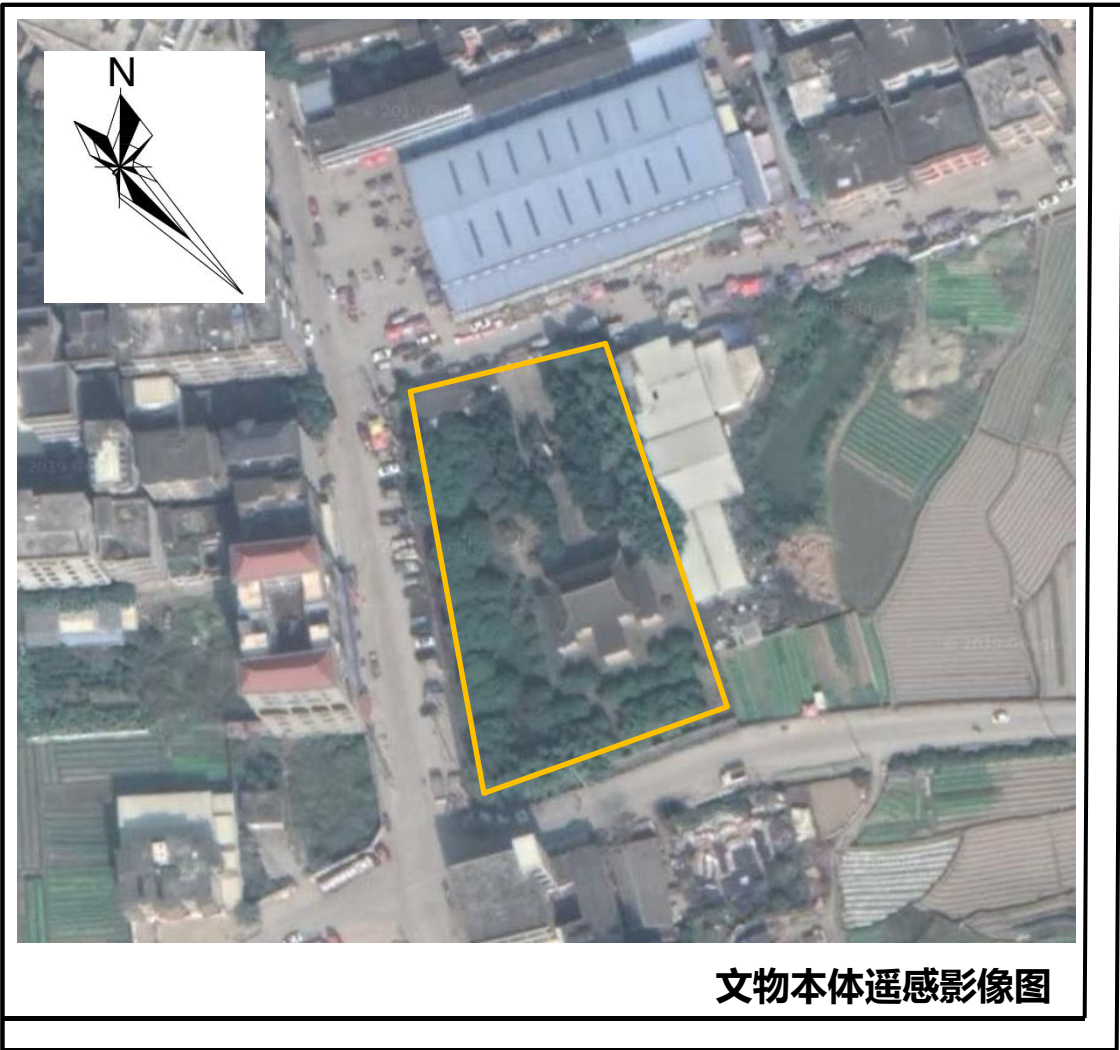
祭扫祭拜

教育活动

三大战役结合示意

名 称	林祥谦陵园	革命事件年代	第一次大革命时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育	
	展示空间策略	1、文物本体 2、室内空间 3、室外空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合陵园的户外空间，开展多元的教育活动	
	活动模式建议	1、博物馆模式 2、节庆模式 3、主题公园模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、爱国主义教育策略 2、区域旅游联动策略	
	战略选择	1、与山结合 2、与水结合 3、与古结合	
	与山结合	1、野营训练 2、山景风光 3、休闲农业	
	与水结合	1、亲水体验（垂钓、漂流） 2、绿水风光	
	与古结合	1、党政培训（培训基地） 2、教育活动	
负面清单			
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、与弘扬缅怀英烈精神无关的活动； 3、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 4、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			





现状照片

名 称	林白水烈士陵园	革命事件年代	第一次大革命时期
地 址	福建省福州市闽侯县青口镇青圃岭村		
文物级别	县级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	陵园	利用情况	无
占地面积	2800m²	产权情况	国家
保存现状	保存较完整，有纪念馆等展陈缅怀地方。		
展陈现状	较全面的展示展陈牌，内容丰富，形式多样。		

革命事件简介

简介：林白水(1874-1926)，祖籍闽侯青圃村，一生致力于新闻事业，著名的报界活动家，被誉为报界先驱。同蔡元培等人创办《警钟日报》、《杭州白话报》等；1901年任《杭州白话报》主笔。后留学日本，入早稻田大学法科兼习新闻，并加入同盟会。回国后历任福建军政府法制局局长、北京大总统府秘书、众议院议员等职。1916年起从事新闻事业，创办《中国白话报》等。1926年8月因在社论中屡次抨击反动军阀，被逮捕并杀害于北京天桥。1985年，国家民政部追认林白水为革命烈士，陵园于1985年5月至1986年8月建，占地面积约2800平方米，坐南朝北，依次为园门、纪念碑、少谷亭、宗素亭、纪念堂和陵墓。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维修
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、博物馆保护传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护传承 2、学校保护传承 3、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用尚可，多依靠党政、学校等宣传教育活动。



福州市红色文物保护图则



党政教育



博物馆模式



主题公园模式



规划展示示意图



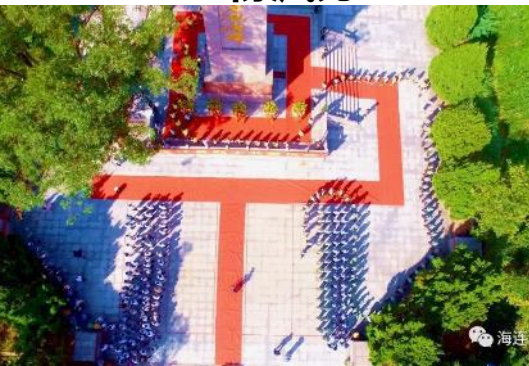
山景风光



党政教育



历史陈列



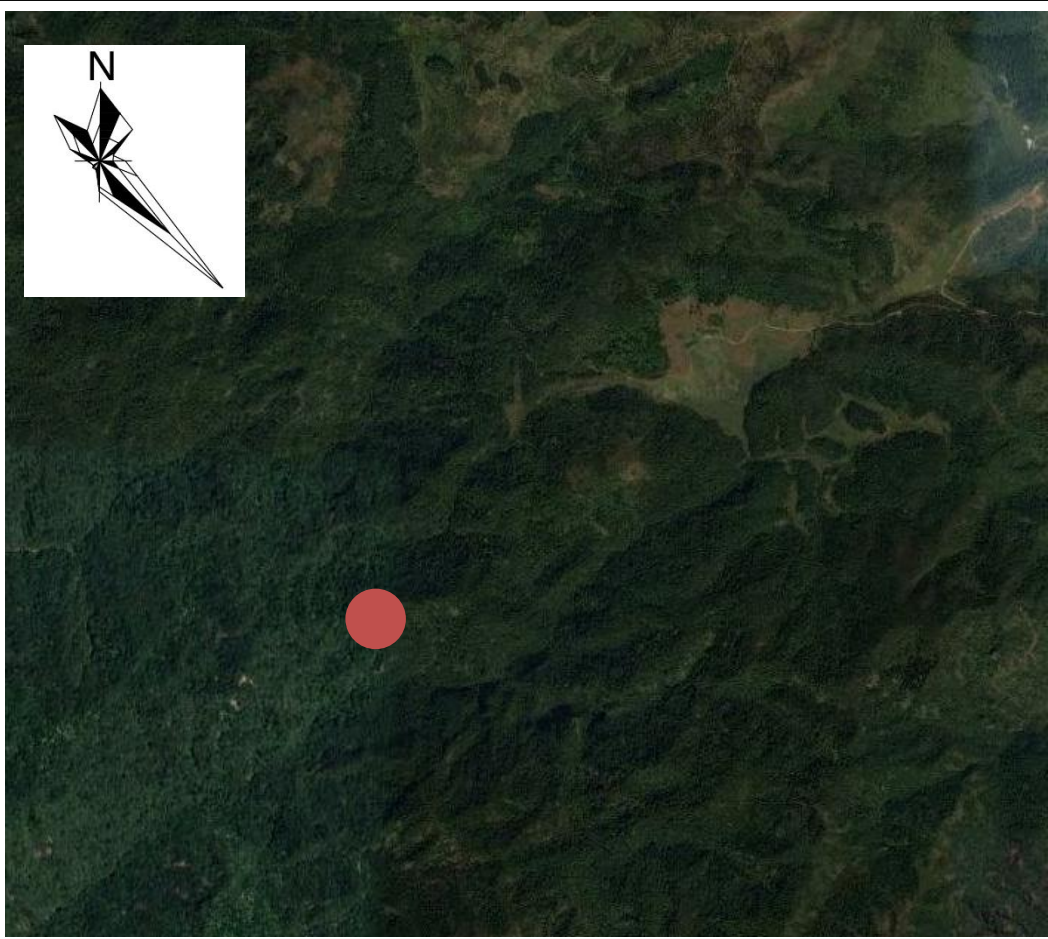
祭扫祭拜



三大战役结合示意

名 称	林白水烈士陵园	革命事件年代	第一次大革命时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育	
	展示空间策略	1、文物本体 2、室内空间 3、室外空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合陵园的户外空间，开展多元的教育活动	
	活动模式建议	1、博物馆模式 2、节庆模式 3、主题公园模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、爱国主义教育策略 2、区域旅游联动策略	
	战略选择	1、与山结合 2、与古结合	
	与山结合	1、野营训练 2、山景风光 3、休闲农业	
	与水结合		
	与古结合	1、党政培训（培训基地） 2、教育活动	
负面清单			
1、在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌； 4、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 5、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			





文物本体遥感影像图



现状照片

名称	中共福建省（省委）旧址	革命事件年代	解放战争时期
地址	福建省福州市闽侯县西台村西北约5公里		
文物级别	县级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	建筑本体	利用情况	未定
占地面积	600m²	产权情况	国家
保存现状	人迹罕至，缺乏保护修缮		
展陈现状	无展陈利用		

革命事件简介

简介：1945年6月，中共福建省委书记曾静冰率一支精干武装从长乐到南阳顶与林汝南领导的闽中游击队汇合，召开粉碎敌人围剿的誓师大会。会后，省委机关人员在南阳顶大山里坚持斗争。省委在南阳顶大山开展革命活动的住宿办公地点在尾岩洞、下岩洞和上岩洞。南阳顶“八·二八”会议遗址，位于青口镇南阳顶下的大岩洞。在革命战争年代，这里曾是中共福建省委(时称闽浙赣区党委)机关驻地。

当时，全国解放战争形势发生了新的变化。中共中央于1948年6月对皖浙闽边区爱国游击战争作出指示。7月10日，中共中央华东局针对闽浙赣边区游击战争开展情况和存在的问题，又作了重要指示(史称《灰日指示》)。

闽浙赣区党委于同年7月中旬在南阳顶下岩召开会议，传达和讨论华东局的《灰日指示》，检查总结前段开展游击战争的经验教训，研究今后斗争方针和部署。会议于8月28日通过了《闽浙赣人民斗争特点与闽浙赣人民游击战争的指示——接受华东局〈灰日指示〉的指示》。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	重点修复
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护传承
	本体保护利用总结	本体保护利用较差，地处深山且人迹罕至的区位使得该处难以得到有效的保护和利用





党政教育



历史展陈

规划展示示意图



山景风光

户外拓展



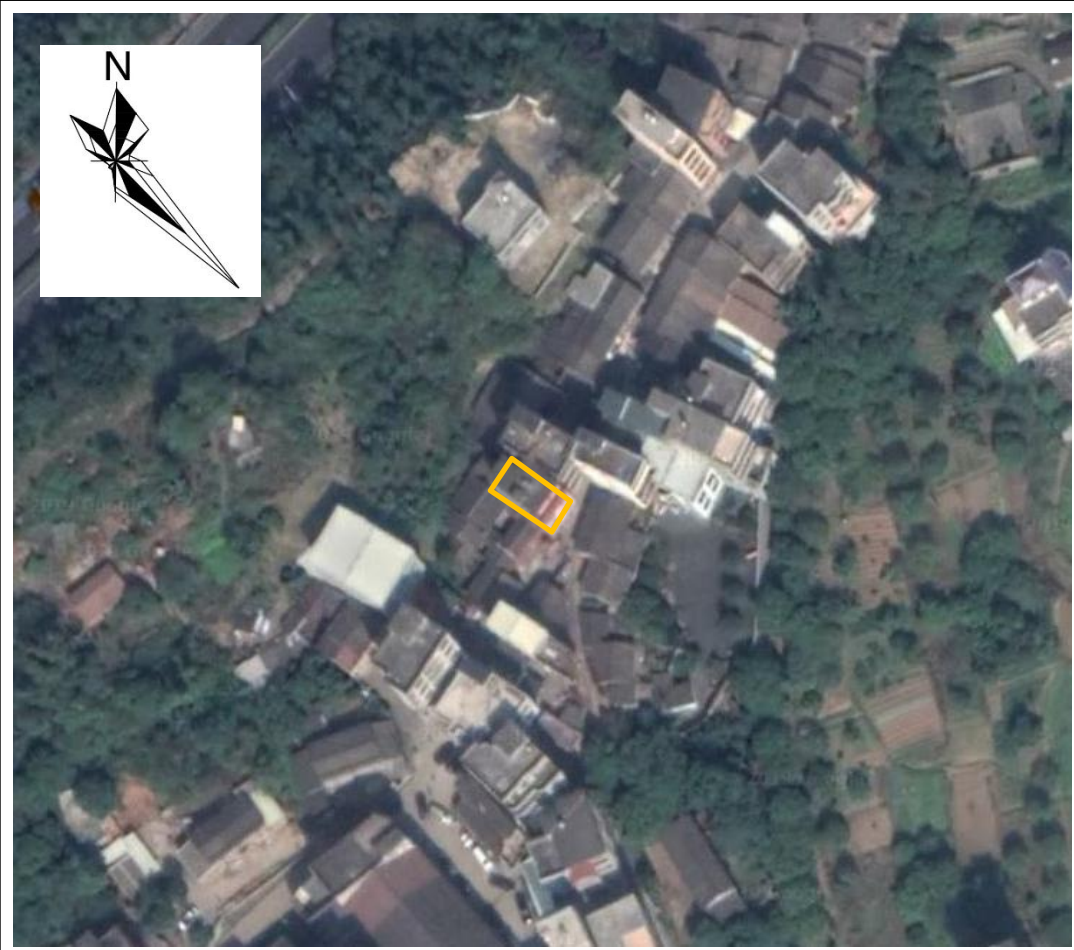
军事体验

定向越野

三大战役结合示意

名 称	中共福建省（省委）旧址	革命事件年代	解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育 3、休闲 4、体验	
	展示空间策略	1、文物本体 2、室内空间 3、室外空间	
	展陈提升策略	静态展示与动态体验相结合，充分利用石洞及周边区域开展多元教育、体验活动	
	活动模式建议	1、休闲度假模式 2、军事体验模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、爱国主义教育策略 2、区域旅游联动策略	
	战略选择	1、与山结合	
	与山结合	1、军事体验（重走红军路） 2、定向越野 3、野营训练 4、山景风光 5、休闲农业	
	与水结合		
	与古结合		
负面清单			
1、在空旷场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌； 4、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 5、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			





文物本体遥感影像图



名    称	中共闽侯县农民支部旧址	革命事件年代	第一次大革命时期
地    址	福建省福州市闽侯县青口镇东台尤木臭村47号		
文物级别	县级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	建筑本体	利用情况	未定
占地面积	100m²	产权情况	个人
保存现状	原建筑已拆除，现为砖砼结构，尚有人居住		
展陈现状	为日常生活居所，无展陈利用		

革命事件简介

简介：1926年，中共闽侯县农民支部在此成立，旧址为尤木臭自然村陈启昌私宅，为临街杂货铺，堂号“瑞康店”，原为双层半木构建筑，面阔两间，穿斗式木架构，双坡顶。20世纪80年代改建为砖砼结构楼房。



现状照片

加大革命 文物保护 力度&创 新革命文 物传播方 式	文物修复策略	重点修复
	实体类保护传 承方式	无
	记忆类保护传 承方式	1、文献保护传承
	本体保护利用 总结	本体已完全拆除，现状为新建砖砼结构房间，缺乏红色文化弘扬方面的利用





历史陈列

规划展示示意图



山景风光

古村体验

三大战役结合示意

名 称	中共闽侯县农民支部旧址	革命事件年代	第一次大革命时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、教育	
	展示空间策略	1、室内空间	
	展陈提升策略	兼具居住与红色文化教育宣传功能	
	活动模式建议	1、休闲度假模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、乡村振兴策略 2、爱国主义教育策略	
	战略选择	1、与山结合 2、与古结合	
	与山结合	1、野营训练 2、山景风光 3、休闲农业	
	与水结合		
	与古结合	1、古村观光（展陈中心）	
负面清单			
1、未经科学论证，过度布设革命旧址的消防、安防、防雷安全措施； 2、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 3、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			





现状照片

名    称	郑音根故居	革命事件年代	解放战争时期
地    址	福建省福州市闽侯县大义乡四峰山（马布山）联络站		
文物级别	县级	革命文物类型	重要人物故居、旧居
本体构成	建筑本体	利用情况	无
占地面积	120m²	产权情况	个人
保存现状	资金自筹，日常有修缮，现状保存较差		
展陈现状	展板式展陈，描述该处发生的历史事件		

革命事件简介

**简介：**郑音根（1902-1965）于1931年参加革命，1947年经高振洋介绍入党，属西台村上尤陈依朋党支部领导。郑音根为大义乡四峰山（又称马布山）地下党秘密联络点负责人，为福建省委地下党组织站岗放哨、传递信息、互通情报、筹资、生产自救，保护省委机关提供生活保障，为革命做出了卓越贡献。

1935年，得戏台马布山（又名四峰山）一块地作为革命联络点，由高振洋亲自帮忙郑音根修搭草楼、种毛竹、开荒种地发展起来，同时有林得利、黄建国等人前来开会。

1948年至1949年为了深入发动群众，大义乡在郑英根同志的发动下，有多人出来张贴标语，做宣传工作，迎接解放军的到来。

解放后，郑音根因无文化自请不要安排工作，并请回四峰山耕作；后被任命密查员之职，继续为党的事业做贡献。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	重点修复
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承
	记忆类保护传承方式	1、文献保护传承
	本体保护利用总结	本体保护利用较差，地处深山且人迹罕至的区位使得该处难以得到有效的保护和利用





党政教育



历史展陈

规划展示示意图



山景风光

户外拓展



军事体验

定向越野

三大战役结合示意

名 称	郑音根故居	革命事件年代	解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育 3、体验	
	展示空间策略	1、文物本体 2、室内空间 3、室外空间	
	展陈提升策略	结合文物本体及周边区域，开展多元教育活动	
	活动模式建议	1、军事体验模式 2、博物馆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、爱国主义教育策略	
	战略选择	1、与山结合	
	与山结合	1、休闲农业2、定向越野 3、野营训练 4、山景风光	
	与水结合		
	与古结合		
负面清单			
1、在空旷场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌； 4、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 5、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。			





名称	大湖战役遗址	革命事件年代	抗日战争时期
地址	福建省福州市闽侯县大湖乡大湖村东200米		
文物级别	省级	革命文物类型	重要事件遗址遗迹
本体构成	陵园及战斗遗址	利用情况	无
占地面积	——	产权情况	国家
保存现状	保存完整，新建		
展陈现状	纪念碑处建设配套设施，大湖战役遗址无展陈利用		

革命事件简介

简介：1941年4月21日，日军侵犯福州。5月，郭志雄副团长等200多位官兵，在大湖阻击日军战斗中以身殉国。1942年，为收埋阵亡将士遗骨，福建省政府在大湖村的浮岛山修建“大湖抗日阵亡将士墓”。毁于1971年，1999年修得。2001年公布为福建省文物保护单位，具有重要的纪念意义，是一处涉台文物。1996年6月被中共福州市委、福州市人民政府列为“福州市爱国主义教育基地——大湖抗日阵亡将士纪念碑”，并颁发铜牌，2000年在中共闽侯县委、县政府的关心下按原样修复保护，2005年被福建省华侨联合会定为“福建省侨联爱国主义教育基地”。



现状照片

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	现状修整
	实体类保护传承方式	1、整体保护传承 2、革命公园传承
	记忆类保护传承方式	1、学校保护传承 2、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用状况一般，多依靠党政、学校等宣传教育活动。





党政教育



陈列展示

扫墓祭拜



山景风光

户外拓展



军事体验

定向越野

三大战役结合示意

名 称	大湖战役遗址		革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	1、党政 2、教育 3、休闲 4、体验		
	展示空间策略	1、文物本体 2、室外空间		
	展陈提升策略	结合战役遗址所处空间，打造特色革命历史体验区。		
	活动模式建议	1、休闲度假模式 2、节庆模式 3、主题公园模式 6、军事体验模式		
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	1、乡村振兴策略 2、爱国主义教育策略 3、区域旅游联动策略		
	战略选择	1、与山结合 2、与古结合		
	与山结合	1、真人cs 2、定向越野 3、野营训练 4、山景风光 5、休闲农业		
	与水结合			
	与古结合	1、休闲观光（展陈中心） 2、党政培训（培训基地） 3、村内公建（活动中心等） 4、教育活动		
负面清单				
1、在空旷场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌； 4、私自损毁、改建、添建或拆除相关建筑物或构筑物。 5、改变体现历史风貌或红色精神的部位、材料、构造或装饰等。				



# 福州市红色文物保护图则

10—罗源县





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	罗源革命烈士陵园	革命事件年代	抗日战争时期
地    址	福建省福州市罗源县凤山镇南门居委会圣水街圣水寺旁		
文物级别	县级	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	烈士陵园1	利用情况	未定
占地面积	7668m²	产权情况	国有
保存现状	基本保持原貌，2004年有扩建		
展陈现状	展陈设施较为齐全、整体情况较好。		

革命事件简介

**简介：**罗源革命烈士陵园位于罗源县凤山镇南门居委会圣水街圣水寺旁，建于1957年11月，总面阔108米，进深71米，占地面积7668平方米，坐南朝北，平面呈长方形。由烈士陵墓、纪念碑、纪念亭等组成。陵墓位于陵园中央，为高拱的半圆形建筑，墓室中安放66位为人民解放事业英勇献身的烈士遗骸。墓前屹立一座用钢筋混凝土建筑、屋顶为琉璃瓦攒尖式的双层六角形纪念亭。亭中竖青石纪念碑1块，高2米，宽70厘米，上镌“光荣的革命烈士万古长青”11字，为原闽东特委书记、现任全国人大常委会副委员长叶飞所书。从亭旁螺旋式扶梯登上亭楼，罗源全城可尽收眼底。园内遍植花木，四季常青，环境清幽典雅，庄严肃穆。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	革命公园传承
	记忆类保护传承方式	媒体保护传承、学校保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用尚可，多依靠党政、学校等宣传教育活动。





党政教育



博物馆模式



主题公园模式



规划展示示意图



节庆模式



山景风光



寺庙风光



祭扫祭拜



定向越野



内河环游



培训中心

三大战役结合示意

名 称	罗源革命烈士陵园	革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育	
	展示空间策略	文物本体	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合革命陵园的户外空间，开展多元教育、体验活动。	
	活动模式建议	红色演出模式、博物馆模式、节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合、与水结合	
	与山结合	定向越野、户外祭扫、山景风光	
	与水结合	无	
	与古结合	与圣水寺串联旅游景点	
负面清单			
1、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 2、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 3、擅自从事其它危害文物的违法违规行为 4、在空旷场地进行与爱国主义等无关的活动			





文物本体遥感影像图



现状照片



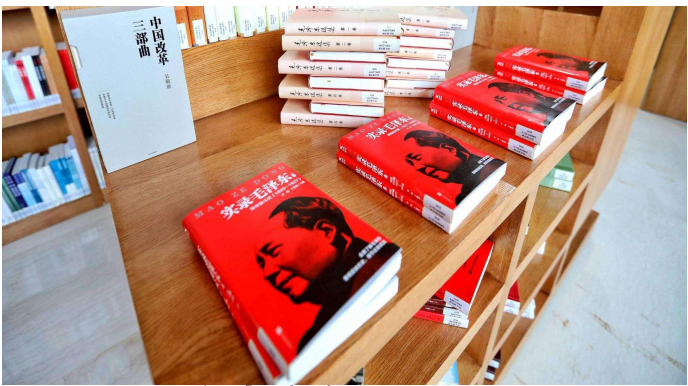
名    称	凤山林可彝故居	革命事件年代	第一次大革命时期
地    址	福州市罗源县凤山镇北门居委会北大路82号凤山镇北门附近		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要人物故居
本体构成	楼1	利用情况	名人故、旧居
占地面积	1019.04m²	产权情况	个人
保存现状	年久失修、保存一般、附近已拆迁。		
展陈现状	无展示利用		

革命事件简介

简介：林可彝烈士又名瑞鼎，1893年出生于罗源县城关北门街的一个望族家庭。1913年考入福建法政专门学校，在先辈林长民等民主思想的启迪下，对民主革命开始有了认识。1916年毕业后又考入日本早稻田大学，后又到明治大学深造，获法学士学位。1920年学成回国，翌年在北京私立大学任教，常撰文对时政发表见解。热情传播马克思主义，宣扬苏联“十月革命”胜利的经验，鼓动中国要走苏联共产党专政的步调，走社会主义道路。林可彝于1927年1月奉调武汉中山大学教授任教，由于林可彝思想进步，始终站在劳苦大众和进步青年一边，反动派十分憎恨。1927年冬，武昌中山大学内又一次掀起反对军阀胡宗铎和陶钧血腥屠杀武汉人民的斗争，遭到反动军警的镇压中，林可彝不幸被捕，于1928年1月4日被反动派以“确系共党重要分子，在校宣传共产，蛊惑青年”的罪名杀害，时年35岁。故居总面阔37.3米，进深27.32米，占地面积1019.04平方米。坐北朝南，平面总体呈近梯形，现存建筑由东西并列两组前后二进建筑组成。每组自前而后，分别由门厅、正堂、阁楼组成。穿斗式木构架，悬山顶，周以围墙，正堂面阔四柱三间，进深六柱五间出游廊，两侧带厢房。建筑简朴，阁楼二层，平面近正方形，木构。故居由大六扇室、四扇室及边舍三部分组成，共42间房间。故居可以为研究林可彝烈士提供重要素材。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	重点修复
	实体类保护传承方式	整体保护传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类
	本体保护利用总结	目前无相关红色文化展示内容，等统一修缮后确定展陈方式。





红色文物书籍



红色纪念品售卖



院落布设展板



名人居住原貌恢复展示

规划展示示意图



北门历史建筑群

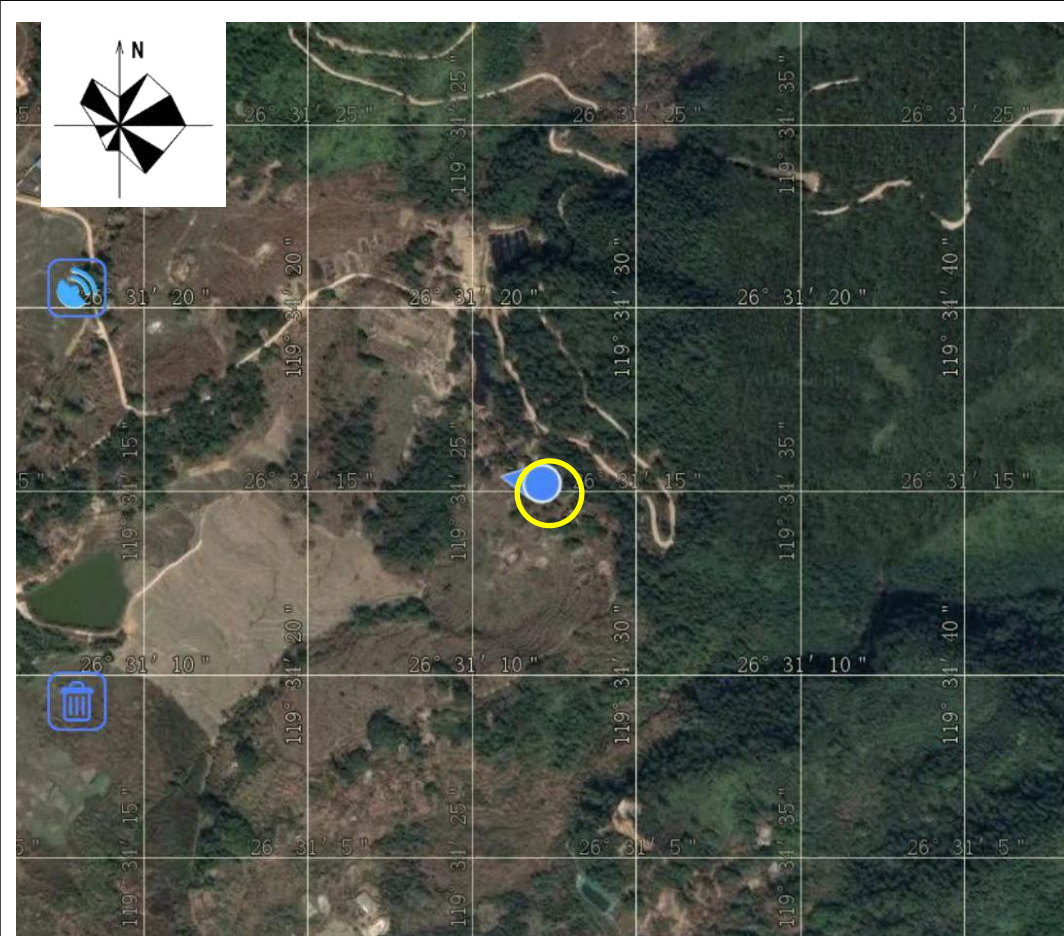


改造为村民活动中心

三大战役结合示意

名 称	凤山林可彝故居	革命事件年代	第一次大革命时期
提升革命文物展示水平	展示类别	教育	
	展示空间策略	室内空间	
	展陈提升策略	当前已征迁，待进一步明确功能	
	建筑业态建议	综合利用模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略、历史建筑群策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	无	
	与水结合	无	
	与古结合	可作为社区公共建筑，提供公共服务。未来北门建筑群发展后，可考虑游客服务中心等。	
负面清单			
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营性活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	林可彝烈士墓	革命事件年代	第一次大革命时期
地    址	福建省福州市罗源县起步镇兰田村欧厝里东北向1.5公里		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	碑1	利用情况	未定
占地面积	72m²	产权情况	国有
保存现状	杂草丛生，整体保存一般。特别是通往烈士墓的通道，保存较差。		
展陈现状	有介绍碑，描述烈士生平		

革命事件简介

简介：林可彝烈士墓位于罗源县起步镇兰田村欧厝里东北向1.5公里，林可彝（1893~1928），又名瑞鼎，曾留学日本、原苏联，研究马列主义。1923年投身革命，是中国共产党早期马克思主义传播者，历任北京平民、朝阳等五所大学和武昌中山大学教授，撰写了大量专论革命的文章，如《唯物论与唯物史观》、《俄国为什么改行新经济政策》等。1928年1月，在中山大学被捕，遭杀害。林可彝遭杀害后，由战友护柩运回罗源葬此。面宽6米，进深12米，占地面积72平方米，坐东北向西南，墓呈“风”字形。墓前立花岗岩石碑，高0.80米，宽1.2米。碑文竖刻楷书“民国十三年孟冬.....留学日本明治大学毕业法学士胞叔可彝公，付德配郑氏，法国子监大学生.....男时彦、树，侄时中、煦勒石”，墓碑正中上刻十字架，大字字径0.08×0.03米，小字字径0.03×0.04米。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	重点修复
	实体类保护传承方式	整体保护传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、学校教育类
	本体保护利用总结	本体保护一般，入墓地通道杂草横生。烈士墓前有展示碑介绍生平。



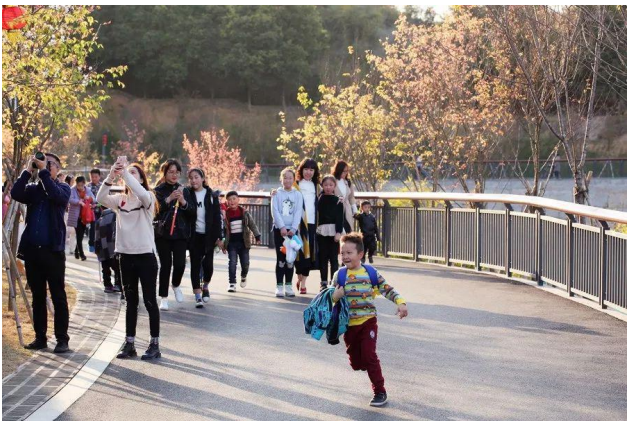


党政教育



户外展示

规划展示示意图



兰田村区域旅游联动



山景风光

三大战役结合示意

名 称	林可彝烈士墓	革命事件年代	第一次大革命时期
提升革命文物展示水平	展示类别	教育、休闲	
	展示空间策略	文物本体	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合烈士碑外部平台空间，开展党政活动。	
	活动模式建议	休闲旅游模式、党政教育模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合	
	与山结合	山景风光、公园结合、红色景点串联	
	与水结合	无	
	与古结合	无	
负面清单			
1、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 2、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 3、擅自从事其它危害文物的违法违规行为 4、在开阔场地进行与爱国主义等无关的活动			





文物本体遥感影像图



现状照片

名    称	罗源县苏维埃政府旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
地    址	福建省福州市罗源县飞竹镇守善自然村南100米		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	旧址1	利用情况	县级党史教育基地
占地面积	451m²	产权情况	集体
保存现状	自筹资金，整体保存良好		
展陈现状	以宗祠为主、展示内容较为薄弱		

革命事件简介

**简介：**守善罗源县苏维埃政府旧址位于罗源县飞竹镇守善自然村南100米，即为守善阮氏宗祠，清代建筑，于民国23年3月(1934)成立中共罗源县守善区党支部，总面阔11.16米，进深40.43米，占地面积451.19平方米，坐西朝东方向98°，平面呈多边形。由门亭、天井、主座组成。门亭东北方向开门。主座有戏台，戏台和大厅中间有一小天井，大厅面阔三间，进深八柱，戏台面阔三间，进深四柱，穿斗式木构架，悬山顶，拱背式山墙。主座内供阮氏祖宗牌。内有一匾额名为“革命先烈”，记录阮在永烈士生平事迹，其任中共罗源县守善党支部书记区苏维埃政府主席，连罗两县苏维埃政府指挥部总指挥，1941年被国民党残忍杀害。门亭前挂有两块牌匾分别为“罗源县苏维埃政府(旧址)”“中共罗源县守善区党支部(旧址)”。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	目前展示内容较为简陋，可提供素材予以更新





户外布设展板



室内设置展板



规划展示示意图



结合户外池塘



结合古村落建筑群



党政教育基地



结合生态田园



村民活动中心



三大战役结合示意

名 称	罗源县苏维埃政府旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲	
	展示空间策略	室内空间、室外空间	
	展陈提升策略	保持现有宗祠功能的基础上，承接村内公建的服务功能。结合户外空间进行红色文化展示。	
	建筑业态建议	综合利用模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	区域旅游联动策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	生态田园等	
	与水结合	与池塘结合	
	与古结合	古村观光（展陈中心）、村内公建（活动中心等）及村内重要服务中心	
负面清单			
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营性活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行为			





文物本体遥感影像图



现状照片

名称	百丈红军指挥部旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
地址	福建省福州市罗源县白塔乡百丈村距离县城15公里		
文物级别	县级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	旧址1	利用情况	未定
占地面积	2428m²	产权情况	集体
保存现状	保存较好，展示形式多样，有配套讲解员		
展陈现状	展示利用形式多样，内容丰富		

革命事件简介

**简介：**百丈红军指挥部旧址位于罗源县白塔乡百丈村距离县城15公里，系清末年间建。旧址为土木结构，有主楼和附属楼各壹座，两座相连，但朝向不同，四周围以火墙。南北侧建有炮楼，北炮楼已毁，总面积2428平方米。从此，该居成了红军攻克罗源城，挥师闽东的总指挥部。因此，保护红军北上抗日先遣队总指挥部遗址，有着重要的历史意义和现实意义。它将起着进行爱国主义和革命传统教育的积极作用。

1934年8月12日，先遣队主力分左右两翼向罗源挺进。8月13日，先遣队指挥员寻淮洲、乐少华、曾洪易、粟裕、刘英等在罗源白塔乡百丈村会见了闽东工农红军第二独立团团长任铁锋和闽东工农红军第十三独立团团长魏耿和政委叶如针等领导。会见中，寻淮洲首先阐述了先遣队北上抗日的意图及行军路线，然后要求闽东地方党政组织和红军承担先遣队伤病员安置治疗，安排军需给养，配合红军作战等任务。

历史资料记载，1933年秋至1934年，蒋介石调集百万大军对中国共产党领导的革命根据地进行第五次“围剿”，并以50万兵力重点进攻中央革命根据地。由于王明“左”倾错误领导，在几个月的艰苦战斗中，红军没有打退敌人的进攻，反“围剿”斗争节节失利。为了寻找突破敌人“围剿”的出路，中共中央和中央军委命令寻淮洲，乐少华、粟裕，刘英等领导的红七军团组成北上抗日先遣队向闽、浙、赣、皖等省出动。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承
	记忆类保护传承方式	文献保护传承、学校教育传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	目前展示内容丰富，形式多样。





红军食堂



红色旅馆



红色旅馆



党政课堂



规划展示示意图



红色演出



户外拓展



三大战役结合示意



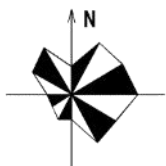
名 称	百丈红军指挥部旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲	
	展示空间策略	室内空间、室外空间	
	展陈提升策略	内外功能结合，多元化旅游体验	
	建筑业态建议	综合利用功能，提供多元的展示内容	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略	
	战略选择	与山结合、与古结合	
	与山结合	户外拓展	
	与水结合	无	
	与古结合	古村观光（展陈中心）、村内红色文物教育基地、红色演出等	
负面清单			
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营性活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行为			



# 福州市红色文物保护图则

11—永泰县





遥感影像图



现状照片

名 称	永泰县凤凰寺	革命事件年代	解放战争时期
地 址	永泰县同安镇洋头村先前湾8号洋头村东北500米处		
文物级别	省级	革命文物类型	重要事件遗址遗迹
本体构成	寺庙1	利用情况	宗教建筑
占地面积	1125.38平方米	产权情况	国家
保存现状	明代风格建筑，修缮过，现存布局、结构完整，保存较好。		
展陈现状	主座前廊有展示简介说明。		

革命事件简介

简介：解放战争时期，凤凰寺是三爱游击队驻地。中共福建省委研究室于2012年11月19日授予凤凰寺闽浙赣人民游击纵队三爱游击队驻地和活动中心旧址为福建省党史教育基地称号。

加大革命 文物保护 力度&创 新革命文 物传播方 式	文物修复策略	一般性维修、现状修整
	实体类保护传承方式	整体保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体已修复过，保护较好，但展示利用较缺乏。



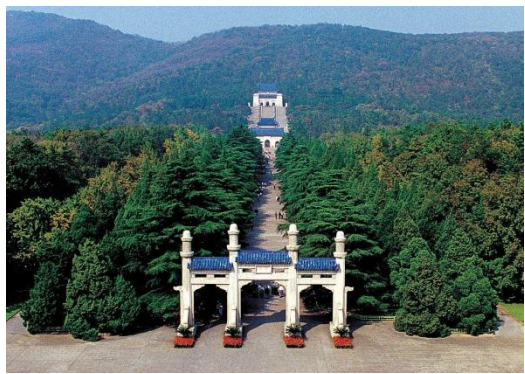


寺庙活动

节庆模式

党政教育

规划展示示意图



名胜古迹观光浏览



山景田园风光

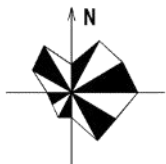
三大战役结合示意

名 称	永泰县凤凰寺	革命事件年代	解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育	
	展示空间策略	文物本体、室外空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合寺庙前广场空间，适当开展多元教育、体验活动。	
	建筑业态建议	节庆模式、寺庙活动、党政教育	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合	
	与山结合	名胜古迹观光浏览、山景田园风光	
	与水结合	无	
	与古结合	无	

负面清单

- 1、禁止在空阔场地进行与爱国主义、宗教活动、民俗活动等无关的活动
- 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。
- 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；





遥感影像图



现状照片

名 称	閤亭寺	革命事件年代	土地革命战争时期
地 址	永泰县盖洋乡赤岭村丹峰自然村西北 3 公里		
文物级别	省级	革命文物类型	重要事件遗址遗迹
本体构成	寺庙1	利用情况	宗教建筑
占地面积	1300平方米	产权情况	集体
保存现状	寺庙依山而建，主体建筑保存完整，部分建筑装饰油漆脱落。		
展陈现状	文物革命事迹展示缺少。		

革命事件简介

简介：原闽赣省委书记钟循仁、闽赣省苏维埃主席杨道明在这里落发为僧。

加大革命 文物保护 力度&创 新革命文 物传播方 式	文物修复策略	现状修整
	实体类保护传 承方式	整体保护传承、旅游开发
	记忆类保护传 承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用 总结	本体保护尚可，红色文化宣传较少，主要依靠党政宣传教育活动。





寺庙入口设置革命事迹展示宣传栏



适当的节庆活动      民俗活动      寺庙活动

规划展示示意图

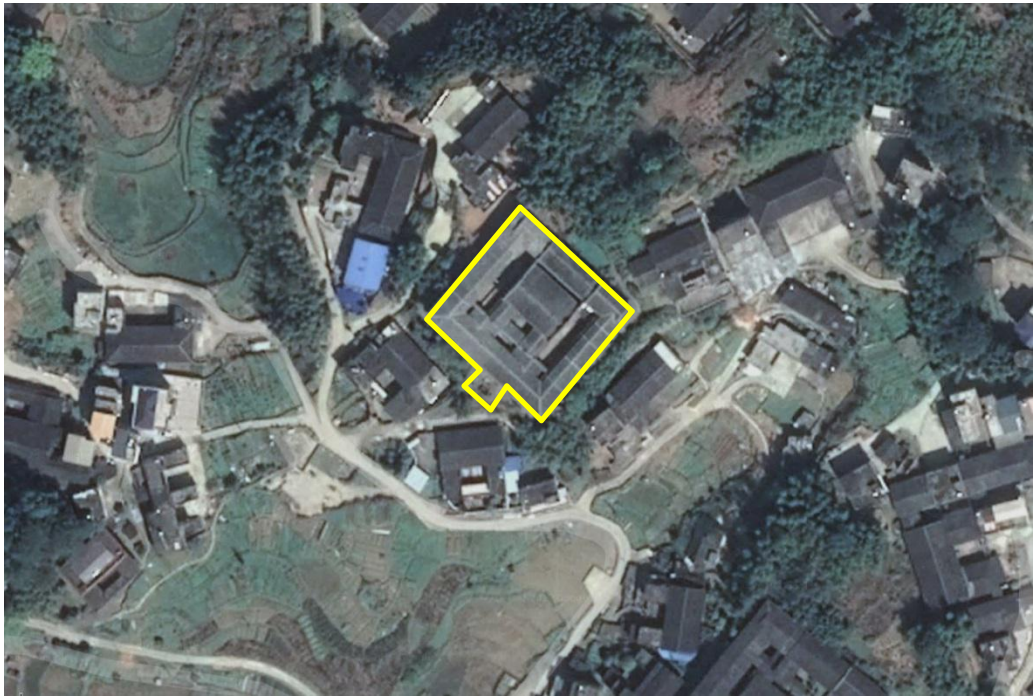
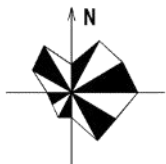


山景风光：结合寺庙位于群山之间，依山而建的特点，设置山景观光观光点和游览路线，丰富革命事迹展示展览效果。

三大战役结合示意

名 称	閻亭寺	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲	
	展示空间策略	室外空间	
	展陈提升策略	结合群山环绕特点，以静态展示为主，同时结合寺庙前入口空间，布置革命事迹的展示简介。	
	建筑业态建议	节庆模式、民俗活动、寺庙活动、党政教育	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合	
	与山结合	山景风光	
	与水结合	无	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义、宗教活动、民俗活动等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			





遥感影像图



现状照片

名 称	旧羊尾寨	革命事件年代	土地革命战争时期
地 址	永泰县大洋镇大展村下卞湖自然村北		
文物级别	县级	革命文物类型	重要事件遗址遗迹
本体构成	古堡寨1	利用情况	宅第民居
占地面积	2430平方米	产权情况	个人
保存现状	正在修复中，整体格局保存完整。		
展陈现状	目前尚未有文物革命事迹的展示陈列。		

革命事件简介

简介：1949年150多人的闽中游击司令部第七中队在此成立，积极开展支前工作支援解放军作战，为永泰解放做出贡献。

加大革命 文物保护 力度&创 新革命文 物传播方 式	文物修复策略	重点修复
	实体类保护传承方式	整体保护传承、博物馆保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、文艺保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护修复进行中，文化利用宣传需继续完善。





古寨节庆模式：利用古庄寨宽阔的市内外空间，结合当地的节庆民俗文化活动，增加革命事迹故事宣传和展览。

规划展示示意图

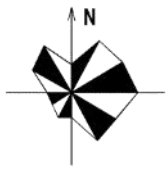


结合古寨周边的山体田园风光

三大战役结合示意

名 称	旧羊尾寨		革命事件年代	解放战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育 、休闲、体验		
	展示空间策略	文物本体 、室内空间、室外空间		
	展陈提升策略	动、静态展示结合，利用古堡寨内部丰富较大的室内空间，开展多元教育、民俗体验等活动。		
	活动模式建议	休闲度假模式、红色演出模式、博物馆模式、节庆模式		
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、区域旅游联动策略		
	战略选择	与古结合		
	与山结合	山景田园风光 、休闲农业		
	与水结合	无		
	与古结合	古村观光（展陈中心）、党政培训（培训基地）、村内公建（活动中心等）、教育活动		
负面清单				
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；				





遥感影像图



现状照片

名 称	能仁寺（下滌寺）	革命事件年代	土地革命战争时期
地 址	永泰县长庆镇下滌村西北500米		
文物级别	县级	革命文物类型	重要事件遗址遗迹
本体构成	寺庙1	利用情况	宗教建筑
占地面积	1606平方米	产权情况	集体
保存现状	寺庙依山而建，整体格局保存较完整。		
展陈现状	主座前廊有寺庙、革命事迹的展示介绍。		

革命事件简介

简介：原闽赣省委书记钟循仁、闽赣省苏维埃主席杨道明落发为僧后在此修行。

加大革命 文物保护 力度&创 新革命文 物传播方 式	文物修复策略	现状修整
	实体类保护传 承方式	整体保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传 承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用 总结	本体保护利用一般，主要依靠党政及民间民俗活 动展示宣传。





节庆模式



宗教活动

规划展示示意图



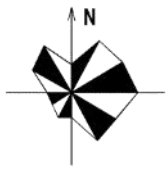
结合乡村田园风光，发展休闲旅游，拓展红色文化体验项目。



三大战役结合示意

名 称	能仁寺（下滌寺）	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育	
	展示空间策略	文物本体、室内空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合民俗信仰活动，开展多元教育、体验活动。	
	建筑业态建议	博物馆模式、节庆模式、宗教活动	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合	
	与山结合	山景风光、休闲农业	
	与水结合	无	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义、宗教民俗活动等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			





遥感影像图



现状照片

名 称	九座寺	革命事件年代	土地革命战争时期
地 址	永泰县同安镇西安村秋龙门村前40号西安村南1公里处		
文物级别	县级	革命文物类型	重要人物故居
本体构成	寺庙1	利用情况	宗教建筑
占地面积	1100平方米	产权情况	国家
保存现状	寺庙依山而建，前面部分改建成村民戏台。		
展陈现状	寺庙大门口有文物革命事迹的详细展示介绍。		

革命事件简介

简介：原闽赣省委书记钟循仁、闽赣苏维埃主席杨道明紫山兵败后，在九座寺得到僧人和当地群众的保护和救治。

加大革命 文物保护 力度&创 新革命文 物传播方 式	文物修复策略	一般性维修
	实体类保护传 承方式	整体保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传 承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用 总结	本体保护利用尚可，文化革命事迹主要依靠党政及村民民俗活动宣传。





寺庙节庆模式



民俗活动：利用寺内戏台开展民俗文化演出和红色文化体验表演等

规划展示示意图



与山结合：结合乡村振兴战略，利用周边田园山体风光，发展休闲农业，融入红色文化展示、宣传及体验。

三大战役结合示意

名 称	九座寺	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育	
	展示空间策略	文物本体 、室内空间 、室外空间	
	展陈提升策略	动、静态展示结合，利用村民戏台空间开展多元教育、体验活动。	
	建筑业态建议	红色演出模式、节庆模式、宗教民俗活动	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合	
	与山结合	山景风光、休闲农业	
	与水结合	无	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			





遥感影像图



现状照片

名 称	永泰革命烈士墓	革命事件年代	土地革命战争时期
地 址	永泰县城峰镇汤洋村塔山公园内		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	烈士墓及纪念设施
本体构成	陵园1	利用情况	革命烈士纪念场地
占地面积	240平方米	产权情况	国家
保存现状	陵园位于塔山公园山顶，保存较好。		
展陈现状	以碑刻记事、活动纪念展示为主。		

革命事件简介

简介：位于城峰镇汤洋村塔山公园内。原建于城峰镇温泉村鸡血岭，首批安放11位新民主主义革命时期的烈士骨灰。1965年迁建今址。坐东南向西北。长5.57米，宽5.36米。墓台面积240平方米，上置石案。墓呈方形，圆顶，高3.5米。正面辉绿岩石碑上刻“革命烈士永垂不朽”。四周有雕刻精美的石狮和栏杆。

加大革命 文物保护 力度&创 新革命文 物传播方 式	文物修复策略	一般性维修
	实体类保护传承方式	整体保护传承、旅游开发传承、革命公园传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、文艺保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利较好，主要依靠党政、学校等宣传教育活动，及民间自发革命纪念活动。





党政、革命教育纪念活动



结合山体休闲城市公园，设置红色文化元素，宣传革命事迹精神。

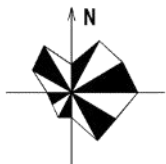
三大战役结合示意

名 称	永泰革命烈士墓	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育	
	展示空间策略	文物本体、公园绿地	
	展陈提升策略	动、静态展示结合，利用革命陵园的公园户外空间，开展多元教育、体验活动。	
	活动模式建议	休闲度假模式、红色演出模式、节庆模式、主题公园模式、军事体验模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合	
	与山结合	户外祭扫、山景风光、城市山体休闲公园	
	与水结合	无	
	与古结合	无	

负面清单

- 1、禁止在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动
- 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。
- 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；





遥感影像图



现状照片

名    称	永泰洑口中共闽赣省委、省军区驻地旧址（杨厝）	革命事件年代	土地革命战争时期
地    址	永泰县洑口乡紫山村祖厝10号		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要人物故居、旧居
本体构成	建筑1	利用情况	传统民居
占地面积	1080平方米	产权情况	集体
保存现状	已修复，整体院落保存完整。		
展陈现状	展示展览较丰富，前广场活动空间，设施完备。		

革命事件简介

简介：杨厝，现称紫山村祖厝，始建于宋庆历三年（1043）。中为一大厅，两侧各2个房间，另有一下院。坐西向东，面阔45米，进深24米，计1080平方米。门前是一个约50平方米的石砌小鱼塘。1935年第五次反“围剿”失败后，中共闽赣省委、省军区离开宁化根据地，经德化、仙游两县，转驻在杨厝及后山上，当地群众给红军以接济与帮助。2014年5月，当选为福州市党史教育基地，6月选做爱国主义教育基地。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	一般性维修
	实体类保护传承方式	整体保护传承、博物馆保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、文艺保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用较好，文化革命史迹主要依靠党政、学校等宣传教育活动。





维持现有的展示展览空间，  
结合祖厝前广场空间，设  
置革命事迹室外展示展览。

规划展示示意图

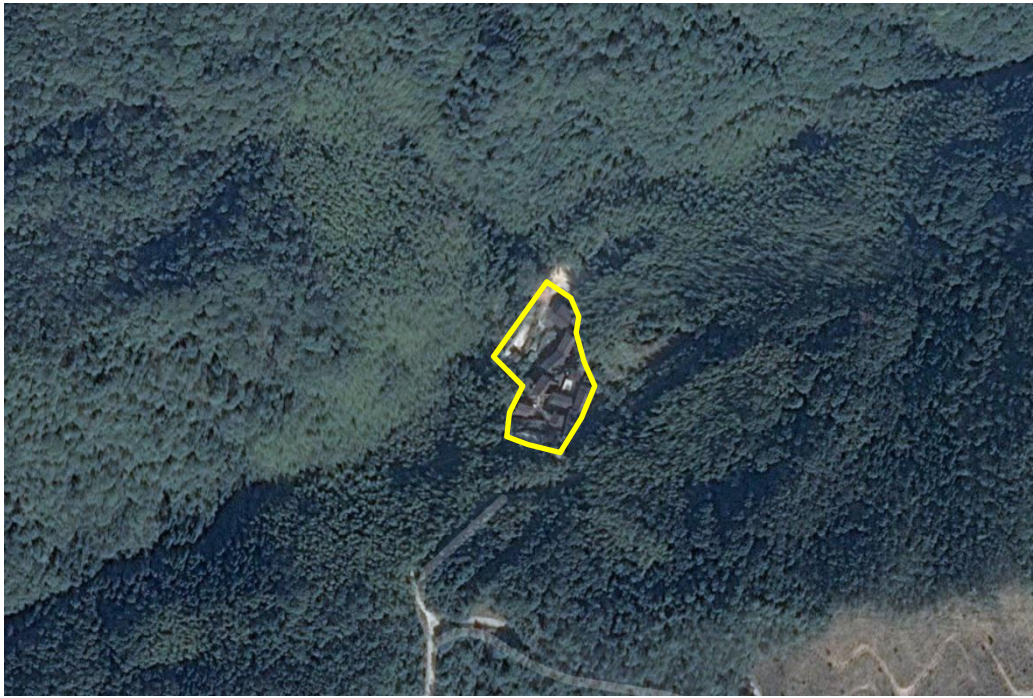
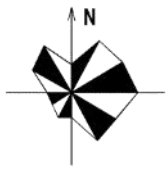


维持现有的展示展览空间，结合村落周边山体风光环境，设置休闲体验活动，融合拓展、  
丰富扩大革命事迹党政教育活动。

三大战役结合示意

名 称	永泰浯口中共闽赣省委、省军区驻地旧址（杨厝）		革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲、体验		
	展示空间策略	文物本体、室内空间、室外空间		
	展陈提升策略	静态展示为主，结合祖厝室内外空间，开展多元教育、体验活动。		
	建筑业态建议	休闲度假模式、博物馆模式、节庆模式		
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、区域旅游联动策略		
	战略选择	与山结合		
	与山结合	山景田园风光、休闲农业		
	与水结合	无		
	与古结合	无		
负面清单				
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；				





遥感影像图



现状照片

名    称	闽中游击队集训地旧址	革命事件年代	抗日战争时期
地    址	永泰县岭路乡寨下村旗插鞍自然村4号及其附近		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	自然村落	利用情况	居住建筑
占地面积	约3000平方米	产权情况	私人
保存现状	现状为居民住宅，部分住宅荒废，保存一般。		
展陈现状	暂无展示展览设施和标志标牌。		

革命事件简介

简介：位于岭路乡寨下村旗插鞍自然村4号及其附近。1935年，中共闽中特委在杨启家建立联络站。1936年12月，闽中抗日义勇军集中旗插鞍头坞小庙、岩顶整训。1940年2月，在旗插鞍墩柄举办干部训练。1941年4月，闽南特委在旗插鞍集中100多名游击队员整训2个月，以开赴抗日前线。现址共有民居四至五座。多为民国时期风格，其中正中间一座坐东朝西，。前向有一庭埕，位于其左前侧原为闽中游击队练兵场。在该旧址的右前向对面高山上有一山洞，也为当时闽中游击队曾经活动场所，内现还保存有瓦片、碗等。

加大革命 文物保护 力度&创 新革命文 物传播方 式	文物修复策略	现状修整
	实体类保护传承方式	整体保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用一般，多依靠党政、学校等宣传教育活动。





结合小自村落地处山地地形的特征，在山体步道、入口节点设施展示标志标牌、革命事迹宣传教育栏

规划展示示意图



村落民宿休闲度假      真人CS      游船驿站

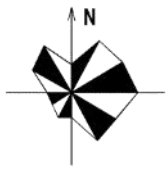


亲水体验      漂流      垂钓

三大战役结合示意

名 称	闽中游击队集训地旧址	革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲、体验	
	展示空间策略	小自然村落空间	
	展陈提升策略	以动、静态展示为主，结合小自然村落山地地形空间设置展示展览设施和展示活动	
	活动模式建议	休闲度假模式、节庆模式、军事体验模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、历史街区、风貌区策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合、与水结合	
	与山结合	真人cs、定向越野、山景风光	
	与水结合	游船驿站、亲水体验（垂钓、漂流）、绿水风光	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			





遥感影像图



现状照片

名称	凤落后门头厝	革命事件年代	土地革命战争时期
地址	永泰县岭路乡凤落村19号		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要人物故居
本体构成	民居1	利用情况	传统民居
占地面积	864平方米	产权情况	私人
保存现状	现状无人居住，较脏乱，保存一般。		
展陈现状	有标志牌，无展示展览设施。		

革命事件简介

简介：位于永泰县岭路乡凤落村19号。清式民居建筑，一进合院式。总进深27米，总面阔32米，坐东朝西。天井毛石铺砌，两侧披榭，面阔两间，进深四柱，双坡顶，天井前有一堵石墙，七踏步至主座，轩廊卷棚，月梁及短柱雕花，面阔七间，进深七柱，夯土地面，额枋上“福”、“寿”字雕门簪，后金枋上悬“八旬四代”鎏金匾额，太师壁上“南级星辉”匾额，红底金字，下款光绪九年，黑底蝙蝠寿字碎金边饰。子院（单边）长8米、宽11米，面阔2间、进深2间。故居横梁、木柱雕刻精美，古朴典雅。该民居既有建筑本身的价值，保留两块匾额。其是中共凤落支部书记、中共永泰县为书记、中共闽中地（2）委书记饶云山的出生地，也是其开展革命活动的场所，属革命文物。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	重点修复
	实体类保护传承方式	整体保护传承、博物馆保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、文艺保护传承、学校保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用一般，主要依靠党政等宣传教育活动。





结合乡村旅游，民居内部改造利用



利用主厅，设置名人简介展示展览

规划展示示意图



结合周边山体林地空间，拓展山体休闲项目

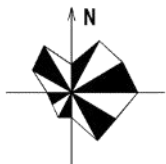


结合乡村振兴，开展乡村休闲体验，如农事体验

三大战役结合示意

名 称	凤落后门头厝	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育	
	展示空间策略	文物本体、室内空间、室外空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合传统民居户外空间，设置展示展览设施；利用内部空间进行展示。	
	建筑业态建议	休闲度假模式、名人博物馆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合	
	与山结合	山景风光、休闲农业	
	与水结合	无	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			





遥感影像图



现状照片

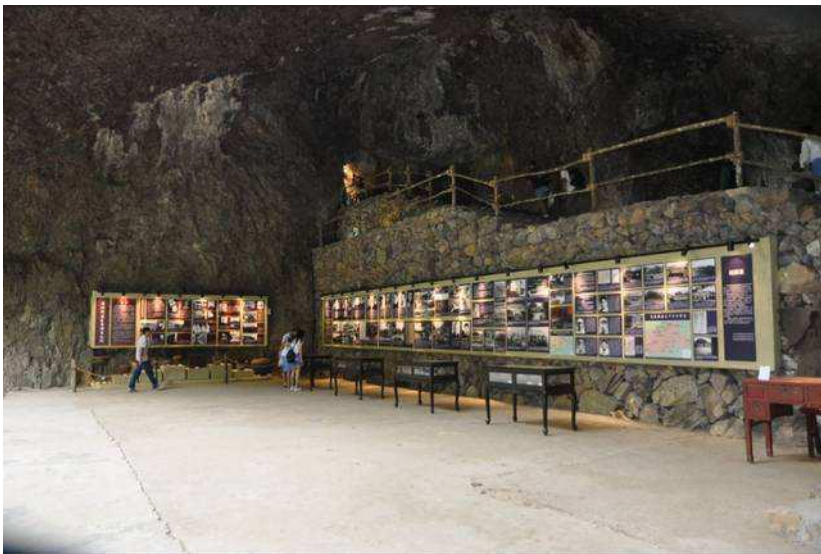
名 称	云山红军洞	革命事件年代	抗日战争时期
地 址	永泰县岭路乡云山村		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要事件遗址遗迹
本体构成	洞1	利用情况	市级党史教育基地
占地面积	约400平方米	产权情况	国家
保存现状	位于景区，作为景点，现状保存完好。		
展陈现状	有标识标牌，及红色革命事迹展示展览设施，展览内容较丰富。		

革命事件简介

简介：位于岭路乡云山村，又名如意洞，为一块天然石壁形成，洞宽20米，进深19.2米，高15米。形如覆钟，洞口朝南，洞口有水帘直下，水声潺潺，1935年闽中游击队30人（刘突军为政委），曾长期在此训练和学习，并在该村建立秘密交通站。由地下交通员杨启负责传递革命信息。省委、特委、县领导和地下交通员经常出入于该站。

加大革命 文物保护 力度&创 新革命文 物传播方 式	文物修复策略	一般性维修
	实体类保护传承方式	整体保护传承、博物馆保护传承、旅游开发传承、革命景区传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用较好，多依靠党政、景区管理宣传、爱国人士自发等教育活动。





保持现有的展示状况，结合青云山景区，加大红军洞红色文化自媒体宣传、景区路线串联，景区入口设  
施相关简介宣传空间。

规划展示示意图



重走红军路



真人cs



定向越野



漂流



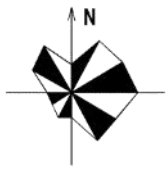
垂钓

结合青云山景区，拓展旅游休闲项目，同时融入红色文化元素设置军事体验模式的户外运动。

三大战役结合示意

名 称	云山红军洞	革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲、体验	
	展示空间策略	文物本体、室内空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合革命景区的山水空间，开展多元教育、体验活动。	
	活动模式建议	休闲度假模式、红色演出模式、博物馆模式、节庆模式、主题景区模式、军事体验模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、风景名胜带动策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合、与水结合	
	与山结合	真人cs、定向越野、山景风光、休闲景区、重走红军路	
	与水结合	亲水体验（垂钓、漂流）、绿水风光	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			





遥感影像图



现状照片

名称	中共福建省委旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
地址	永泰县梧桐镇后溪村北向200米		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	碑1	利用情况	碑刻
占地面积	无	产权情况	集体
保存现状	纪念碑位置路旁大树下，保存现状一般。		
展陈现状	无标识标牌，展览设施缺乏。		

革命事件简介

简介：位于梧桐镇后溪村北向200米。现在该遗址所在的后溪村立有纪念碑一块。正面写“中共福建省委旧址 程序书”，后面记载了中共福建省委在此领导当地群众粉碎国民党第四次“围剿”等。当年福建省委旧址位于纪念碑西南向十几公里处的山上——青溪村。西南向有一小路可通往山上。该遗址对发扬爱国主义教育具有较重要意义。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	现状修整
	实体类保护传承方式	整体保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承
	本体保护利用总结	本体保护利用较差，主要依靠宣传教育活动。





设置标志标牌和展览宣传栏

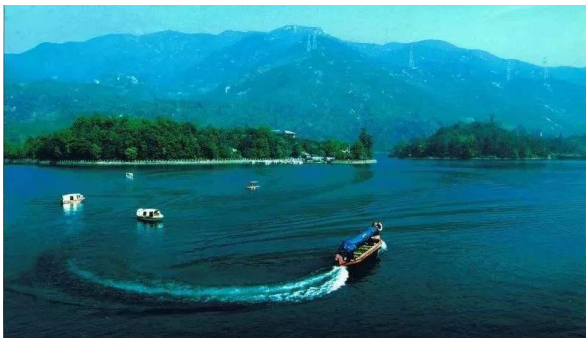


设施重走红军路路线，体验和传播红色文化精神

规划展示示意图



定向越野



内河环游



山水风光



游船驿站



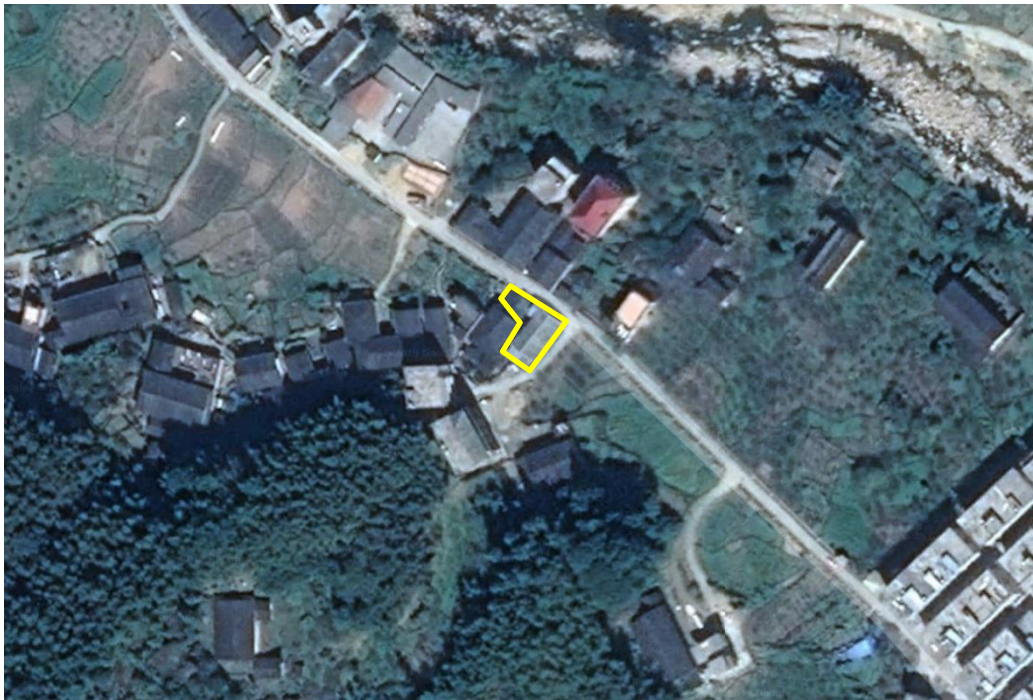
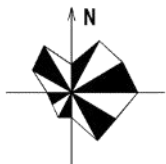
垂钓

利用邻近水库的优势，拓展水上项目，融入红色文化元素，增大革命事迹的游览介绍和传播。

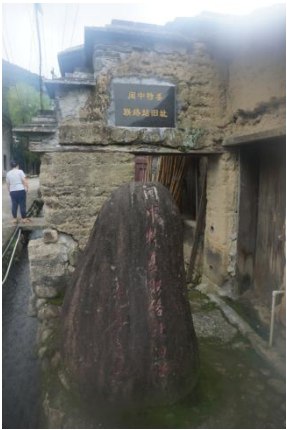
三大战役结合示意

名 称	中共福建省委旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲、体验	
	展示空间策略	文物本体	
	展陈提升策略	以动、静态展示结合，利用山水户外空间，开展多元教育、体验活动。	
	活动模式建议	休闲度假模式、节庆模式、主题乡村旅游模式、军事体验模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合、与水结合	
	与山结合	真人cs、定向越野、山景风光、休闲农业	
	与水结合	游船驿站、亲水体验（垂钓、游览观光）、绿水风光	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			





遥感影像图



现状照片

名 称	闽中特委联络站旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
地 址	永泰县嵩口镇赤水村		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	闽中特委联络站旧址1	利用情况	宅第民居
占地面积	425平方米	产权情况	集体
保存现状	本体建筑保存基本完好，保存现状较好。		
展陈现状	有展示标识标牌及室内展览空间。		
革命事件简介			
简介：位于永泰县嵩口镇赤水村村路边，立有一石碑，上写“闽中特委联络站旧址”。			
加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	一般性维修	
	实体类保护传承方式	整体保护传承、博物馆保护传承、旅游开发传承	
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承	
	本体保护利用总结	本体保护利用较好，主要依靠党政、村委等宣传教育活动。	





博物馆模式



利用院落空间多元展示

规划展示示意图

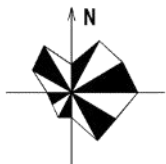


结合周边山景田园风光拓展休闲农业，同时融合革命事迹故事宣传。

三大战役结合示意

名 称	闽中特委联络站旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲、体验	
	展示空间策略	文物本体、室内空间、室外空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合村落空间，开展多元教育、体验活动。	
	建筑业态建议	休闲度假模式、博物馆模式、节庆模式、主题乡村游模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合、与水结合	
	与山结合	山景田园风光、休闲农业	
	与水结合	游船驿站、亲水体验（垂钓、漂流）、绿水风光	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			





遥感影像图



现状照片

名    称	礼柄闽中游击队活动旧址	革命事件年代	抗日战争时期
地    址	永泰县红星乡礼柄村井垵自然村3号礼柄公路东侧20米处		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	民房1	利用情况	宅第民居
占地面积	360平方米	产权情况	私人
保存现状	现状为民房住宅，整体保存一般。		
展陈现状	无展示展览空间，展陈设施缺乏。		

革命事件简介

简介：礼柄闽中游击队活动旧址位于福建省福州市永泰县红星乡礼柄村井垵自然村3号礼柄公路东侧20米处。礼柄村位于红星乡东南山区，形势险峻，新民主主义革命时期，是闽中重要的革命基点。1941年秋，日寇疯狂地向华南侵入，福州、连江、长乐等沿海地区相继沦陷，闽中特委在礼柄村井垵自然村发动组织党员、干部和积极分子参加抗日游击队，奔赴长乐前线，开展抗日武装斗争，为夺取抗日战争的伟大胜利作出了积极的贡献。礼柄闽中游击队活动旧址是保存较好的革命史迹，是研究革命史重要的实物资料，具有一定的历史研究和爱国主义教育。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	现状修整
	实体类保护传承方式	整体保护传承、博物馆保护传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用较差，缺少革命史迹教育宣传活动。





设置标识标牌，保护革命史迹



设置文化宣传栏，做好相关革命史迹宣传

规划展示示意图



山景田园风光



山景田园风光



乡村休闲旅游

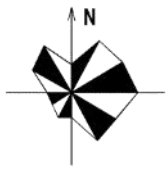


乡村休闲体验农业

三大战役结合示意

名 称	礼柄闽中游击队活动旧址	革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育	
	展示空间策略	文物本体、室内空间、室外空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合住宅户外空间，开展多元教育、体验活动。	
	建筑业态建议	休闲度假模式、博物馆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合	
	与山结合	山景田园风光、休闲农业	
	与水结合	无	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			





遥感影像图



现状照片

名称	雁门头游击队活动旧址	革命事件年代	抗日战争时期
地址	永泰县红星乡雁门村雁门头		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	革命史迹1	利用情况	其它
占地面积	约28128平方米	产权情况	国家
保存现状	现状为农田，整体保存一般。		
展陈现状	无展示展览空间，展陈设施缺乏。		

革命事件简介

简介：雁门头游击队活动旧址位于福建省福州市永泰县红星乡雁门村雁门头。雁门村位于红星乡中部山区，周边群山环抱，新民主主义革命时期，是闽中重要的革命基点。1941年秋，日寇疯狂地向华南侵入，福州、连江、长乐等沿海地区相继沦陷，闽中特委在雁门村雁门头附近活动，发动组织党员、干部和积极分子参加抗日游击队，奔赴长乐前线，开展抗日武装斗争，为夺取抗日战争的伟大胜利作出了积极的贡献。

加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	一般性维修
	实体类保护传承方式	整体保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用一般，多依靠党政、村委宣传教育活动。





结合游击队活动历史范围，适当设施标识入口，包括活动旧址标识标牌，革命事迹宣传介绍等

规划展示示意图



山地风光



集训地周边房屋空间环境整治



结合革命史迹设置真人cs体验项目

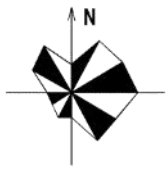


休闲体验农业

三大战役结合示意

名 称	雁门头游击队活动旧址	革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲、体验	
	展示空间策略	文物本体、田园空间	
	展陈提升策略	动态展示为主，结合革命事迹农田区域的户外空间，开展多元教育、体验活动。	
	活动模式建议	休闲度假模式、主题乡村游模式、军事体验模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与山结合	
	与山结合	真人cs、山地风光、休闲农业	
	与水结合	无	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			





遥感影像图



现状照片

名称	中共清溪小学支部旧址		
地址	永泰县清凉镇清凉村；位于镇政府驻地		
文物级别	不可移动文物登记点	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	清溪小学支部旧址1	利用情况	宅第民居
占地面积	220平方米	产权情况	集体
保存现状	现状作为寺庙，保存现状较好。		
展陈现状	缺少革命实际的展示展览设施。		

革命事件简介

简介：位于清凉镇镇政府驻地前。1930年，中共福州市委特派员任达组建中共清凉桥小学支部，书记王樵（后脱党）。党员有陈孝礼、蒋心亭、黄世坤等。旧址占地面积约220平方米，坐南向北，方向0度。单层，双重燕尾，悬山顶，由一个大厅和一个小花园组成。大门前侧有一小天井，现址大厅面阔五间，进深五柱，大厅原为古建筑，保留鼓形柱础、柱身和部分斗拱，大厅内梁架后期被天花板遮挡。大厅后为一小花园。

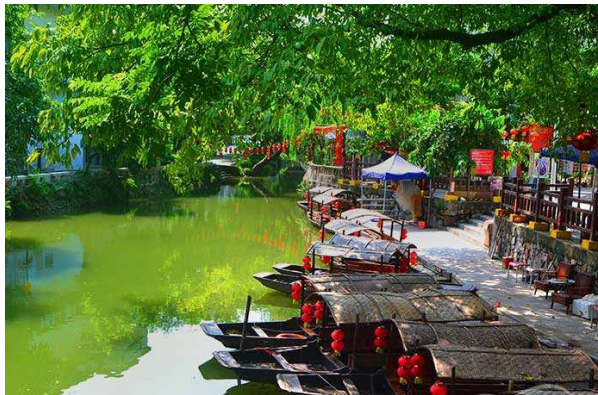
加大革命文物保护力度&创新革命文物传播方式	文物修复策略	一般性维修
	实体类保护传承方式	整体保护传承、博物馆保护传承、旅游开发传承
	记忆类保护传承方式	文献保护类、媒体保护传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	本体保护利用一般，主要依靠党政宣传教育活动。





结合中共清凉桥小学支部旧址目前为寺庙的现状，建议以节庆模式，融合革命事迹，设置文化宣传简介设施。

规划展示示意图



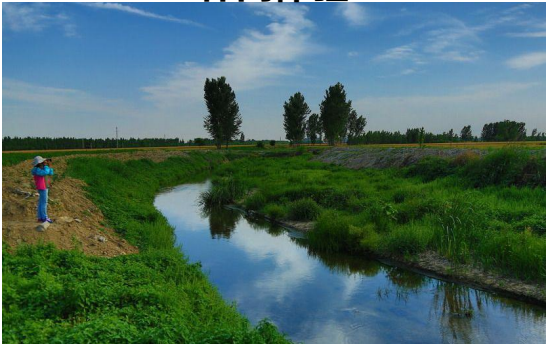
结合邻近寺庙小河设置游船驿站



休闲体验



邻近河流水体风光整治



三大战役结合示意

名 称	中共清溪小学支部旧址	革命事件年代	土地革命战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育	
	展示空间策略	文物本体、室内空间	
	展陈提升策略	静态展示为主，结合民俗文化活动，开展多元教育、体验活动。	
	建筑业态建议	博物馆模式、节庆模式	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	乡村振兴策略、爱国主义教育策略、区域旅游联动策略	
	战略选择	与水结合	
	与山结合	无	
	与水结合	游船驿站、亲水体验、绿水风光	
	与古结合	无	
负面清单			
1、禁止在空阔场地进行与爱国主义等无关的活动 2、文物保护单位的保护范围内不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况需从事以上活动的，需征得有关部门批准。 3、在文物保护单位的建设控制地带内进行建设工程，不得破坏文物保护单位的历史风貌；			



# 福州市红色文物保护图则

12—闽清县





文物本体遥感影像图



现状照片



名 称	宏琳厝	革命事件年代	抗日战争时期
地 址	福建省福州市闽清县坂东镇新壶村		
文物级别	省级	革命文物类型	重要机构旧址
本体构成	民居1	利用情况	省党史教育基地
占地面积	17932m²	产权情况	集体
保存现状	保存较好，展示形式多样，有配套讲解员		
展陈现状	展示利用形式多样，内容丰富		

革命事件简介

简介：位于福建省福州市闽清县坂东镇新壶村的宏琳厝，由药材商人黄祖嘉始建于清乾隆六十年(1795年)，并由其子宏琳建成于1823年。宏琳厝占地面积17832.28平方米，共有大小厅堂35间、住房666间、花圃25个、天井30个、水井4口，厝内廊回路转，纵横有序，建筑为土木结构，对称翼券仰，雕梁画栋，工艺精湛，是一座一次性设计、一气呵成、整体结构精巧的民居建筑。

在中国民主革命进程中，宏琳厝见证的主要历史人物及其革命事件有：项南、黄岳申、黄开绳、黄开修等等。宏琳厝见证了闽清人民为民族解放事业不屈奋斗的革命历史，成为闽清县弘扬传统革命精神的爱国主义教育基地。二0一二年，宏琳厝被福建省委列入“党史教育基地”。

加大革命 文物保护 力度&创 新革命文 物传播方 式	文物修复策略	日常维护
	实体类保护传承方式	整体保护传承
	记忆类保护传承方式	文献保护传承、学校教育传承、节庆活动传承
	本体保护利用总结	因台风破坏严重，已完成保护修缮。





规划展示示意图



三大战役结合示意

名 称	宏琳厝	革命事件年代	抗日战争时期
提升革命文物展示水平	展示类别	党政、教育、休闲	
	展示空间策略	室内空间、室外空间	
	展陈提升策略	内外功能结合，多元化旅游体验	
	建筑业态建议	综合利用功能，提供多元的展示内容	
拓展革命文物利用途径	区域发展模式结合	爱国主义教育策略	
	战略选择	与古结合	
	与山结合	片区旅游综合考虑	
	与水结合	无	
	与古结合	红色教育基地、红色演出，与非遗展示结合等	
负面清单			
1、擅自改变文物的使用性质、内部设计使用功能，违规开展经营性活动 2、擅自进行搭建、改建、迁移、拆除文物等行为 3、擅自在文物内堆放易燃、易爆和腐蚀性的物品 4、擅自改变文物的空间景观特征，影响文物的正常使用的 5、擅自从事其它危害文物的违法违规行为			